الرأي العام

أسسها عبد العزيز المساعيد سنة ١٩٦١

AL-RAI AL-AAM – SATURDAY 22 MARCH 1980 – 19th YEAR No. 5882

السبت ٥ جمادي الأول ١٤٠٠هـ — الموافق ٢٢ آذار (مارس) ١٩٨٠ — السنة ١٩ العدد ٥٨٨٢

٥٠ فلساً

...نان يشكو اسرائيل لمجلس الامن

...تمرار قصف صيدا لليوم السادس بمدافع مداها ٢٧ كلم

...اومة ترد بقصف مستوطنات العدو في الجليل

...العدو الصهيوني امس قصف مدينة صيدا لليوم السادس ...بالتوالي ، وقرر لبنان تقديم شكوى الى مجلس الامن ضد ...يل ، تاركا المجال امام احتمال دعوة المجلس الى الانعقاد ...في الاعتداءات الصهيونية ، فيما ردت المقاومة الفلسطينية ...العدوان بقصف المستوطنات الاسرائيلية في الجليل ...تاريخ .

...تعرضت صيدا للقصف مرتين امس ، الاولى قبل الظهر ، حيث سقطت قذائف في وسط المدينة ، واثارت موجة من الذعر بين السكان ، كما سقطت قذائف شرقي وجنوبي المدينة . وتعرضت محطة الكهرباء الواقعة في الضاحية الشرقية من صيدا لنيران القذائف امس . وكانت قد اصيبت باضرار نتيجة تعرضها للقصف يوم الخميس . كذلك سقطت بعض القذائف قرب سراي صيدا (مقر المحافظ) وفرع الجامعة اللبنانية فيها .

وقالت مصادر المستشفيات ان القصف اسفر عن اصابة تسعة اشخاص ، جروح ثلاثة منهم خطرة . وذكر راديو بيروت الحكومي مساء امس ان اسرائيل وميليشيات الرائد

(البقية على ص ٢٣)

كلمة الرأي العام

المشكلة عند من ... ؟!

...بدّ أنّ كارتر خبأ « عقدة » ما ، في مسألة ...ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني ، لكي ...يصعد الى المسرح ، قبيل شهور من ...انتخابات الرئاسة الاميركية ، ويلعب دوراً ...دعم معركته للبقاء في البيت الابيض . ...لذلك رأينا مفاوضات الشركاء الثلاثة « تتعثر » على عتبة الموعد المحدد ، في ...اتفاقات الكامب ، لتحديد المصير ...الفلسطيني في الضفة والقطاع .

...من المؤكد أنّ الرئيس الاميركي يطمح الى ...توظيف « الخروج المحتمل من المأزق » ، في ...معركته الانتخابية .

...من المؤكد ، أيضاً ، أنّ الرئيس الموافق — ...ائما — لن يبخل على صديقه العزيز كارتر ...في أيّ طلب يتقدم به ، ويساعده ، في ...معركته الانتخابية ، أم في أمركة المنطقة ...العربية كلها .

...لكن غير المؤكد هو الصهيونية واسرائيل . ...من المعروف أنّ اسرائيل ، من خلال ...قبضتها الصهيونية في الولايات المتحدة ، ...قررت عدم السماح بتجديد ولاية أيّ رئيس ...اميركي ، خوفا من أن يشطح هذا الرئيس ، ...في ولايته الثانية الحرة ، الى أي موقف ...اميركي متوازن في منطقة الشرق الاوسط . ...وعلى هذا ليس مستبعدا أن تكون ...اسرائيل ، بعدما استطاعت عزل مصر ...واخراجها من الساحة العربية ، قررت ، ...التعاون مع القوى السحرية الاميركية ، ...للحؤول دون تجديد ولاية كارتر ، عن طريق ...تحميله مسؤولية تحقيق السلام في الشرق ...الاوسط ... وهو ما اعتبره كارتر واحداً من ...أعظم انجازاته السياسية في رئاسته ...الحالية .

...وسط ذلك ماذا عن العرب ؟!

...يمتلىء الانسان العربي بالحزن حين يحاول ...استخلاص صورة للموقف العربي ، الراهن ...منه ، أم المتوقع . فعلى رغم من أنّ أي ...طفل عربي يدرك ، في العقل أو في ...الحدس ، أنّ هذه الألاعيب ، لا تتعدى ...كونها ألهيات ، فإننا لا نجد من الحكومات ...العربية أيّ توجه لرفض هذه الألاعيب . ...وعلى العكس فإننا نجد ، خلافا لكلّ منطق ، ...سعيا حثيثا لفرض ضغوط على أية قوة ...عربية تفكر بتعكير « الامن الاميركي » في ...المنطقة ، أو التشويش على مسيرة اتفاقات ...الكامب . وهناك دول عربية مهمومة ، ...للاسف ، بإجهاض أيّ تحرك ضدّ اسرائيل ، ...وتشويهه بصفات « التوريط » . و « توفير ...الغطاء لاوضاع داخلية معينة » ، وما شابه ...ذلك من تفاهات .

...والحقيقة ، الى ذلك ، أن المرء يحار ، ...فعلا ، في ما يريده العرب . بل انه يكاد ...يصل الى قناعة فاجعة في أنهم لا يريدون ، ...في النهاية والبداية ، غير الخضوع للولايات ...المتحدة ، واعتبار اسرائيل حاميا لكثير من ...الاوضاع في هذه المنطقة .

...ومع ذلك فإنّ واشنطن لا تقدم لهؤلاء ...الاسعافات الاولية لهذا المنطق . فلقد ...واصلنا ، طويلا ومن دون خجل تقريبا ، ...دعوة الاميركيين الى فهم مصالحهم في ...المنطقة العربية ، أملا في الوصول الى موقف ...اميركي متوازن هو ، في الحقيقة ، نوع من ...الغطاء لمشاعر الكثير من الانظمة العربية . ...لكن ، على رغم ذلك ، ورغم وضوح الموقف ...الاميركي العدواني ، ظلت واشنطن تخذل

(البقية على ص ٢٣)

هؤلاء العرب ، الذين — لا حول ولا قوة الا بالله — لم يفقدوا الامل بعد ، لانهم لم يفقدوا ، على الاصح ، الرغبة في الانحياز الى اميركا .

وهذه مشكلة حقيقية . لكن هل يمكن ، في أبسط المعادلات ، الحصول على موقف اميركي متوازن ، يحمي المصالح الاميركية في المنطقة ، ويبعد الحرج عن العرب الاميركان ، من دون مباشرة ضغط فعلي ، وان يكن في نسب محدودة ، على الولايات المتحدة ؟ أي أن يذهب العرب الى موقف جماعي ، يستخدمون فيه امكاناتهم وطاقاتهم ، من أجل اشعار الأميركيين ، بقوة الضغط العربي وفاعليته ؟ ولكي لا نبتعد كثيرا : الصهيونية ، وهي الوجه الآخر للعملة الاميركية وشريكها الاعظم ، لا تنفك عن فرض الضغوط المتوفرة لديها على السلطات الاميركية ، مخافة أيّ اهتزاز ، أو زوغان ، في عدوانيتها ضدّ العرب . وهي ، أي الصهيونية ، تستخدم كل امكاناتها وضغوطها العصابية الاعلامية والسياسية والمالية على المؤسسات الاميركية لكي تضمن استمرار هذا الصديق في سياسة القهر ضد العرب .

والسؤال : ما دامت الصهيونية تفعل مثل ذلك في اميركا ، فلماذا العرب ، الذين تسحقهم هذه الاميركا ، وتذلهم ، وتنهب كرامتهم وثرواتهم ، وتدنس اراضيهم ، وتمزق شعوبهم — لماذا لا يحاولون شيئا من الضغط عليها ، وهم القادرون ؟!

نحن نطرح السؤال لاننا لا نملك غيره . ولكن الجواب متى يأتي من العرب ، ولو ، في اقتداء جزئي ، من الصهاينة ، احباب واشنطن ، وسيفها وترسها ، في المنطقة ؟! نحن نعترف أننا لا نملك ، ولن نملك ، في الولايات المتحدة السيطرة السياسية ، والاعلامية ، والمالية ، والانتخابية ، التي لليهود . الا أنّ لدينا — لو أننا صادقون وملتزمون وعرب حقيقيون — وسائل شتى ، ومشروعة ، نستخدمها في فرض الضغوط المقتدرة على الولايات المتحدة والغرب كله .

ولعلنا نتذكر ، في هذا المجال ، النفط وحده . فهذا ، فقط ، هو ما يذكر الاميركيين في أننا موجودون . وما يجعل الاميركي يشعر ، حقيقة ، أنّ العرب يؤثرون على حياته اليومية ، ويرغمونه على الوقوف ، طويلا ، في الصف ، انتظارا لغالون من البترول .

ناهيك ، عن النفط ، بالمصالح الاميركية التي لا حصر لها في المنطقة . وهنا ، في الواقع ، تكون اصدقاء فعليين للشعب الاميركي ، وليس اعداء له .

ثم ، عبر هذا التوجه القومي ، حيث تشترك كلّ القوى الغربية في هذا الموقف ، ولا نقول المعركة أو الحرب ، يستحيل الا ان نجني ثماراً مؤكدة ، على صعيد فلسطين ، أم على صعيد ممارسة الاستقلال والسيادة .

وهل أننا ، بعد هذا ، نخاف من احتلال اميركي ، فنضطر ، سلفا ، الى هذا الركوع المشين ؟

إنّ أزمنة الغزو قد ولت . ولو أنّ الولايات المتحدة تستطيع الغزو لكانت قد فعلت في ايران ، أيا كان الذي يقال حول لعبة

« الرأي العام »

سركيس وعرفات يجتمعان قبل نهاية الشهر الحالي

بيروت — الوكالات — رجحت مصادر هنا امس ان تعقد القمة اللبنانية الفلسطينية المرتقبة بين الرئيس اللبناني الياس سركيس والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قبل نهاية اذار الجاري .

واشارت المصادر الى ان الاتصالات التي تمت حتى الان بين السلطات اللبنانية والمقاومة ومنها لقاءات رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص بقيادة المقاومة تعتبر تمهيدا للقمة الثنائية كما اشارت الى ان الخطوة المنتظرة الان بعد اعلان مبادىء الوفاق الوطني تشكيل حكومة اتحاد وطني تتمثل فيها جميع الفئات السياسية المتنازعة التي اعلنت ترحيبها بالمبادىء .

الجزائر : اسقاط نظام الاسد يخدم مصر واسرائيل

نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصدر جزائري مطلع القول ان الرئيس الشاذلي بن جديد لن يقوم بوساطة بين سورية والعراق خلال الجولة التي يقوم بها ابتداء من اليوم السبت . وكانت الوكالة قد ذكرت امس الاول ان الرئيس الجزائري سيتوسط بين دمشق وبغداد .

وابلغ المصدر الوكالة ان عدم استقرار النظام السوري لا يفيد سوى العدو ، وخاصة بسبب الموقف السائد في الشرق الاوسط وتطبيق اتفاقات كامب ديفيد . وكتبت صحيفة «المجاهد» الجزائرية تقول «ان سورية هي العضو الوحيد في جبهة المقاومة العربية الذي يقع على خط المواجهة المباشر مع العدو الصهيوني» .

واعربت عن اعتقادها بان الموقف الثوري للنظام السوري يتفق مع المصالح العليا للامة العربية بمنع تمرير الاتفاقيات الجائرة التي تبرم على حساب الشعب الفلسطيني .

كما اكدت الصحيفة الجزائرية انه من مصلحة مصر واسرائيل ان يسقط نظام الرئيس الاسد وان التحالف القائم بين القاهرة وتل ابيب لا يمكن ان يكون فعالا الا اذا تم اخضاع سورية التي تعد في مقدمة المدافعين عن المصالح العربية ، واختتمت قائلة ان الجزائر ستعرف كيف تبدي تضامنها مع سورية وتمنحها مساندة قوية .

ويرى المراقبون انه مما لا شك فيه ان توتر العلاقات العراقية — السورية هو الذي جعل الجزائر تتريث في ابداء رأيها رسميا في مشروع «الميثاق القومي» الذي اقترحته العراق ، او حول احتمال عقد مؤتمر قمة لمناقشة هذا المشروع واكتفت حتى الان بالاشارة الى اهمية هذا المشروع عن طريق صحيفة «الشعب» التي تعكس وجهة نظر الحكومة .

(البقية على ص ٢٣)

القاهرة : ليبيا بدأت بناء أضخم خط دفاعي بالعالم لصد أي هجوم مصري

القاهرة — ي ب — كونا — قالت صحيفة « الاهرام » المصرية امس ان ليبيا قد بدأت ببناء « خط ضخم » لصد اي غزو قد تقوم به مصر للاراضي الليبية .

واوضحت الصحيفة ان هذا الحاجز الذي جرى اتمام جزء منه على طول ١٨ كيلو مترا يبدأ من مركز شماس على ساحل البحر المتوسط ويتجه جنوبا . وقالت ان الخط الدفاعي يتكون من كتل من الاسمنت المسلح يبلغ وزن كل كتلة ٣٠ طنا مبنية على شكل هرمي ومعززة بحقول الغام واسلاك شائكة واعمدة خرسانية لوقف تقدم الدبابات .

وذكرت التقارير الواردة من الحدود المصرية الليبية ان هذا الخط الدفاعي سيمتد من البحر ابيض حتى واحة جغبوب التي تبعد عن البحر مسافة ٢٠٠ كيلو متر جنوبا . وذكر ان المشروع سيكلف ثلاثة بلايين دولار وسيستغرق بناؤه سبع سنوات ونسبت « الاهرام » الى العقيد معمر القذافي قوله اثناء تفقد سير العمل في الخط الدفاعي انه سيكون اضخم مائة مرة من خط ماجينو وخط سيغفريد وخط بارليف مجتمعة .

ومن المعروف ان خط ماجينو بنته فرنسا في الحرب العالمية الثانية لتامين حدودها من الغزو الالماني اما خط سيغفريد فقد بنته المانيا في مواجهة خط ماجينو . وخط بارليف هو الخط الذي اقامته اسرائيل على الشاطىء الشرقي لقناة السويس والذي تم اجتياحه في حرب تشرين عام ١٩٧٣ .

كرايسكي يدافع عن حق المنظمة في استخدام العنف

ميونيخ — دب ا — ذكر المستشار النمساوي برونو كرايسكي في محاضرة القاها هنا امس انه يعتقد اعتقادا راسخا بان سياسته ازاء منظمة التحرير الفلسطينية ستجد صدى ايجابيا ان عاجلا ام اجلا .

وقال كرايسكي في حديثه الى الغرفة التجارية الاميركية في المانيا الغربية : ان الجميع سينضمون الى هذه المسيرة عاجلا ام آجلا ، ويتعين على فرد ما أن يحقق البداية .

وقال كرايسكي انه كلما اسرع الغرب في الاخذ في الاعتبار بان هناك ثلاثة ملايين من ابناء الشعب الفلسطيني ومنظمة سياسية ، كلما قلت امكانية ان يفقد الغرب سمعته ، وتدعمت القوى التي تريد التفاوض مع الفلسطينيين في اسرائيل .

واكد كرايسكي مع ذلك انه يمقت الارهاب ولا يقر وسائله ، ولكن ليس من العدل ان نطلب ان تتخلى منظمة التحرير الفلسطينية عن وسيلتها الوحيدة للضغط .

رسالة باريس

متى يزور عرفات فرنسا ؟

رسالة بيروت

ماذا حمل اوركهارت الى لبنان ص ٩

قبل لقاءات القمة في واشنطن :

كارتر يجدد التزام أميركا بأمن اسرائيل

بيغن يرفض تقرير المصير والدولة الفلسطينية

السادات يهاجم ديستان والحسين وزعماء السعودية

واشنطن ، القدس ، القاهرة — الوكالات — اكد زعماء حكوميون اميركيون دعم بلادهم الثابت لاسرائيل ، فيما رفض مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي رفضا قاطعا فكرة حق تقرير المصير للفلسطينيين واقامة دولة فلسطينية وهاجم الرئيس المصري انور السادات الملك حسين والرئيس الفرنسي ديستان .

ففي واشنطن اكد الرئيس كارتر التزام الولايات المتحدة بالدفاع عن امن اسرائيل في ظل حدود امنة ، ودعا في الوقت نفسه الى تسوية المشكلة الفلسطينية من جميع جوانبها . وقال في ملاحظات وجهها الى مجموعة من رجال الاعمال والزعماء المدنيين انه لن تجري اية مفاوضات خلال محادثاته المنفصلة مع السادات وبيغن « وان الهدف من الاجتماعات هو ايجاد اساس مشترك ومعلومات مستنبطة تساعد المتفاوضين الرسميين على التوصل الى اتفاق » .

واضاف انه يتعجل مقابلة السادات وبيغن خلال النصف الاول من نيسان « لاناقش معهما ما تم احرازه من تقدم حتى الان ، والحلول المقترحة للمشاكل المعلقة » .

بيغن يستبعد حتى دولة اردنية — فلسطينية

وفي القدس دعا بيغن الفلسطينيين للانضمام الى مفاوضات الحكم الذاتي ، ورفض بشكل قاطع فكرة حق تقرير المصير او اقامة دولة فلسطينية او دولة اردنية — فلسطينية . وقال ان زيارته لواشنطن ستتم بين ٩ و ١٥ نيسان القادم .

واضاف في تصريحات ادلى بها الى عدد من مراسلي الصحف الاوروبية « ان دعوة كارتر كانت مفاجأة تامة بالنسبة لي . واعتقد اننا (الرئيس السادات وانا) سنجري ، كل على حدة ، محادثات منفردة مع الرئيس الاميركي .

واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي : « اننا لا نعلم اذا كنا سنعقد اجتماعا ثلاثيا ام لا .. ولا اعرف ماذا سيقترح علينا الرئيس كارتر .. فهو لم يمارس مطلقا اي ضغط علي .. واني أمل واتصور انه لن يكون ثمة ضغط

(البقية على ص ٢٣)

رسالة ملغومة موجهة الى القذافي

جنيف — رويتر — ذكرت سلطات البوليس السويسري انه عثر على رسالة ملغومة معنونة باسم الرئيس الليبي معمر القذافي خارج القنصلية الجزائرية في جنيف .

وقال ناطق بلسان البوليس انه قد تم ابطال مفعول الرسالة ولكن الامر المحير هو «لماذا وضعت خارج القنصلية الجزائرية» واضاف ان احد العاملين في القنصلية الجزائرية عثر على الرسالة يوم الاربعاء الماضي وقد ابلغ سلطات البوليس بذلك التي قامت امس بفتحها ولكنها لم تنفجر بسبب خلل فني في اللغم الموجود بداخلها .

تجدد النزاع في تشاد

نجامينا — رويتر — ذكرت مصادر عسكرية فرنسية في باريس ان جنديا فرنسيا قتل وجرح جندي اخر امس من جراء قتال نشب في «انجامينا» عاصمة تشاد بين فئات متناحرة .

وقالت هذه المصادر ان القوات الفرنسية الموجودة هناك لم تتدخل في القتال الى جانب اي من هذه الفئات .



● الامام الخميني يرد على تحية الجماهير من على شرفة منزله في طهران (راديو — ي ب)

الخميني : ٣ اخطار تهدد ايران أميركا واسرائيل والاتحاد السوفياتي

فالدهايم : حصار ايران سيفجر الوضع بالمنطقة

ايران — الوكالات — شجب الزعيم الايراني الامام اية الله الخميني «التدخل الوحشي في افغانستان من قبل ناهبين ومحتلين» وصنف الاتحاد السوفياتي مع الولايات المتحدة واسرائيل كخطر يهدد ايران .

وتحدث الامام الخميني في خطاب بمناسبة راس السنة الفارسية الجديدة تلاه بالنيابة عنه نجله احمد امام جماهير احتشدت في مقبرة «بهجة الزهراء» في طهران عن سياسة الدولة في ايران مرتكزة على اعادة توطيد النظام والقانون واستمرار حملة حثيثة ضد الدول العظمى .

وقال : اننا في نزاع مع الشيوعية الدولية على المدى ذاته الذي نقف فيه ضد المستغلين الغربيين وعلى رأسهم اميركا واسرائيل .

واضاف ان خطر الدولة الشيوعية لا يقل عن خطر اميركا .

ومن ناحية اخرى عرض الامام الخميني في خطابه برنامجا وطنيا من ١٢ نقطة يهدف الى تعزيز الاسس الاسلامية للمجتمع الايراني ومحاربة الفوضى والنزاعات ودعا الى اعادة البناء وتعزيز النظام في القوات

(البقيه على ص ٢٣)

احتمال عودة دايان الى الخارجية الاسرائيلية

القدس — اف ب — قالت صحيفة «عل همشمار» الاسرائيلية امس ان عودة موشه دايان وزير الخارجية السابق الى الوزارة ليست مستحيلة .

واضافت الصحيفة ان مجموعة تتكون من عشرة نواب يمثلون مختلف الاتجاهات السياسية في اسرائيل يعتزمون تقديم طلب الى رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن لكي يعهد الى دايان بحل القضية الفلسطينية .

وقالت صحيفة «يديعوت احرونوت» ان رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي نفت ان يكون مثل هذا الاقتراح موضع دراسة .

ومن ناحية ثانية اكد دايان من جانبه انه لم يسمع اي شيء عن مثل هذا المشروع .



فانس يرفض التنصل من القرار ويصر على ادانة اسرائيل

ومونديل يرفض الدولة والاعتراف بالمنظمة

نيويورك — الوكالات — رفض سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية النزول من قرار ادانة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة مشددا على ضرورة ادانة اسرائيل ازاء هذا العمل (التفاصيل ص٢٣) وفي غضون ذلك قال وولتر مونديل نائب الرئيس الاميركي ان الولايات المتحدة تعارض اقامة دولة فلسطينية مستقلة ولن تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية ما لم تعترف بحق اسرائيل في الوجود .

وكان مونديل يتحدث في احتفال نظمته « بناي بريت » وهي منظمة خدمات يهودية لتكريم ١١ مجموعة ساعدت لاجيء الهند الصينية .

وكان بين الحضور عدد من مسؤولي الامم المتحدة والدبلوماسيين بمن فيهم عصمت عبدالمجيد مندوب مصر وشاماي كاهنا نائب المندوب الاسرائيلي لدى الامم المتحدة .

وقال مونديل متحدثا قبل خمسة ايام

(البقية على ص ٢٣)

لا تغيير في الحالة الصحية لتيتو

لوبليانا (يوغسلافيا) — رويتر — قال اطباء الرئيس تيتو امس ان حالة الرئيس اليوغسلافي لا تزال بالغة الخطورة ، ولم تظهر اية تغييرات رئيسية في حالته على الرغم من استمرار المعالجة الفائقة العناية .

ويعالج الرئيس البالغ السابعة والثمانين من العمر في مركز لوبليانا الطبي في شمال يوغسلافيا حيث بترت ساقه اليسرى قبل شهرين .

اعتماد اسعار العقارات لعام ١٩٧٦ لحساب ثمن المساحات التي تؤول للدولة بثمن ضمن مشاريع التقسيم الخاصة قبل ذلك التاريخ

اعلن مصدر مسؤول في بلدية الكويت ان ادارة نزع الملكية بدأت بتنفيذ القرار الذي اصدره المجلس البلدي في جلسته الاخيرة حول اسعار المساحات التي تؤول للدولة بثمن ضمن مشاريع التقسيم الخاصة الموافق عليها ، وذلك استنادا الى توصيات اللجنة الفنية المنبثقة عن المجلس التي درست الموضوع واوصت بان يتم التعويض عن المساحات التي تؤول للدولة بثمن ضمن مشاريع التقسيم الموافق عليها قبل تاريخ ٧٦/١٢/١٣ والتي لم تنتزع ملكيتها ، وفق الاسعار السائدة وقت اتخاذ القرار اي في ٧٦/١٢/١٣

وكان مدير ادارة نزع الملكية السيد تركي العلي قد ارسل مذكرة الى اللجنة الفنية حول هذا الموضوع تضمنت ما يلي :

« صدر قرار المجلس البلدي رقم « م ب/٩٦/١٠/٧٦ » المتخذ بتاريخ ١٩٧٦/١٢/١٣ ، الذي قرر العودة الى القرار رقم « م ب/ل م/١٥٥/١٤/٦٨ » المتخذ بتاريخ ١٩٦٨/١٠/٢٦ ،

ويصبح نصه كالآتي :

١ - الموافقة على اصدار صيغ استملاك بالمساحات التي تقتطع بثمن من مشاريع التقسيم وفق الاسعار الجارية في تاريخ الموافقة النهائية على مشروع التقسيم .

٢ - يتم تثمين هذه المساحات على اساس متوسط ارض المشروع وفق الاسعار في تاريخ الموافقة النهائية .

٣ - ينص في نموذج مشروع التقسيم الذي يوقعه صاحب المشروع قبوله بالثمن على اساس ما ذكر اعلاه .

وحيث لم يرد اية اشارة الى القرار المذكور في الكتب التي وردت ادارتنا من ادارة التنظيم والمتضمنة صيغ استملاك بالمساحات التي تقتطع بثمن من مشاريع التقسيم الخاصة « المرفق كشفا بها »

لذا يرجى التفضل بالافادة عن مدى سريان القرار المذكور على مشاريع التقسيم الخاصة الموافق عليها سواء بتاريخ سابق لتاريخ القرار او لاحق له . »

● تركي العلي

هيئة الاسكان تدرس تنفيذ مشروع اسكان الصليبخات

علم من مصادر مطلعة في الهيئة العامة للاسكان ان الاجهزة الهندسية في الهيئة تقوم الان بدراسة مشروع الاسكان الجديد في منطقة الصليبخات ، وتجري الاتصالات اللازمة مع مندوبي الادارات الفنية والهندسية في وزارات الخدمات وبلدية الكويت للتنسيق في كل ما يلزم للعمل على تأمين المرافق العامة لذلك المشروع من جهة وللنظر في ما اذا كان يتعارض مع البرامج والخطط التي اعدتها هذه الوزارات في خليج الصليبخات . ومن هذه الاتصالات ، قام مندوب الهيئة العامة للاسكان بتوزيع مخططات المشروع على مندوبي الوزارات المختصة اثناء الاجتماع الذي عقدته اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة لابداء رأيها فيه ، وفي الاجتماع الاخير جرى بحث الموضوع كما يلي :

اعاد مندوبو كل من ادارة التنظيم وادارة الانشاءات في البلدية وادارة الزراعة لمندوب الهيئة العامة للاسكان مخطط مشروع اسكان الصليبخات مع الملاحظات التالية :

اولا : ادارة التنظيم :

يرجى الاتصال بالجهات المعنية بوزارة الاشغال حيث ان للموضوع علاقة مباشرة بمشروع تطوير خليج الصليبخات وذلك لدراسة الموضوع المشار اليه وافادتنا على ضوء ذلك .

ثانيا : ادارة الانشاءات في البلدية :

يرجى العلم بأنه لا توجد لدينا ملاحظات حول مشروع اسكان الصليبخات ، يرجى الرجوع الى وزارة الاشغال العامة لاخذ الموافقة على الاقتراحات المقدمة منكم .

اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة تبحث

تمديد المياه لمنطقة ميناء عبد الله الصناعية وضاحية عبد الله السالم وللقرى على الشريط الساحلي

بحثت اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة في اجتماعها الاسبوعي الاخير تمديدات المياه في منطقة ميناء عبد الله الصناعية وخطوط المياه بضاحية عبد الله السالم وانشاء شبرات سياحية في فيلكا والمياه العذبة والمالحة للشريط الساحلي .

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة السيد حسن ابو عمار رئيس قسم الطرق بادارة التنظيم في بلدية الكويت وحضور ممثلين عن الادارات الفنية والهندسية في كل من وزارة الاشغال العامة ، وزارة المواصلات ، وزارة الداخلية ، بلدية الكويت ، ، شركة المواصلات الكويتية ، شركة نفط الكويت والهيئة العامة للاسكان بالاضافة الى جهاز امانه السر . وفي البداية جرى توزيع المخططات حيث وزع مندوب دائرة المياه على مندوبي كل من ادارة التنظيم في البلدية وادارة الهاتف وادارة الطرق والمجاري ودائرة الكهرباء وشركة نفط الكويت نسخة من المخطط لابداء الرأي والملاحظات بخصوص تمديد خط المياه المقترح قطر « ٦٠٠ ملم » من منطقة الخزانات الارضية بمنطقة ميناء عبد الله حتى المدخل الرئيسي لمنطقة ميناء عبد الله الصناعية .

ثم جرت اعادة المخططات وعليها ملاحظات الاعضاء على الشكل التالي :

● مخطط مسارات خطوط المياه بضاحية عبد الله السالم حيث اعاد مندوبو كل من ادارة التنظيم وادارة الانشاءات في البلدية وادارة الزراعة لمندوب دائرة المياه المخطط المتعلق بمسارى خطى المياه المقترحين في القطعة « ٢ » بضاحية عبد الله السالم مع الملاحظات التالية :

ادارة التنظيم

لا مانع لدى البلدية من الموافقة على مسارى خطى المياه اذا لم يتعارض مع اية خدمات اخرى .

ادارة انشاءات البلدية

يرجى العلم بأنه توجد اعمال تبليط في المنطقة باللونين الاحمر والازرق ، وعليه يتعين الرجوع الى ادارة الانشاءات في البلدية للتنسيق معها والعمل على اعادة اعمال التبليط الى حالتها الاولى .

● مخطط الموقع المقترح انشاء شبرات سياحية عليه في جزيرة فيلكا حيث اعاد مندوبو كل من ادارة التنظيم ودائرة المياه وادارة الانشاءات في البلدية وادارة الزراعة لمندوب ادارة الانشاءات بوزارة الاشغال العامة المخطط المذكور مع الملاحظات التالية :

ادارة التنظيم

يرجى العلم بانه لا توجد لدينا اية خدمات ضمن المشروع موضوع البحث ولا مانع لدينا على ان لا يتعارض مع اية خدمات اخرى .

دائرة المياه :

يرجى مراعاة وجود خط [...] البحري المنفذ والمبين باللون [...] على المخطط ، كما يرجى الا[...] بقسم الشبكات المائية و[...] الصيانة في جزيرة فيلكا [...] مكانه والمحافظة عليه اثناء [...] العمل في الموقع خصوصا [...]

● اعاد مندوب ادارة التنـ[...] لمندوب دائرة المياه مخطط [...] المياه العذبة والمالحة للشر[...] الساحلي بين دوار البدع و[...] المسيلة الجزء الاول مع الملا[...] التالية :

يرجى العلم ان الطريق مو[...] البحث هو قيد الدراسة و[...] اشعار دائرة المياه عندما [...] القرار النهائي بشانه .

● مخططات دورات المياه في [...] الشويخ الصناعية .

اعاد مندوب ادارة الطرق وا[...] لمندوب لادارة الانشاءات [...] الاشغال العامة مع الملاحظة [...]

● دورات مياه رقم ١ ، ٣ ، ٦ [...]

لا مانع من تنفيذ الشبكة الدا[...] شريطة التأكد من موقع ومنسو[...] نهول الربط على ان يتم الربط [...] الشبكة العامة تحت اشراف [...] الصيانة بادارة الطرق والمجـ[...] وعلى ان يعدل الرسم لدورة [...] رقم « ٣ »

● دورات مياه رقم ٢ ، ٤ ، ٥ [...]

لا مانع من تنفيذ الشبكة الداخـ[...] على ان تعدل الشبكة الخار[...] حسب ما هو مبين باللون البرتقـ[...] على ان يتم الربط على الشـ[...] الخارجية تحت اشراف قسم الـ[...] بالادارة العامة للطرق والمجا[...]

● اعاد مندوب ادارة الزر[...] لمندوب دائرة المياه مخطط الـ[...] المقترح لخط المياه في الجزء ا[...] نادي الكويت الرياضي الى الـ[...] الموجود على تقاطع طريق الجهـ[...] مع طريق المطار الدولي مع الملا[...] التالية :

ان مسار خط المياه سيتعارض مـ[...] مياه الصليبى الذي يغذي شـ[...] الجهراء في الموقع المؤشر عـ[...] باللون الاخضر لذا يرجى مر[...] المحافظة عليه ومراعاة اصلاح [...] تلف قد ينتج عن التنفيذ .

قضايا

القبض على شخصين بتهمة السرقة

تمكن رجال المباحث الجنائية [...] منطقة الجهراء من القاء القبض [...] كل من تصارم وعايد ع (بـ[...] جنسية) وقد اعترف بانهما تمكنا [...] دخول منزل عن طريق تسلق الـ[...] وكسر النافذة الا انهما لم يسـ[...] شيئا في هذه المحاولة واضافا [...] استطاعا القيام بعدة سرقات [...] فترات مختلفة . هذا وقد احـ[...] المتهمان الى السلطات المختصـ[...] لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

تزوير

تمكنت الادارة العامة للمباحث الجنائية من القاء القبض على الـ[...] عابدين ع (مصري) بتهمة التـ[...] في اذن سيارة وجرى اتخاذ اللاز[...]

● وفي الشويخ الجنوبي اندلع حر[...] في بيت وتمكنت فرقة اطفاء الشو[...] من اخماده ولم يعرف سببه وا[...] الحادث عن اضرار مادية .

حوادث المرور

دهس المدعو خاج ج (باكستاني) في منطقة واره من قبل السيارة رقم ٤٣٢٦ كويت نساف يقوده المدعو ابو القاسم م (ايراني) وقد اسفر الحادث عن وفاة المدهوس متأثرا بالحادث .

● وفي الوفرة دهس الطفل المدعو مسفر محمد البالغ من العمر تسعة اشهر من قبل السيارة رقم ٧٦٣١٦٥ خصوصي السعودية يقودها والده المدعو محمد ن (سعودي) وقد اسفر الحادث عن وفاة الطفل .

● وفي خيطان الجديدة اندلع حريق في بيت عربي يستعمل سكن عزاب وقامت فرقة اطفاء الفروانية باخماده ولم تعرف اسباب الحريق الذي اسفر عن اضرار مادية .

● وفي منطقة الري اندلع حريق في محل ميكانيكي وتمكنت فرقة اطفاء الفروانية من اخماده واتضح ان السبب تماس كهربائي في اسلاك (المقدح) الذي كان بجوار وعاء للبنزين وقد اسفر الحادث عن اضرار مادية .

...احب السمو وولي العهد يعرضان ...تطورات الراهنة والقضايا المحلية المختلفة
...اعي الاوروبية الحالية تستأثر باهتمام المسؤولين

...لتطورات العربية والدولية ...كبار المسؤولين في ... كما سيتم استعراض القضايا الهامة ، في اجتماع ...ن صاحب السمو الامير وسمو ...هد ورئيس الوزراء اليوم ...بل عرضها على مجلس ... في جلسته التي ستعقد غدا ...

...مصادر مسؤولة ان الحكومة ستولي اهتماما كبيرا في بحث الاوضاع العربية ، وستعرض التقارير السياسية الواردة من سفارات الكويت في الدول الشقيقة والصديقة ، واجتماعات مجلس الجامعة العربية التي ستعقد في تونس يوم الاحد المقبل ، حيث ستشارك فيها الكويت بوفد يرأسه السيد مجرن الحمد سفير الكويت في تونس . وستكون في مقدمة الموضوعات التي ستبحث التصور الجديد باعادة النظر بميثاق الجامعة العربية وبعض القضايا الحساسة الاخرى .

وعلم ان رسالة الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح الى صاحب السمو الامير ستبحث في اجتماع مجلس الوزراء المقبل بالاضافة الى المساعي التي تبذلها اوروبا بغية اصدار صيغة موحدة من الدول التسع بشأن الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني بحقوقه المشروعة وحقه في تقرير المصير .. والجدير بالذكر ان الكويت كانت على اتصالات مستمرة مع الدول الاوروبية للوقوف على مساعيها بهذا الصدد في ضوء زيارة الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان الى الكويت ومحادثاته مع كبار المسؤولين في الحكومة . وستبحث خلال الجلسة الشؤون النفطية في ضوء تقرير يقدمه الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الى المجلس حول امكانية عقد اجتماع استثنائي للاوبيك في الخامس من شهر ايار المقبل في السعودية .



لجنة تنقيح الدستور تبحث اليوم اقتراحات الحكومة لتعديل الدستور

تعقد لجنة تنقيح الدستور اجتماعا صباح اليوم برئاسة السيد عبد الرزاق الزيد رئيس اللجنة وبحضور الأعضاء وعدد من الوزراء وذلك لبحث العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال خاصة بحث تصورات واقتراحات الحكومة في شأن تعديل عدد من المواد الدستورية . وعلم أن وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية سيجيب على اسئلة السادة الأعضاء حول مختلف الأمور ، وينتظر أن يتم تشكيل بعض اللجان لبحث هذه التعديلات التي وصفها المسؤولون بأنها ستنظم التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية بصورة اشمل بعيداً عن الخلافات التي كانت تحصل في السابق التي عطلت الكثير من الجلسات وأوقفت تنفيذ عدد من مشاريع القوانين . وقال مصدر مسؤول إن هناك اهتماماً بانجاز التعديلات المقترحة خلال فترة بسيطة ، وإن اللجنة هي فنية محضة ، تقدم التصورات أو تبدي رأيها على اقتراحات الحكومة بشأن تعديل الدستور .

وأضاف المصدر إن عدداً من أعضاء اللجنة عقدوا عدة اجتماعات بغية تقديم اقتراحات مختلفة للجنة تنقيح الدستور لبحثها واقرارها .. وأكد مصدر حكومي « للرأي العام » انه لم يتقرر بعد إحالة توصيات اللجنة الى استفتاء شعبي أو إلى مجلس الأمة المقبل ، وسيتبلور ذلك بعد الأنتهاء من إعداد اللجنة لتوصياتها ، وإن كانت الجهات الحكومية تفضل أن يعرض على استفتاء شعبي ، كما حصل ذلك بالنسبة لبعض القوانين السابقة التي طرحت للمناقشة والدراسة مثل قانون الايجارات وذلك قبل اقرارها ...

...زارة الخارجية تعد ملاحظاتها ...ى جدول اعمال مجلس الجامعة العربية
...ث المذكرة السورية بمقاطعة مصر

...زارة الخارجية ملاحظاتها ...تلف الموضوعات التي ...نها جدول اعمال مجلس ... العربية في دور انعقاده ... الثالث والسبعين والذي ...على مستوى وزراء الخارجية ...في الثالث والعشرين من ...لجاري .

...مصدر في الوزارة « للرأي ... إن جدول الأعمال يتضمن ... الشؤون السياسية المتعلقة ... الفلسطينيين من خلال ... مؤتمر المشرفين على شؤون ...ينيين في الدول العربية ... في دورته الرابعة والعشرين ...دت في الخامس عشر من ...ير الماضي في تونس وكذلك ... شؤون اللاجئين الفلسطينيين ...ل العربية وشؤون الوطن ... وتوصية مجلس الشؤون ... لأبناء فلسطين وتقرير لجنة ...ع التعليمية الموجهة الى ...لعرب في المنطقة .

... المجلس مذكرة الحكومة ... في شأن مقاطعة مصر ...اً وسياسياً ، ومقاطعة الدول ... التي تتأخر في تنفيذ قرار ...ة ، وبحث توصيات المؤتمر الثالث والاربعين لضباط اتصال المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل كما يتضمن الجدول بحث الشؤون الاجتماعية والثقافية العربية من خلال توصيات مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذي عقد في الرباط في شهر نوفمبر الماضي بالاضافة الى مناقشة الشؤون الادارية والمالية للجامعة العربية في ضوء الاجتماع الذي ترأسه السفير عبد المحسن الدويسان مدير الشؤون الادارية والمالية بوزارة الخارجية والذي ناشد الدول العربية بدفع انصبتها المتخلفة من السنوات السابقة والبالغة عشرة ملايين دولار ..

وينتظر أن يعرض المجلس أبحاث المجلس الاقتصادي العربي بدعم الادارة الاقتصادية بالجامعة .

ومن المقرر أن يغادر البلاد إلى تونس غداً السيد خالد الجار الله رئيس قسم الجامعة العربية في الخارجية للانضمام الى السفير الكويتي مجرن الحمد الذي سيرئس وفدنا للاجتماعات المذكورة والتي تستمر ثلاثة أيام .

● خالد الجار الله



● استفتاء تم طرحه من قبل احدى الكليات العلمية في الجامعة كان موضوع حديثه الاوساط الاجتماعية والسياسية .. والاستفتاء كان يتعلق بموضوع لجنة فنية والانتخابات المقبلة !

● **تم ارجاء زيارة احد كبار المسؤولين في الدول الشقيقة للكويت لانشغال المسؤولين في المرحلة الحالية .**

● رفض مسؤولون من منظمة التحرير زيارة دولة شقيقة في الوقت الحاضر .. ويقال ان رئيس دولة عربية الح على الوفد ان يزور بلاده قبل نهاية الشهر الحالي غير ان هذا الطلب لن يحقق !

وزير التربية يفتتح اليوم الندوة العاشرة لاسبوع التربية

يفتتح وزير التربية السيد جاسم المرزوق صباح اليوم الندوة العاشرة لاسبوع التربية التي تقيمها جمعية المعلمين الكويتية في مقرها بحضور مندوبين عن مختلف الدول العربية والتنظيمات التربوية في الوطن العربي .

● الندوة ستطرح للنقاش والمعالجة موضوع «المرحلة المتوسطة» وفي حفل الافتتاح سوف يلقي الوزير كلمة يضمنها اهتمام الوزارة بهذه المرحلة التعليمية .. كما سيلقي كلمة جمعية المعلمين رئيسها السيد عبدالله الجاسم العبيد . بعد ذلك يتحدث رؤساء الوفود ثم يعرض بحث تحليلي عن «واقع المرحلة المتوسطة بدولة الكويت» ويشارك في عرضه الدكتور صادق جعفر اسماعيل والدكتور الدمرداش سرحان والدكتور محمد خليفة بركات والسيد عبدالعزيز الحمدان .

وفي الجلسة المسائية لهذا اليوم يطرح السيد محمد عيد موضوع المرحلة المتوسطة في البحرين .

والدكتور محمود عبدالرزاق شفشق موضوع «وظيفة المدرسة المتوسطة ووضعها في السلم التعليمي» .

هذا وسوف يستقبل وزير التربية في مكتبه قبل ظهر غد الاحد اعضاء الوفود المشاركة في الندوة .

خدمات الهاتف

حجز المكالمات الفورية ٠٣٢
اكثر من مشترك ٠٣٦
حجز المكالمات المؤجلة ٠٢١
الاستعلامات ٠٣٣
استعلامات الدليل ١٠١
الشكاوى ١١٧
فحص الاعطال ١١٦
شكاوى مقسم الشويخ ٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية ٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة ٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية ٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل ٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة ٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا ١١٧
استعلامات البريد ٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات ٣٥٨/٤٣٧٠٣٣

الهاتف الالي المباشر

● العراق

رقم الاتصال العام ٠٠٩٦٤
بغداد ١
البصرة ٤٠
الديوانية ٣٦
الحله ٣٠
كربلا ٣٢
الكوفه ٣٣
الموصل ٦٠
النجف ٣٣
الناصرية ٤٢
السليمانية ٢٣
العمارة ٢٤

● الامارات العربية المتحدة :

ابوظبي — رقم الاتصال العام ٠٠٩٧٩
مدينة ابوظبي ٢
العين ٣
ام القيوين — رقم الاتصال العام ٠٠٩٧٨/٩
الشارقة — مدينة الشارقة ٠٠٩٧١٥
الذيد ٠٠٩٧١٥
كلبا ٠٠٩٧١١
خورفكان ٠٠٩٧١١
الفجيره — رقم الاتصال العام ٠٠٩٧١١
دبي — رقم الاتصال العام ٠٠٩٧٨
العوير ٩
الخوانيج ٩
الراشديه ٩
رأس الخيمة — رقم الاتصال العام ٠٠٩٧١٧
عجمان — رقم الاتصال العام ٠٠٩٧٨/٩

● المملكة العربية السعودية :

رقم الاتصال العام ٠٠٩٦٦
الدمام/ الخبر/ القطيف/ سيهات ٢١
ابها/خميس مشيط ٧
الهدا/الطائف ٢٣
الخرج/ ضرما/ مرات/ المراحيه/ساجر ٥
الزلفي/ بريده/ حائل/ عنيزه ٦
المدينة ٤١
هفوف ٣٢
جده ٢١
مكة ٢٢
الرياض ١
سكاكا/تبوك ٤
ينبع ٤٣٢

★★★

اسبانيا ٠٠٣٤
ايران ٠٠٩٨
ايطاليا ٠٠٣٨
المانيا الغربية ٠٠٤٩
بريطانيا ٠٠٤٤
الولايات المتحدة ٠٠١
اليونان ٠٠٣٠
سويسرا ٠٠٤١
فرنسا ٠٠٣٣

الشرطة

بدالة
٧٣٥٥٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة ١١٢
استعلامات المرور ٨٣٢١٨٨

طوارىء الماء

جليب الشيوخ ٨١٠٣٤٦
السالمية ٦١٥٢٧٤
الصليبخات ٨٧٠٥٦١
الاحمدي ٩٨٣٠٩٦

المستشفيات

الاميري ٤٣٢١٢١
الصباح ٨١٢٠٠٠
الصليبخات ٨١١٥١١
الصدرية ٨١٤٤٠٠
الرئيسي ٤٣٢١١١
هادي ٣١٢٥٥٥
المواساة ٦١١٥٣٣

مراكز الاسعاف

الفحيحيل ٩١٩٠٨٩
الاحمدي ٩١٩٠٨٩
المدينة ٥٥٣٧٧٩
الفروانية ٧٣٥٢٩٣
خيطان ٧٣٥٢٩٣
الجهراء ٧٧٤٥٠١
حولي ٥١٠٨٥٤
السالمية ٦٣٩٠١١
بنك الدم ٤٣٨٤٨٤

طوارىء الكهرباء

ارقام هواتف مراكز خدمات طوارىء الكهرباء
المدينة ٤٤٠٥٨٦ — ٤٤٠٥٩٦
حولي ٥٥٠٧٠٤ — ٥٥٠٧٠٢
السالمية ٦١٢٢٥٩ — ٦١١١٣٠
خيطان ٧١٠٠٦٦ — ٧١٠٣٦٩
الجهراء ٧٧١٥٦٨ — ٧٧١٣٨٠
الفحيحيل والقنطاس ٩١٥٢٠٠-٩١١٣٣٣
الصناعية ٨١٧٣٢٨
الشريط الساحلي ٩٣٠١٦٤
ميناء عبدالله ٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ ٧١٣٨٢٩

عدّادات الكهرباء والمـاء

هاتف الفيحاء

رسالة موقعة باسم سكان الفيحاء افادت بان الهاتف العمومي لا يعمل منذ ثلاثة اشهر • وبانه يصعب على كثيرين الحصول على هاتف للاتصال خاصة وان معظم اصحاب المحلات يمنعون الاتصال من محلاتهم •
واكدت الرسالة على الثناء لوزارة المواصلات لدورها في تلبية طلبات البعض في الحصول على الهاتف الشخصي وتأمل ان يحصل الاخرون في القريب — حسب الاولوية المتبعة •

وردت شكوى من السيد / حسن ابو زيد من موظفي ادارة التحقيقات بالداخلية والسيد حمود سالم الهولي ، تقول : « رغم تقديرنا الشديد للجهود والمسؤوليات الكبار التي تتحملها وزارة الكهرباء والماء الا اننا لاحظنا انه لا يوجد من يأتي من موظفيها لقراءة عدادات السكان الخاصة بالكهرباء بالذات •
لقد بلغ الامر في الصليبية ان تراكمت مبالغ كبيرة على بعض الاسر منهن من الارامل والعجائز فاستحال عليهن التسديد نظرا لاعتمادهن على راتب وزارة الشؤون فقط •

وتأمل الرسالة من الجهات المختصة في الوزارة العمل على عدم تراكم المبالغ المستحقة •

المحرر :

احد المسؤولين في كهرباء المنطقة العاشرة اكد بان الموظفين المكلفين بهذا الغرض عددهم قليل وهو السبب وراء بعض التقصير • فنأمل من الوزارة الحل المرضي لموضوع تراكم المبالغ المستحقة بالطرق التي عودت المواطنين عليها خاصة في ظروف بعض من اشارت اليهن الشكوى •

جواب المسؤول — عبدالعزيز الكليب

عقب السيد / عبدالعزيز الكليب مدير ادارة تنظيم القوى العاملة بوزارة الشؤون على استفسار البعض بشأن كيفية استخراج بطاقة عمل للمستخدمين ، فقال :
« ان هذا هو النظام المعمول به وليس جديدا • فشروط عدم الممانعة التي نمنحها تفرض ان يراجع صاحب العلاقة مكاتب الشؤون لاستخراج البطاقات لمستخدميهم •
واضاف بان التعميم الذي اصدرته الداخلية وحددت (٤٥) يوما كمهلة لاستخراج البطاقات يعني التشديد على تطبيق النظام القائم • وبذلك فان مسؤولية عدم استخراج البطاقات تقع على عاتق اصحاب العلاقة • ونأمل التقيد بتعميم وزارة الداخلية بهذا الشأن •
وردا على الشكاوى القائلة بان الطلبات المقدمة الى الوزارة تستغرق وقتا طويلا حتى تأتي الموافقة على عدم الممانعة • قال : ان المعاملة الوافية لا تستغرق معاملتها اكثر من ثلاثة ايام • لكن القصور هو في البيانات الخطأ او نقص في الوثائق • وهذا وراء تأخير بعض المعاملات • ونأمل ان تملأ البيانات الكاملة مع الوثائق المطلوبة • وحينها لا تتأخر المعاملة عن ثلاثة ايام •

يسم الله الرحمن الرحيم

شركة نفط الكويت ش.م.ك

قوائم المقاولين المعتمدين ـ شركة نفط الكويت

نود ان نذكر المقاولين المسجلين حاليا بالاعلان التالي الذي نشر في الجرائد المحلية ابتداء من ١٠ فبراير ١٩٨٠

«عطفا على الاعلان الصادر في الجريدة الرسمية بعددها رقم ١٢٧١ بتاريخ ٢١ اكتوبر ١٩٧٩ ، تعلن شركة نفط الكويت بانها اعادت ترتيب ارقام وفئات الشغل الخاصة بها حسب الجدول المبين ادناه •
وسوف تقوم الشركة باعادة تأهيل كافة المقاولين المسجلين حاليا لديها ممن يرغبون في التسجيل تحت الفئات المذكورة خلال فترة اقصاها ستة شهور من تاريخ هذا الاعلان •
وبناء عليه ، على المقاولين المسجلين حاليا لدى الشركة ممن يرغبون في اعادة تسجيل اسمائهم تحت فئات الشغل المذكورة ان يتقدموا الى الشركة للحصول على نماذج التأهيل/اعادة التأهيل والشروط الواجب توفرها لكل فئة وذلك من دائرة العقود في المكتب الرئيسي بالاحمدي اعتبارا من تاريخ ١٠ فبراير ١٩٨٠ • لتقوم الشركة بدراسة طلباتهم والكشف على منشآتهم قبل اعتماد تسجيلهم تحت الفئات الجديدة •
وسوف تلغى القوائم القديمة ويعمل بالقوائم الجديدة اعتبارا من نهاية مدة الستة اشهر المشار اليها اعلاه اي بتاريخ ١٠ اغسطس ١٩٨٠» •

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة نفط الكويت (ش•م•ك•)
فئات الشغل المعتمدة

الفئة	نوع الشغل	
١	صهاريج	القسم أ — توريد وبناء صهاريج رئيسية القسم ب — اشغال واصلاحات بسيطة للصهاريج القسم ج — صيانة الصهاريج (بما فيها اشغال التنظيف)
٢	خطوط انابيب النفط والغاز والاشغال المتصلة بها	القسم أ — خطوط انابيب كبيرة القطر (اكثر من ١٢ بوصة) واشغال مشاعب رئيسية القسم ب — خطوط انابيب صغيرة القطر (١٢ بوصة او اقل) واشغال مشاعب ثانوية القسم ج — خطوط انابيب التجميع والاشغال المتصلة بها القسم د — صيانة خطوط انابيب ومشاعب
٣	خطوط رئيسية للماء والغاز المنزلي	انابيب اسبست كبيرة القطر (اكثر من ١٢ بوصة)
٤	هندسة ميكانيكية وانشاء معامل	القسم أ — انشاءات رئيسية القسم ب — انشاءات ثانوية
٥	اشغال كهربائية	القسم أ — مد اسلاك غير محصنة من اللهب القسم ب — مد اسلاك محصنة من اللهب القسم ج — مد كابلات للكهرباء والهاتف تحت الارض القسم د — تركيب معدات توليد كهرباء ولوحات مفاتيح وعدادات القسم هـ — مد خطوط معلقة للكهرباء والهاتف
٦	صيانة كهربائية	القسم أ — شبكات الكهرباء الصناعية القسم ب — شبكات الكهرباء الغير صناعية القسم ج — شبكات الكهرباء في مرافق الانتاج والتكرير
٧	تركيب شبكات تسيير المعدات واجهزة المراقبة	
٨	اشغال التكسية بالزجاج الليفي واصلاحه في صهاريج التخزين	
٩	اشغال اصلاح منشآت بحرية	
١٠	صيانة المراكب البحرية	
١١	صيانة المعامل	القسم أ — مرافق التكرير والانتاج القسم ب — ترميم منشآت في منطقة محطة الميناء البخارية للطاقة الكهربائية •
١٢	صيانة اجهزة تكييف الهواء ومعدات التبريد الثقيلة المحصنة من اللهب	القسم أ — توريد وتركيب القسم ب — صيانة
١٣	ارضيات الارصفة البحرية واشغال خشبية ثقيلة متنوعة	
١٤	اشغال دهان	القسم أ — دهان منشآت بحرية القسم ب — دهان منشآت صناعية
١٥	ايجار وصيانة اجهزة تعمل بالغاز	

مروريـــات



● في قطعة (١٣) بالرميثية قال مواطنون ان سيارة نجدة (تراقب السيارات هناك) لاحظوها تعبر الاشارات وتنعطف بصورة سريعة وفي معظم الحالات لا تستخدم الاضواء الخافتة على الاطلاق • كما لوحظ انها تليز بلاط بعض الشوارع لملاحقة السيارات المخالفة •
● وملاحظة اخرى وردت حول المنعطف الموجود في الشارع الفاصل بين الشامية وكيفان • حيث يلاحظ السائقون ان السيارات تتزاحم على المنعطف في صفين متوازيين وكل صف يؤخر سير الاخر فيزدحم السير ويغلق الشارع •
● والوضع يتكرر في المنعطف المؤدي الى ادارة الجوازات والجنسية والى شارع الصحافة •
المرجو من ادارة المرور التشديد في مخالفة من يقف في الصف الموازي للصف — صاحب الاولوية في الانعطاف •

(شرطي مرور)

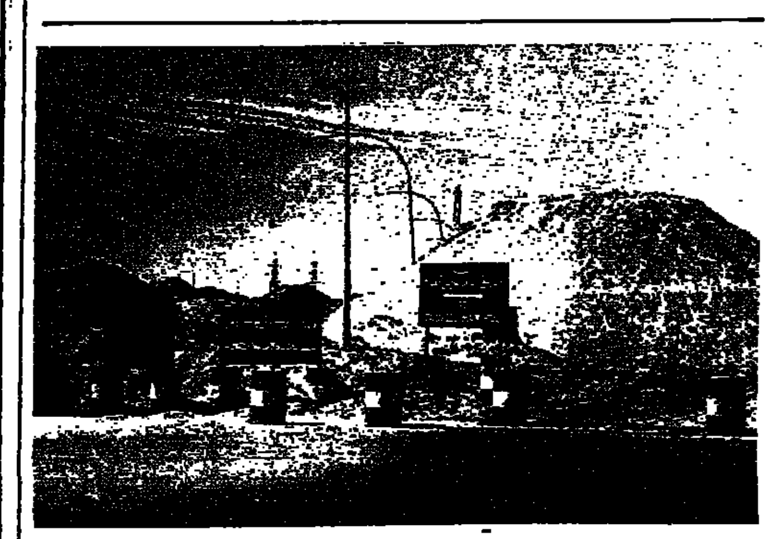
● شرطي مرور اوقف احد (الوانيتات) ثم تجاوزته سيارة • فترك الشرطي (الوانيت) واوقف السيارة • طلب الاجازة ، فسأله السائق هل خالفت ؟
— لا • ولكن لماذا لم تتوقف عندما اوقفت الوانيت • ثم اعاد اليه الاجازة !!

للاشغال :

اعمدة الدائري السادس لم تعد تضيء

للبلديـة :

الرقـة لم تسمّ او ترقّم شوارعها





السيد / غالب محظوظ عمر من ساكني منطقة (الرقة) يلفت نظر وزارة الاشغال العامة والبلدية الى ما يلي •
● الاشغال : الاعمدة الضوئية الشامخة على طول الطريق السادس وبالذات قرب المطار لم تعد تضيء • والسبب هو الغبار الذي اعماها • مطلوب صيانة لمبات هذه الاعمدة حتى تؤدي مهمتها بعد معاناتها من (الطوز) والمطر
● البلدية : صاحب الملاحظة يسكن في الرقة منذ خمس سنوات ويقول : لم تقم البلدية الى وقتنا هذا بتسمية الشوارع او ترقيمها فكيف تحدد عناويننا - سؤال مهم !

الصلاة

الفجر : ٤٫٣٩
الظهر : ١١٫٥٥
العصر : ٣٫٢٣
المغرب : ٧٫١٧
حسب التوقيت المحلي للكويت

الصيدليات

الكويت : الغانم ٤٢٢٠٦١
الكويت : السلام ٤٢٥٨٥٦
حولي والنقرة : حولي ٥١٢٥٧٢
السالمية : قرطبة ٦١٩٣٢٦
الفحيحيل والاحمدي : الاحمدي ٩٨٠٨٢٦
جليب الشيوخ : النجاح ٧١١٩٦٠

البحر

اعلى مد : في الساعة ٤٫٠٣ صباحا وفي الساعة ٣٫٢٤ مساء •
ادنى جزر : في الساعة ٩٫٥٠ صباحا وفي الساعة ١٠٫٣٧ مساء •

الإذاعـــة

٥٫٢٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٥٫٣٠ القرآن الكريم ، ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦٫١٥ تربية الشباب في القرآن والسنة ، ٦٫٢٧ قراءة البرنامج ، ٦٫٣٠ يسعد صباحك ، ٦٫٣٥ همسة على الطريق ، ٦٫٤٠ فريد الاطرش واغنية يابو ضحكة جنان ، ٦٫٤٥ يوم جديد ، ٧٫٠٠ موجز الانباء ، ٧٫٠٥ اغنية ومقطوعة موسيقية ، ٧٫١٥ صحافتنا اليوم ، ٧٫٣٠ اغنية ومقطوعة موسيقية ، ٧٫٤٠ برنامج التعداد ، ٧٫٤٧ مجموعة اغان ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨٫١٥ مجموعة اغان ، ٨٫٣٠ اخترنا لك ، ٨٫٤٢ مجموعة اغنيات ، ٩٫٠٠ عالم الاسرة ، ٩٫٣٠ شادي الخليج وشادية ومحمد سعد عبد الله في ثلاث اغنيات ، ١٠٫٣٠ موجز الانباء ، ١٠٫٣٥ برنامج دعوة مفتوحة ويتخلله ، وقفة مع طبيب ، ١١٫٥٥ اذان الظهر ، ١٢٫٠١ حديث ، ١٢٫١٥ من برامج اذاعة ابو ظبي الشقيقة ، سفر الشراع ، ١٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٫١٥ مجموعة اغان ، ١٫٣٠ اسأل الاذاعة ، ١٫٤٥ مجموعة اغنيات ، ٢٫٠٣ مسلسل الاشجار تموت واقفة ، ...

التلفزيـــون

البرنامج الاول

٣٫٠٠ بدء الارسال ، ٣٫١٣ رسوم متحركة ، ٣٫٢٣ اذان العصر ، ٣٫٢٨ الانتقال الى بغداد لنقل مباراة كرة القدم بين منتخب اليمن الديمقراطية ومنتخب الكويت الوطني ضمن تصفيات المجموعة الاسيوية للاولمبياد ، ٥٫٢٠ رسوم متحركة ، ٥٫٢٥ برنامج الاطفال المحلي ، الفنان الصغير ، ٦٫٠٣ اذان المغرب ، ٦٫٠٨ برنامج الاطفال افتح يا سمسم ، ٦٫٤٢ نتائج سباق الخيل والفروسية ، ٧٫١٠ مشهد تمثيلي عن الاحصاء ، ٧٫١٦ اذان العشاء ، ٧٫٢٧ برنامج في نور الاسلام وموضوعه الحرب والسلام في الاسلام ، ٨٫١٢ نلتقي مع سميرة احمد ويوسف شعبان في الحلقة السادسة من المسلسل العربي اليومي الحب الضائع ، ٩٫٠٠ نشرة الاخبار العربية ، ٩٫٣٨ نشرة الاخبار الرياضية ، ٩٫٤٥ الجزء الاول من السهرة ونقضيه مع عبد الحسين عبد الرضا وسعد الفرج والحلقة الاخيرة من المسلسل ... ١١٫٣٠ ... بالسلام الوطني •

البرنامج الثاني

٧٫٠٠ بدء الارسال ، ٧٫٠٥ يلتقي اطفالنا الاعزاء مع باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة ، ٧٫٢٥ حلقة جديدة من برنامج الاطفال الاجنبي ، بلوماريل ، ٨٫٠٠ الاخبار الانجليزية ، ٨٫١٥ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي ، سالفج ، ٩٫٠٥ استعراض منوع اجنبي ، مرة اخرى ، ٩٫٤٠ المسلسل الاجنبي ، كاز ، ١٠٫٣٠ سهرة الليلة نقضيها مع اسامة المشيني وامال عفيش وسامية بارودي في الحلقة الثالثة من المسلسل العربي الاسبوعي سيف بن ذي يزن ، ١١٫٣٠ الختام بالسلام الوطني •

السيـــنمـا

سينما الاندلس
اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير
حياة الفهد — خالد النفيسي — زينب الضاحي — علي البريكي — احمد الصالح — ابراهيم الصلال — خالد العبيد — مريم الغضبان — عبدالعزيز النمش — سالم الفقعان في الفيلم الكويتي الرائع — الصمت —

سينما السالمية
روبرت دى نيرو — كريستوفر والكين — صائد الغزلان —

سينما الحمراء
تيرنس هيل — باتريك موجاهان — المقاتل النابغة —

سينما السيارات
محمود ياسين — بواتد فوليو — قاهر الظلام —

سينما الفردوس
نافين نيشال — لينا كاندرا فاركار — المصية —

غرناطة
فرانكو نيرو — وليام بيرجر — وودى سترود — كيوما —

سينما الصليبخات
راج كابور — نرجس بريم نات — المطر —

سينما الاحمدي
اميتاب باشان — فتود خانا — القدر العظيم —

سينما الفحيحيل
فريد شوقي — حسين فهمي ميرفت امين — انقذوا هذه العائلة —

سينما الجهرة
انوك ايميه — كاترين دينوف — فرصة ثانية —



٨ أسباب وراء الطلاق في الكويت

المحامية لولوة الرشيد :

النظرة الى المطلقة الكويتية تختلف عن غيرها بحكم الاسباب ورعاية الدولة المميزة

تناقض عميق بين العادات والتقاليد الى التصرفات والسلوك

كتب — عزام يونس

م العوامل التي تؤدي الى الطلاق في الكويت (الوهم) الذي وراء تصور الشباب للزواج . ولانه ليس (تخيلا) صحيحا ة بناء اسرة عمادها الزواج يكون التسرع واردا عند اختيار او شريكة الحياة .

اي لولوة الرشيد المحامية (الامرأة) ان هناك اسبابا اخرى نسبة الطلاق في الكويت منها :
واج المصلحة
جبار الاباء ابناءهم على الزواج عنوة .
وفر الامكانيات المادية لدى المتسرعين فيعتقدون ان الحل . الزوجات .
حكم العاطفة دون العقل .
دم وجود فرصة كافية للتفاهم بين طرفي الزواج وهي مكفولة يا وفق اصولها .
لفجوة الحاصلة بين الاب والابن بسبب ثقافة العصر فاصبح متأثرا بجيل جديد . وبقاء معظم الزوجات اسيرات العادات مة .
لتناقض العميق بين العادات والتقاليد والتصرف والسلوك ي للافراد في ظل وسائل الاعلام الحديثة .

● يجب ان يحل الضمير والقيم الاسلامية محل القانون الوضعي في بناء الاسرة الكويتية

المحامية لولوة الرشيد ان راة لا يمكن ان يحدث فجوة جة والزوج في الكويت كما رة الى المطلقة الكويتية عنها في بعض المجتمعات بحكم الاسباب السابقة

الى ان تحل القيم والاخلاق ة والضمير محل القانون من اجل بناء الاسرة ة وفيما يلي نص الحديث :

ع في اختيار شريك الحياة نهي غالبا الى الطلاق

يدة المحامية لولوة الرشيد رت بان اغلبية حالات الطلاق بالتسرع . فهناك من يريد ان ويتزوج بسرعة ، لانه اختار حياته بسرعة . فقد يكون ى قد اعجب بفتاة نتيجة الجميل ، لكنه يفاجأ بعد بان امكانية استمرار الحياة ة بينهما شيء مستحيل ، ان تفكيرها يختلف جذريا عن ، وتكون النهاية — الطلاق . عنصر آخر يسهم في المشكلة و عدم احساس كل من ن بمسؤولية الزواج ، واعبائه حياة تختلف كليا عن حياة ة ايام كان الشخص طليق بلا يلا مسؤولية ، كذلك الامر للفتاة فعدم الاهتمام بالبيت ولية الزوجية يؤدي الى خلق تصل الى درجة التفريق بين ن .

زواج المصلحة ، والذي كثيرا ن مصيره الاخفاق ونتيجته ، ذلك لان مثل هذه الحالات عنصر الكفاءة وهو احد ر الرئيسية لقيام زواج صحيح مبني على اسس راسخة .

لعدم مجاراة الزوجة لزوجها سيرة التطور والتقدم ري .

ك بعض الحالات النادرة دة التي تخص حالة طلاق اجبرت على الزواج من ما وقد قلت هذه الظواهر التعليم ، الا انه للاسف لا تزال ، تجبر ابناءها على الزواج من معينة ، او العكس اضافة المال الوافر الذي اثر كثيرا في نوعية العلاقات الزوجية ، المادة مع الشخص الجاهل لان يتصرف تصرفات تضر ة وبالمجتمع ، فيتزوج ثانية ويطلق مرة واخرى كل ذلك ما يريد ظنا منه ان المادة ه كل شيء .

ف فالحاصل حاليا ان الشباب مرور فترة ٥ — ٦ سنوات على م الاول ، يتزوجون ثانية ، ن يطلقوا الاولى وامنا ان ها ، وهذه هي نتيجة التسرع واج . فزواجهم لم يتم بقرار عن ارادتهم بل كان حصيلة معرفة ، وتسرع في الزواج . الرجل ان يحكم عقله في ج ، وان يفكر مليا قبل اقدامه اختيار شريكة حياته ، وان لا الناحية العاطفية على العقل كر ، بل يجب عليه ان يفكر اطار العقل والعاطفة سويا . اختار الشخص شريكة حياته ، ذلك بارادته ونتيجة لتفكيره يتحمل كل ما يترتب على هذا ج من نتائج .

التفاهم اهم اسس الزواج

واضافت السيدة لولوة الرشيد بان عنصر التفاهم بين الزوجين هو من اهم اسس الزواج السليم ، فقد تكون هناك علاقة حب بين شاب وفتاة ، تكون محصلتها الزواج ، الا ان ما يحدث بعد ذلك هو بداية حدوث المشاكل العديدة ، الناتجة عن عدم التفاهم بين الزوجين .
فلو رغب شخص في زواج فتاة ، وكان موقف الاهل من هذا الزواج سلبيا ، وكان باستطاعته ان يستقل ماديا عن اهله وان يكون اهلا لتحمل كافة مسؤوليات الحياة الزوجية ، فلا مانع من ان يقدم الشخص على مثل هذا الزواج . اما اذا كانت الحالة عكس ذلك ، اي انه لا يستطيع ان يستقل عن اهله وليس لديه القدرة على تحمل اعباء الحياة الزوجية ، فعلى الشخص ان يساير اهله وان يجاريهم ليستمر التفاهم .

الاسرة والابناء

وهناك بعض الاسر يكون التفاهم فيها بين الاباء والابناء على مستوى متقدم ، كما ان هناك بعض الاسر المثقفة الا انها تفرض على ابنائها ما تريد .

وللاسف فان الحاصل في المجتمع هو تناقض عميق بين العادات والتقاليد والتصرفات والسلوك . فالاسرة تسمح لابنائها بالسفر للخارج وحدهم ، وكذلك تمنحهم المادة بشكل وفير ، وتوفر لهم السيارات وكل اسباب الانطلاق والحرية ، ومن ثم فان الاسرة تفاجأ عندما تعلم بان ابنها له علاقة مع فتاة اخرى ، او ان ابنتهم لها علاقة مع شاب آخر ، فاما ان ترفض الاسرة سفر البنت وحدها الى الخارج وتأبى عليها ان تقود سيارة وان تذهب للجامعة من اجل التعليم واما ان تكون بمستوى من القناعة والادراك بان توفير كل اسباب الانطلاق ستكون نتيجته حصول مثل تلك العلاقات والكل يفسر العادات والتقاليد من منطلق فهمه لهذه العادات والتقاليد ، او تمشيا مع مصلحته .
اما بالنسبة للعلاقات بين الفتيات والشباب فالشاب يعلم ان فلانا له علاقة مع فلانة ، وكذلك الامر بالنسبة للفتاة ، والنتيجة ان نهاية هذه العلاقة ستكون الابتعاد بين الفتاة والشاب ، لان كلا من الطرفين لم يقرر ولم يدرك مصير هذه العلاقة وفي الحقيقة فقد شاعت هذه الظاهرة بشكل كبير . ولو نظرنا الى تطور المجتمع الكويتي خلال الفترة السابقة والحالية لوجدنا ان المجتمع انتقل نقلة سريعة من حياة بسيطة تغلب عليها العادات والتقاليد الى حياة متطورة ، وبالطبع فان هذا احدث فجوة عميقة ، كان نتيجتها ان اضاعت الابناء ، فهم لا يستطيعون العيش ضمن عادات وتقاليد الحياة السابقة ولا يعرفون كيفية التصرف ازاء الحياة الحالية التي يغلب عليها طابع التناقض .
وخلال فترة وجيزة وجد المجتمع الكويتي نفسه منفتحا امام المجتمعات الاخرى ، ونتيجة السفر والاختلاط وشمول وسائل الاعلام ودخولها كافة الاماكن التي يرتادها الانسان ، من المنزل ، الى مكان العمل ، فالنادي ، فالسيارة وكل ذلك اثر على طبيعة التفكير والسلوك فما هو عيب وخطأ مثلا في المجتمع هو شيء عادي وصحيح بالنسبة للاخرين .

ونتيجة تطور الحياة بهذا الاسلوب وانشغال الاب في العمل وكذلك الام حصلت فجوة عميقة بين الابناء والاباء ، وهذا ترك اثرا عميقا لدى الابناء فاصبح الابتعاد عن الاسرة وعدم التقيد بعاداتها وتقاليدها اكثر فاكثر ، وكان من نتيجة ذلك ما نلمسه حاليا من بعض التصرفات خاصة بالنسبة للمراهقين لذا فعلى الاباء مراقبة ابنائهم وتنشئتهم وتربيتهم تربية اجتماعية وثقافية منطقية ومعقولة ، فاعطاء الحرية للابناء بشكل مطلق هو شيء خاطىء ، وكذلك فان تقييدهم ايضا شيء غير صحيح ، وعلى الاسرة ان تتفهم ابناءها بصدر رحب ، وان تستمع اليهم في كل مشاكلهم ، لان الابناء عندما يرون ان الاب مثلا او الام تعاقبهم على كل شيء فانهم سيبتعدون عن ابائهم اكثر فاكثر .

ومن هنا تكون عملية فهم الابناء صعبة . وعلى الاهل ان يبدوا رأيهم في كل تصرف يصدر عن الابناء ، وان يكون دورهم دور التوجيه والارشاد في الامور التي تتطلب ذلك ، ووضع حد للتصرفات الخاطئة .

فهناك بعض الاسر من ترعى علاقات حب بين فتاتهم مثلا واحد اقاربها ، او بين ابنهم وفتاة صديقة لهم ، ومنهم من لا يبدي اي رأي تجاه ذلك وذلك تمشيا وانصياعا للامر الواقع . وهناك حالات زواج تتم في الخارج ، بين الشاب والفتاة ان رفض اهل احد الطرفين هذا الزواج ، لان المذهب المطبق في الكويت هو المذهب المالكي والذي يشترط موافقة ولي الامر لاتمام عملية الزواج ، وبالطبع فان الاهل مسؤولون عن ذلك ، لانهم يسمحون لابنائهم بالسفر وحدهم الى الخارج ، فعليهم ان يتقبلوا مثل هذه الحالات ، لانهم (هم) سبب كل ذلك .

ولو كان هناك تفاهم بين الاسرة وابنائها لما حصل ذلك .
فالشاب يقدر اهله عندما يرى انهم متفهمون له ، فلو تقدم لخطبة فتاة معينة ورفضها اهله ، فهو يرفض ايضا تضحية منه ووفاء لاسرته .
وعلى الفتاة ان ترفض الزواج من شاب عنوة على اهلها لان الحاصل في مثل هذه الحالات ان الشاب يضطهد الفتاة ويعاملها معاملة سيئة انطلاقا من انها لا تستطيع ان تترك البيت وتذهب الى اهلها لان علاقتها معهم سيئة ، وبالطبع وفي مثل هذه الحالات فان هذا الامر راجع للشاب نفسه فاما ان يقدر ما قدمته هذه الفتاة من تضحية في سبيله ، او ان يتصرف معها تصرفا معاكسا لذلك .

الاحساس بالمسؤولية

وذكرت السيدة لولوة الرشيد بان عدم احترام احد الزوجين واحساسه بالعلاقة والمسؤولية الزوجية هو احد اسباب الطلاق الرئيسية ،

واضافت بان عمل المرأة لا يمكن ان يحدث فجوة في العلاقة الزوجية ، فالزوجة العاملة تهتم بزوجها وابنائها اكثر من غيرها من النساء غير العاملات وهذا راجع الى ان المرأة المتزوجة تريد تعويض فترة عملها وغيابها عن المنزل برعاية ابنائها ومنزلها ، والمرأة غير العاملة تملأ وقتها وفراغها بالزيارات ، والتسوق والحفلات اكثر من غيرها . اضافة الى ان المرأة العاملة وفي كثير من الاحيان ، لا تعمل من اجل المادة بل لمجرد الاحساس بتحمل قسط من الاعباء الزوجية والاسرية لتشارك الزوج في ذلك .

وعلى المرأة العاملة ان تصرف وتنفق على منزلها لتشعر الرجل بانها ايضا تتحمل اعباء وقسطا من المشاركة في رعاية الاسرة والانفاق على البيت .

مشكلة المطلقات

وتحدثت السيدة لولوة الرشيد عن مشكلة المطلقات في الكويت فذكرت بان نظرة المجتمع الكويتي افضل من نظرة المجتمعات الاخرى لها وهذا عائد الى ان اسباب الطلاق في الكويت تختلف عن اسبابه في المجتمعات الاخرى .
فالمرأة المطلقة لها من الحقوق ما يكفل لها استمرار العيش بحياة سعيدة ، فالدولة تمنح المطلقات سكنا خاصا اذا كان الزوج غير قادر على دفع نفقة للسكن ، اضافة الى ان القانون وحسب الشريعة كفل لها حق الانفاق عليها وعلى اطفالها ، ونفقة السكن .
كذلك فان المذهب المالكي السائد في الكويت ينص على بقاء الابناء في رعاية الام حتى زواجهم .
كذلك فوزارة الشؤون الاجتماعية تقدم العون للنساء المطلقات ان كن في حاجة . لذلك فان وضع المرأة المطلقة في الكويت افضل من وضعها في بقية المجتمعات الاخرى .

القانون التونسي

ولو نظرنا الى القانون التونسي ، وهو القانون الذي يوصف بانه افضل قانون للاحوال الشخصية في الوطن العربي فاننا نرى ان هذا القانون مخالف للشريعة ، اضافة لذلك فانه لم يقدم شيئا يكفل للمرأة حقوقها . فباستطاعة الرجل مثلا ان يضطهد المرأة وان يعاملها معاملة سيئة جدا حتى تطلب الطلاق هي بنفسها ، او ان توافق على زواجه من اخرى .
والرجل التونسي متقبل لذلك القانون اكثر من المرأة انطلاقا من انه غيور فكيف يسمح لنفسه بان تشاركه اخرى في حياته الزوجية .

الحل الصحيح

والحل الصحيح يكمن في الرجل نفسه وفي تقديره للحياة الزوجية وشريكة حياته فلو التزم كل شخص بحقوقه وواجباته ضمن اصول الشريعة الاسلامية لما حصلت اية مشكلة تذكر ، ولكانت مثل هذه الظواهر نادرة وفريدة .
وعلى الرجل ان لا يعتقد بان الطلاق هو احد اركان رجولته فعليه ان يثبت رجولته وانسانيته عن طريق احترامه لشريكة حياته وبناء اسرة صالحة تفيد المجتمع .
وكذلك باستطاعته ان يثبت ذلك بحنانه وعطفه على ابنائه ، وباستطاعة الرجل ان يملك شريكة حياته عن طريق التفاهم وتبادل الاراء وتحمل المسؤوليات والاعباء الاسرية .
فتطبيق اصول الشريعة بحذافيرها كفيل بان يضع حدا لكل الظواهر الحالية وكما ورد في القرآن « اما امساك بمعروف او تسريح باحسان » .

وعلينا الا نغفل ان اساس تحلي الرجل والفتاة ايضا بالاخلاق والقيم والدين ينبع من الاسرة نفسها ، ومتى نشأ الرجل والفتاة في اسرة يسودها الاحترام المتبادل بين الزوج وزوجته وبين الاباء والامهات فان ذلك ينغرس في نفسه وينعكس على تصرفاته مستقبلا .
اما اذا نشأ الابناء في حالة تشرد وضياع وعدم مبالاة فان ذلك سيؤثر على حياتهم الزوجية مستقبلا بأثر سلبي ، فالصورة الماثلة في ذهن الابناء اثناء حياتهم الماضية تبقى راسخة لتنظر في الحياة الزوجية لهم مستقبلا فترى الاضطراب والمشاكل وعدم التفاهم بين الزوج وزوجته ، وهذا بالطبع هو نتيجة التربية والبيئة التي عاش فيها الشخص نفسه فيجب ان تحل القيم والاخلاق والضمير الانساني محل اي قانون وضعي يفصل في مثل هذه الظواهر ، لان الشيء النابع من النفس اقوى من الشيء الذي ينصاع له الانسان كراهية ، فكيف بنا نقبل بوجود زوجة اسيرة زوجها وهي مضطهدة من قبله لا يستطيع طلاقها لان القانون يعارض ذلك اذن فهي موجودة رغما عن الرغبة في وجودها وهذا بالطبع اهانة للمرأة واهدار لكرامتها .

هكذا نسخة الأصل

كالديرون ينتقد اجراء كارتر بفرض ضريبة على النفط المستورد

انتقد وزير الطاقة الفنزويلي همبرتو كالديرون بيرتي قرار الرئيس الاميركي جيمي كارتر الاخير فرض ضريبة على النفط الذي تستورده بلاده ووصف القرار بانه غير مناسب وغير مرغوب فيه .

واوضح كالديرون بيرتي وهو الرئيس الحالي لمنظمة البلدان المصدرة للنفط اوبيك انه كما حدث في السابق فان الشعب الاميركي سيحمل منظمة الاوبيك ارتفاع تكلفة استيراد النفط في اميركا واشار الى ان هذا خطأ كبير .

على هامش استهلاك الطاقة في الكويت

انتاج الكهرباء يتضاعف ١٨ مرة في ١٨ عاماً واستهلاك الفرد من الكهرباء يتضاعف ثماني مرات

● استقطبت الاخبار التي تداولتها الصحافة الكويتية عن زيادات محتملة في اسعار الوقود والكهرباء اهتمام الاوساط الشعبية . في البلاد ووصلتنا مجموعة من الاستفسارات عن طريق الهاتف ولم يكن بالامكان اعطاء اجابات شافية ومحددة لان الامر مازال قيد الدراسة والبحث من قبل الجهات المعنية لكن اكثر الاستفسارات طرافة يقول نحن دولة نفطية وحبانا الله بهذه النعمة فلماذا يراد حبس هذه النعمة عنا فهل يعقل ان يكون بائع اللحم نباتيا او كما يقول المثل «الاسكافي حافي» ومن حسن الحظ ان لدينا في «الارشيف» بعض الارقام استطعنا اقناع السائل بها ومؤدى هذه الارقام انه اذا حبانا الله بنعمة فيجب ان نحافظ عليها لا ان نبددها فعلى سبيل المثال ارتفع استهلاك المواطنين من البنزين الخصوصي والممتاز من ٥٦١ مليون ليتر في عام ١٩٧٤ الى ١٠٧٨ مليون ليتر عام ١٩٧٩ اي ان استهلاكنا من البنزين قد تضاعف خلال خمسة سنوات ومصدر الارقام السابقة مجلة البترول الوطنية عدد اذار مارس ١٩٨٠ . اما فيما يتعلق باستهلاك الطاقة الكهربائية فاحصائيات وزارة التخطيط تشير الى ان انتاج الكهرباء في الكويت كان في عام ١٩٦١م ٣٦٨ مليون كيلو وات ساعة وكان نصيب الفرد من هذه الطاقة ٨٨٣ كيلووات ساعة وفي عام ١٩٧٨ ارتفع انتاج الطاقة الكهربائية الى ٦ الاف و١٥٠ مليون كيلو وات ساعة وكان نصيب الفرد منها ٥١٣١ كيلو وات ساعة وتوضح الارقام السابقة ان انتاج الكهرباء تضاعف حوالي ١٨ مرة خلال ١٨ عاما . وان استهلاك الفرد من الكهرباء تضاعف خلال الفترة نفسها ثماني مرات . والارقام السابقة تشير بوضوح الى ان معدلات استهلاك الطاقة تتضاعف سنة بعد سنة اخرى وفي تضاعفها تاكل من انتاجنا النفطي الذي يعني بالتالي دخلنا القومي الذي هو حاضرنا ومستقبلنا . فكل نشاطات الدولة وفعالياتها الاقتصادية والاجتماعية ومستوى الخدمات الصحية والتعليمية والعمرانية رهن بتدفقات مالية ناتجة عن انتاج النفط . فاذا ما التهم الاستهلاك جزءا كبيرا من الانتاج فانه بكل تاكيد سيعكس وضعا سلبيا على مجمل حياتنا . ومن هذا المنطلق علينا ان نتفهم الامر ليس على انه زيادة في الاسعار ولكن على انه تدبير ضد التبذير فيه مصلحة الفرد والحرص على الصالح والعام .

في هونغ كونغ انخفض الذهب وفي طوكيو ثبت سعر الدولار

انخفض سعر الذهب العالمي لدى اقفال الاسواق في هونغ كونغ في الفترة الصباحية امس ووصل سعر الاونصة الواحدة من هذا المعدن الثمين الى ٥٢٧٫٣١ دولار بالمقارنة مع سعر اقفاله في اسواق نيويورك وهو ٥٣٥ دولارا وسعر اقفاله اول امس حيث كان ٥٤٧ دولارا .

وقال متداولون ان عمليات بيع وشراء الذهب اتسمت بالنشاط المعتدل .

واشاروا الى ان سعره تذبذب في حدود عشرة دولارات .

كما ثبت سعر الدولار الاميركي مقابل الين الياباني لدى اقفال الاسواق في طوكيو في الفترة الصباحية امس وبلغ سعره ٢٤٩٫١٥ ين مرتفعا بدرجة طفيفة عن سعر اقفاله يوم الاربعاء الماضي حيث كان ٢٤٩٫١٠ ين .

وقد اغلق سوق تبادل العملات في طوكيو امس بمناسبة العيد الوطني لليابان .

وبلغ سعر العملة الاميركية لدى افتتاح الاسواق امس ٢٤٨٫٨٠ ين وتذبذب في تجارة بسيطة بين ٢٤٨٫٨٠ ين و٢٤٩٫٢٠ ين .

التقرير الاسبوعي للسندات الدولية

السندات تحافظ على اسعارها بالرغم من تصاعد اسعار الفائدة

استمرت معدلات الفوائد في السوق المالية الكويتية في الارتفاع وذلك اثر الارتفاع الجديد في اسعار الفوائد الاميركية والتي وصلت الى تسعة بالمائة للمقترضين الممتازين .

ولكن بالرغم من هذا الارتفاع حافظت اسعار السندات الدولية على ثباتها حول معدلاتها الحالية المنخفضة .

بعض الاصدارات شهدت تراجعا طفيفا خلال الاسبوع وذلك وسط حركة تداول منخفضة .

في سوق السندات الاميركية تحسنت الاسعار بعض الشيء لاسباب فنية بحتة ناتجة عن التبادل بين المؤسسات المتخصصة . وما زال المستثمرين متخوفين من آثار التضخم والارتفاع في اسعار الفوائد .

وما زالت ردود الفعل بعد اعلان مجموعة الاجراءات المضادة للتضخم يوم الجمعة الماضي وذلك محاولة لتقييم فعاليتها في التحكم في موجة التضخم التي تسود الولايات المتحدة . وكان رد الفعل الاولي ايجابيا وظهرت آثاره في تحسن وضع الدولار في اسواق النقد الاجنبي . ويرجع ذلك اساسا الى ارتفاع اسعار الفائدة في الولايات المتحدة مما ساهم في التحول الى ودائع الدولار . ولكن يبدو ان السوق ما زال بانتظار اجراءات اضافية او تباطؤ في النشاط الاقتصادي الاميركي لتبرير أية استثمارات جديدة في الاوراق المالية ذات الدخل الثابت .

وفي سوق السندات الالمانية انقضت فترة النشاط القصيرة وتراجعت الاسعار مرة اخرى . والاستثناء الوحيد كان اصدار السويد ٩ ٣/٤٪ استحقاق ١٩٨٧ الذي لاقى قبولا جيدا .

مصر تزود اسرائيل بالنفط مباشرة وبدون وساطة

علم من مصادر اسرائيلية في القاهرة امس ان مصر واسرائيل وقعتا اتفاقا بتروليا هذا الاسبوع ينص على ان تصدر مصر البترول مباشرة الى الشركات الاسرائيلية ودون وساطة الشركات الاجنبية .

واوضح نفس المصدر ان هذا الاتفاق امكن توقيعه بعد انتهاء المقاطعة المصرية — لاسرائيل كما قرر مجلس الشعب المصري في ١٨ فبراير الماضي ويسري الاتفاق ابتداء من اول ابريل القادم .

وكانت الاتفاقية التي وقعت في ديسمبر الماضي تنص ان تتم عمليات بيع حوالي مليوني طن من البترول المصري سنويا بواسطة الشركات الاجنبية .

واجرى المفاوضات المتعلقة بالاتفاق الجديد والتي دارت في القاهرة شيمون جيلبوا مندوب وزارة البترول الاسرائيلية ومدير الشركات الاسرائيلية الثلاث باز و ديليك وسونول .

اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك — ٤٤٤٠١٣ — ٤٤٤٠[illegible]

دولار	٢٧٦٫٨٥
استرليني	٦٠٧٫٣٠
الماني	١٤٨٫٠٠
فرنسي	٦٣٫٥٠
سويسري	١٥٦٫٥٠
ياباني	١١١٥
ايطالي	٣١٦٫١٥
مصري تحويل	٤٠٢٫٠٠
اردني	٩٠٦٫٥٠
عماني	٨٠١٫٣٥
جنوبي	٨٠٧٫٤٥
بحريني	٧٣٨٫٤٥
سعودي	٨٣٫٠٠
سوري	٧١٫٠٠
امارات	٧٤٫٢٠
قطري	٧٥٫٠٠
شمالي	٦١٫٠٠
باكستاني	٢٨٫٠٠
هندي	٣٤٫٢٠٠
٩٩٩	٤٦٥٠
٩٩٥	٤٦٣٥
تولات	٥٦٢
عراقي	٨٣٥
لبناني	٨٫٢٨٠
هولندي	١٣٤٫٨٥
اسباني	٤٫٢٠٠

شركة ابوالحسن اعمال صيرفية واستث[illegible] الكويت — تلفون : ٤١٧١٧٠ ٤١٧١٧٢

دولار	[illegible]٦٫٤٠
استرليني	[illegible]٧٫٢٥
اردني	[illegible]٨٫٠٠
لبناني	[illegible]٦١٠
سعودي	[illegible]٢٧٠
امارات	[illegible]٫٥٠
سويسري	[illegible]٦٫٢٥
بحريني	[illegible]٣٫٠٠
هندي	[illegible]٫٠٠
اسباني	[illegible]٦٠
فرنسي	[illegible]٣٫٤٥
الماني	[illegible]٤٥٫٦٥
ايطالي	[illegible]١٨٫٢٥
٩٩٥	[illegible]٧٣٢٫٠٠٠
٩٩٩	[illegible]٧٥٠٫٠٠٠
ياباني	[illegible]١٢٫٦٥
تولات	[illegible]٥٤٫٠٠
هولندي	[illegible]٣٤٫٧٠
باكستاني	[illegible]٨٫٦٥
مصري تحويل	[illegible]٧٠
عراقي	[illegible]٢٨
سوري	[illegible]٨٫٦٠
مصري نقدي	[illegible]٦١
ايراني	[illegible]٢٫٠٠
جنوبي	[illegible]٠٠٫٠٠
سيرلانكا	[illegible]١٧٫٩٠٠

شركة التنمية للصيرفة الدولية — تلفون : ٤٢٩٢٩١ ٤٢٩٢٩٣

دولار	٢٧٧٫٠٠٠
استرليني	٦٠٧٫٠٠
مارك	١٤٨٫٠٠
سويسري	١٥٦٫٠٠
فرنك فرنسي	٦٤٫٠٠
هولندي	١٣٤٫٠٠
بلجيكي	٩٤٩
ايطالي	٣٢٠٫٠٠
امارات	٧٤٫٠٠
بحريني	٧٣٣٫٠٠
سعودي	٨٣٫٠٠
قطري	٧٥٫٠٠٠
اسباني	٤٫١٠٠
عراقي	٨٢٥
اردني	٩١٧٫٠٠
مصري تحويل	٣٩٥
مصري نقدي	٣٧٥
لبناني	٨٫٢٠٠
سوري نقدي	٦٫٣٧٥
باكستاني	٢٨٫١٠٠
هندي	٣٤٫٠٠٠
يمني جنوبي	٨٠٨
يمني شمالي	٦٢٫٠٠
كندي	٢٣٥٫٠٠
ياباني	١٫١٢٠

عبدالعزيز وعلي اليوس[illegible] الاهلي — هاتف ٤٣٣٣٢٨ ٤٢٥١٦١

دولار	٢٧٦٫٠٠
استرليني	٦٠٨٫٠٠
اردني	٩١٨٫٠٠٠
جنوبي	٧٩٦
بحريني	٧٣٣٫٠٠
تونسي	٧٤٠
امارات	٧٤٫٠٠
مغربي	٧٤
شمالي	٦١٫٠٠٠
قطري	٧٥٣٫٠٠
عماني	٨٠١٫٠٠
سعودي	٨٫٣٧٠
لبناني	٨٫٧٠
الماني	١٤٧٫٠٠
سويسري	١٥٥٫٠٠
فرنسي	٦٣٫٠٠
ايطالي	٣١٧٫٠٠
مصري تحويل	٣٦٨
باكستاني	٢٧٫٨٠٠
هندي	٣٣٫٥٠
تولات	٥٥٥
٩٩٩	٤٦٦٠
٩٩٥	٤٧٤٠
مصري نقدي	٣٦٦
ياباني	١١١٠
اسباني	٤٫١٣٠
قبرصي	٨٠١
هولندي	١٣٥٫٠٠
بلجيكي	٨٫٨٠٠
سوداني	٣٤٥
تركي	٣٫٧٠٠
كندي	٢٣٣
ايراني	٣١٫٥٠٠
سوري نقدي	٦٫٤٤٠
عراقي	٨٣٠

المجموعة التجارية المتحده اعمال الصرفة — تليفون ٤٢٠١١٦ ٤٢٠١١٥

دولار	٢٧٦٫٤٠
استرليني	٦٠٧٫٠٠
الماني	١٤٧٫٥٥
سويسري	١٥٦٫٦٠
فرنسي	٦٣٫٢٠
ايطالي	٣١٧٫٠٠
لبناني	٨٫١٠٥
سوري	٦٫٤٠٠
عراقي	٨٢٠
هولندي	١٣٤٫٥٥
اردني	٩١٢
جنوبي	٧٩٨
بحريني	٧٣٠
سعودي	٨٫٣٥٠
يمني شمالي	٦١٫٥٠
عماني	٧٩٩٫٠٠
قطري	٧٥٠
ياباني	١١١٢٫٥٠
اسباني	٤٫٠٠٠
مصري تحويل	٣٥٣
مصري نقدي	٣٦٥
امارات	٧٣٩
تولات	٥٤٨٫٧٥٠
٩٩٥	٤٦٨٦٫٢٥٠
٩٩٩	٤٧٠٥٫٢٥٠
٩٩٩٩	٤٧٠٩٫٥٠٠
هندية	٣٤٫١٥٠
باكستاني	٢٨٫١٥٠
بلجيكي	٩١٫٠٥
كندي	٢٣٥٫٢٥

المركز [illegible] تلفون [illegible]

دولار	٢٧٦٫٥٠
استرليني	٦٠٦٫٠٠
الماني	١٤٥٫٨٥
سويسري	١٦١
فرنسي	٦٣
هولندي	١٣٣
بلجيكي	٨٫٩٠٠
ايطالي	٣٣٨
امارات	٧٣٫٠٨
بحريني	٧٣٣
سعودي	٨٣٫١٥
قطري	٧٤٫٠٠
عماني	٨٠٢
ايراني	٣٥
عراقي	٧٥٣
اردني	٩١٣
مصري تحويل	٣٥١
مصري نقدي	٣٧٥
لبناني	٨٫٥٢٥
باكستاني	٢٨٫٢٥٠
هندي	٣٤٫٤٠٠
يمني	٨٠٥
ريال يمني	٦١٫٢٥
كندي	٢٣٣٫٠٠
ياباني	١٫١١٠
سوداني	٤٣٠
سوري	٦٫٣٤٠

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة — تلفون : ٤٣٦٦٦٤ - ٤٣٥٦٣٧ — علي وعبداللطيف الصراف

دولار نقدي	٢٧٦٫٥
استرليني نقدي	٦١٤
استرليني تحويل	٦١٨٫٠٠
سويسري	١٥٥
الماني	١٤٨٫٠٠
فرنسي	٦٤٫٠٠
ايطالي	٣٣٣٫٢٥٠
لبناني	٨٫١٥٠
سوري	٦٫٤٢٠
سعودي	٨٫٣٣٠
اردني نقدي	٩٢٢
اردني تحويل	٩١٩
مصري نقدي	٣٦٧
بحريني	٧٣٫٠٠٠
عماني	٨٠٠
قطري	٧٣٫١٥
امارات	٧٣٫٨٥
شمالي	٥٩
جنوبي	٧٤٠
ايراني	٣١٫٩٠٠
تركي	٣٫٨٠٠
اسباني	٤٫٠٠٠
يوناني	٦٫٧٣٥
هندي	٣٣٫٨٥٠
مغربي	٦٨٫٢٥٠
سويدي	٦٣٫٧٥
ياباني	١١٥٠
ذهب ٩٩٥	٤٦٣٩
تونسي	٦٥٠

شركة الجسار والراجحي للصرافة — تلفون ٤٢٧٢٧٠ ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٥٫٢٥
استرليني	٦١٨
الماني	١٥٣
سويسري	١٦١٫٠٠
فرنسي	٦٥٫٠٠
ايطالي	٣٣٢٫٠٠
ياباني	١٫٢٥٠
اسباني	٤٫٢٠٠
سعودي	٨٫٤٢٠
بحريني	٧٣٣
امارات	٧٣٫٨٠٠
قطري	٧٫٨٠٠
اردني	٩٣٤
لبناني	٨٫٢٥٠
عراقي	٨٣٥
سوري	٦٫٥٥٠
شمالي	٦٠٫٠٠٠
باكستاني	٢٧٫٩٠٠
هندي	٣٣٫٩٠٠
تركي	٤٫٠٠٠
ايراني	٣٣٫٢٥٠
مصري تحويل	٣٧٥
مصري نقدي	٣٣٤
مغربي	٦٤
تونسي	٧٠٠
جنوبي	٧٩٠
عماني	٨٠٠
ملبيني	٣٦٫٨٠٠
قبرصي	٨٠١

البورصة في اسبوع

نشـاط في التداول حوالي مليوني سهم و ٢٨٥ صفقـة

اسهم السفن والمتحدة تستأثر بأكثر من نصف التداول

زادت الحركة في بورصة الكويت الاسبوع الماضي وتضاعفت كمية التداول عن حجمها الذي سجلته في الاسبوع قبل الماضي • وبذلك تكون تخطت اربعة اسابيع من التداول هابط على مستوى كمية الاسهم عدد الصفقات والاتجاه العام هابط في الاسعار • وسجل التداول الاسبوع الماضي مليونا و ٨٣٠ الف ١٠٧ اسهم تم تداولها من خلال ٢٨ صفقة •

الشركات التي شملها التداول

شهد الاسبوع الماضي تداول اسهم ١ شركة من مجموع الشركات المسجلة في البورصة وعددها ٣٩ شركة وقد استأثرت الشركة الكويتية لبناء واصلاح السفن وشركة العقارات المتحدة بأكثر من نصف التداول اذ تم تداول مليون و ١٣٦ الف و ١٣١ سهما من اسهمها من خلال ١٤٥ صفقة وقد كان التداول حسب القطاعات على النحو التالي •

قطاع البنوك

بلغت كمية اسهم البنوك المتداولة في الاسبوع الماضي ٤٢٨ الفا و ٥٧٢ سهما تم تداولها من خلال ٥٢ صفقة وبذلك تكون حصة البنوك ربع التداول تقريبا •

قطاع الاستثمار

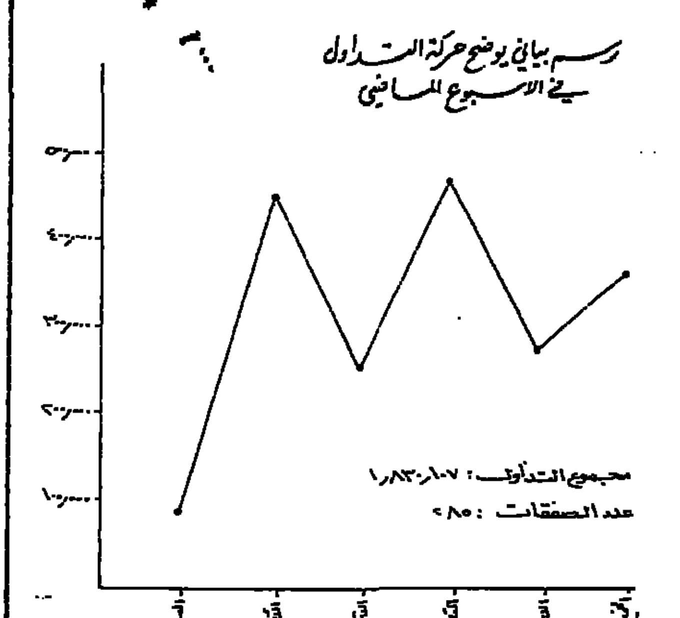
استمر التداول ضعيفا في قطاع الاستثمارات للاسبوع الخامس على التوالي اذ تم تداول اسهم الاستثمارات الخارجية والدولية للاستثمار وبلغت الكمية المتداولة ٣٩٣٦٨ سهما تم عقدها من خلال ٩ صفقات •

الشركات الصناعية والتجارية والخدمات

تم في الاسبوع الماضي تداول اسهم ٧ شركات صناعية وتجارية وخدمات وبلغت كمية الاسهم المتداولة لهذه الشركات ٧٢٩ الفا و ٥٥١ سهما تمت من خلال ١٧٥ صفقة ونالت اسهم بناء واصلاح السفن حصة الاسد في كمية الاسهم وعدد الصفقات •

قطاع الشركات العقارية

تحركت اسهم الشركات العقارية عن مستوياتها في الاسابيع الماضية وتم تبادل ٥٩١ الفا و ٣٣٦ سهما تمت من خلال ٢٤ صفقة ونالت شركة العقارات المتحدة حصة الاسد من بين جميع الشركات التسع عشرة التي تداولت اسهمها في الاسبوع الماضي •



السعودية واليابان تدرسان اقامة مشروع مشترك للبتروكيماويات

قالت شركة ميتسوبيشي امس ان الشركة اليابانية لتنمية الصناعات البتروكيماوية السعودية ستوقع اتفاقا مع مؤسسة الصناعات الاساسية السعودية في اوائل الشهر القادم لبدء دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروع بتروكيماوي مشترك في المملكة العربية السعودية • وتتزعم ميتسوبيشي ٥٤ شركة يابانية تتألف منها شركة تنمية الصناعات البتروكيماوية السعودية • وقالت الشركة اليابانية ان السيد عبد العزيز الزامل نائب المدير العام للمؤسسة سيوقع هذا الاتفاق في طوكيو في ٢٠ نيسان — ابريل وستستغرق دراسات الجدوى الاقتصادية حوالي عام واحد للمشروع المقترح وهو يشمل بناء مجمع للصناعات البتروكيماوية بكلفة ١٫٦٠٠ مليون دولار في ميناء الجبيل في شرق المملكة العربية السعودية • وسينتج هذا المشروع المزمع الانتهاء من اقامته في حوالي عام ١٩٨٦ منتوجات بتروكيماوية مختلفة من غاز طبيعي يذهب الان هباء دون استغلال •

اميركا تعرض بيع ١٥٠ الف طن قمح الى لبنان

عرضت الحكومة الاميركية استعدادها رسميا لتزويد لبنان بكمية ١٥٠ الف طن من القمح سنويا بموجب القانون الاميركي « ب — ل — ٤٨ » •

جاء ذلك في كتاب تلقته وزارة الاقتصاد والتجارة من السفارة اللبنانية في واشنطن طلبت فيه رأي الحكومة اللبنانية في هذا العرض خلال الاسبوع الحالي •

وكانت الحكومة الاميركية تزود لبنان بالقمح وفقا لبرنامج المساعدات الاميركية ولكنها قطعت هذه المساعدة في عام ١٩٧٧ بسبب رفض الحكومة اللبنانية عرضا اميركيا لشراء كمية مئة الف طن من القمح في عام ١٩٧٢ بسبب ارتباطها باتفاقية القمح الكندية التي يشتري لبنان بموجبها كمية ٢٠٠ الف طن سنويا •

ليبيا تخفض انتاجها النفطي بنسبة ١٥ بالمائة

ذكر ان الجماهيرية الليبية خفضت انتاجها من النفط الذي كان معدل انتاجه حوالي مليوني برميل يوميا في السنة الماضية مع خفض المبيعات الاجنبية ابتداء من اول ابريل نيسان بحوالي ١٥ بالمائة •

وابلغ السيد بنيديتو كاو احد كبار المسؤولين في شركة النفط الايطالية الحكومية اجيب التي تدير مشروعا مشتركا مناصفة مع شركة النفط الليبية وكالة رويتر امس قوله ان الجماهيرية الليبية خفضت الانتاج وابلغت جميع المشترين قرار التخفيض الذي تتراوح نسبته بين ١٥ بالمئة و ١٦ بالمئة •

وبين الشركات الرئيسية التي تشتري النفط الخام الليبي شركات اكسون واوكسدنتال وشل بالاضافة الى الشركة الايطالية •



« خوش » بحث .. في الجامعة !

تلقيت نسخة من استقصاء لبحث ميداني يجريه طلبة وطالبات قسم العلوم السياسية في جامعة الكويت باشراف أحد الاساتذة الكويتيين ، تحت عنوان « الاسس والمعايير التي تتحكم بالناخب الكويتي » . والهدف ، من هذا البحث ، كما تقول ديباجة الاستقصاء ، هو « الخروج بنتائج قد تخدم المواطن الكويتي في هذه المرحلة من تنقيح الدستور واعادة الحياة البرلمانية » .

والواقع انني لم استغرب المبدأ . فاجراء البحوث الميدانية أمر طبيعي ، في الجامعات أو في مراكز البحوث المتخصصة . غير أن الذي هالني في الاسئلة المطروحة ، مجموعة منها لا تنتمي ، في اعتقادي ، الى هذا العصر ، اضافة الى كونها ، أيا كانت طبيعة النوايا التي حركتها ، تعمل على تكريس أمور ، اذا لم نكن تجاوزناها كليا أو جزئيا ، يصعب فهم صدورها عن مركز جامعي .
فأن تطرح أسئلة ، حول مرشحك ، ما اذا كان شيعيا أم سنيا ، أو « اصيلا أم بيسريا » ، فمعنى ذلك لا ينحصر ، فقط ، في تحقيق اصول اكاديمية للبحث ، وانما هو يثير امورا نعمل على الخلاص منها وتجاوزها في بنائنا الوطني ، بحيث نكون مسلمين فقط ، وكويتيين ، فقط ، من غير أن نستخدم أوصافا ذات طبيعة مرضية ، ليس من شأنها غير التذكير في شجون مضت أو هي تمضي ، ولا يجوز لأي واحد منا العمل على تحريكها ، أو اثارتها من جديد .

ويزداد القلق من هذه الاسئلة تصدر عن مؤسسة جامعية عليا يفترض أن تكون مكانا لتأسيس الاجيال ، واقامة القواعد العاطفية ، والعقلية ، للمواطن في الدولة ، لا في الطائفة ، أو في العشيرة . فالمفروض أن الوطن هو الانتماء للجميع ، وليس أي شيء غيره على الاطلاق .

وحين يحاول باحثون ، من جامعة الكويت ، تعميق الولاءات الطائفية ، او العنصرية ، فانهم يضربون ، بمعاول سامة ، على الاسس التي ينهض عليها البناء الوطني ، فضلا عن أنهم ، من حيث لا يريدون ، ينسجون على منوال استعماري ، طالما غزل فيه وعزف على اوتاره ، لكي تبقى حال التمزق قائمة في هذه الامة ، ويتعذر تخطيها ، أكان ذلك في وطنية واحدة ، أم في اسلام متحد وواحد .
ولقد نفهم ان تصدر مثل هذه الدعوات المشبوهة ، عن جماعة جاهلة ، أو متعصبة ، إلا أنه يستحيل علينا أن نفهمه يصدر عن مستويات جامعية مسؤولة ، وتتولى ، عدا رعاية العلم في الجامعة ، الاشعاع على مستوى عام .
وقد يكون معذورا المواطن العادي أن يؤخذ بمثل هذه الاراجيف ، أما الاستاذ الجامعي .. فمن أين له العذر ، وكيف نفهم أن تتحول الجامعة الى منتدى ، وبؤرة دعاية ، لاخطر الافكار التي صاغها الاستعمار وحاربنا فيها ، وقتل ما قتل ، من حضورنا في الدين وفي الدنيا .

« العميد »


● تسليم شهادات الخدمة والهدايا

● العضو المنتدب وعدد من المدعوين

تكريم العاملين القدامى بشركة صناعات الكيماويات

اقامت شركة صناعة الكيماويات البترولية مساء امس حفلا لتكريم العاملين الذين اتموا عشر سنوات في خدمة الشركة .
بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ، فكلمة السيد رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب السيد عبدالباقي النوري الذي قال ان كل جهد مخلص يبذله العاملون هو موضع تقدير واعتزاز من قبل ادارة الشركة ، وهذا التقدير تحقيق لما امر به صاحب السمو الامير حين اكد على دور من وفد الى هذا الوطن من اخواننا في العروبة والاسلام .
ثم تم توزيع شهادات الخدمة والهدايا ، وختم حفل التكريم بحفل شاي .

تصوير : هيثم مرشد


● وجهان ..

اليوم انتخاب رئيس جمعية الصحافيين

يعقد مجلس ادارة جمعية الصحافيين الكويتيين اجتماعا اليوم لانتخاب رئيس للجمعية ونائب للرئيس وامين للسر وامين للصندوق .
وعلم ان اتصالات قد جرت خلال الاسبوع الماضي لانتخاب رئيس الجمعية وقد ابدى الاعضاء دعمهم ورغبتهم في اعادة انتخاب الرئيس السابق السيد يوسف العليان .

معرض التصوير الضوئي

ستقيم لجنة التصوير الضوئي والسينمائي في جمعية المعلمين الكويتية معرضها السنوي التاسع في الفترة ما بين ١٤ الى ٢٠ نيسان (ابريل) المقبل . وقد دعت اللجنة هواة التصوير الى المشاركة في المعرض ، بعد الاطلاع على الشروط في مقر الجمعية بالدسمة .

حديث الفن

طموحات الفنان

الفنان في امس الحاجة الى صوت جماعي يتكلم باسم الفنانين جميعا ويجمع شملهم المتفرق في المؤسسات والفرق الاهلية التي اصبح بعضها مقرا لعقد الصفقات الفنية والاتفاق على توزيع الادوار فقط دون تقديم ما يخدم مستقبل الفنان ، هذا الصوت الجماعي يكون واجهة الفنان في الكويت عندما يزورنا الفنانون من الخارج ويعكس الوجه الصادق للفنان في الكويت .

ولكن مع كل اسف كثيرا ما يغيب هذا الصوت الجماعي عن التجمعات الفنية التي تجري هنا وتبرز بعض المجهودات الفردية التي تجتهد وتتكلم باسم المجموع .

لهذا وحتى لايغيب وجه الفنان في مثل هذه التجمعات الفنية يجب ان يتحرك كل الفنانين دفعة واحدة لتكوين هذا الكيان المشرق ليعبر عن الكثير من الطموحات والامال المتجددة .

بلال عبدالله

لكل الناس

الشيخوخة المبكرة

هناك طبعا شيخوخة مبكرة او قبل الاوان .. وهناك ايضا اسباب لذلك .. الا ان هذه الاسباب قد تكون لا ارادية .. يعني لادخل للمرء فيها .. كالوراثة او الاصل او النوع وامراض الغدد الصماء الوراثية او الخلقية — بفتح الخاء — وغير ذلك من الاسباب الاخرى ... كما قد تكون هذه الاسباب ايضا ارادية يتسبب فيها المرء لنفسه او ينقلها مع نفسه كنتيجة للجهل او بيئتها او يدخلها الانسان في جسمه عن طريق المشروبات الروحية واكثار وادمان التدخين وما يسببه هذا وذاك من امراض خطيرة مزمنة في الجسم او البدن كتصلب الشرايين وتليف الكبد .. اضف الى هذا تلك الامراض المزمنة التي يصاب بها المرء ويتباطأ في علاجها فتؤثر بالسوء على الصحة العامة مثل تضخم البرستاتا ومن ثم التهابها والبوريا او التهاب اللثة المزمن والالتهاب المزمن للجيوب الانفية والدوسنطاريا المزمنة وغير ذلك مما يعتبر بؤرا للتلوث وتلويث البدن باستمرار .

د . ابراهيم قطامش

● حزم علي عبدالواحد حصلت على الدكتوراة من جامعة عين شمس مع مرتبة الشرف الاولى ، وكان موضوع الرسالة (تطور مفهوم الذات عند الطفل) . قريب (حزم) ،
السيد محمد سعيد رئيس قسم الانتاج في تلفزيون الكويت اقام للمناسبة حفل عشاء ضم الاهل والاقارب . مبروك .

● نوال سعود المقهوي اقامت حفلة للصديقات تجلى فيها كرمها وحفاوتها وقد امضت الصديقات وقتا سعيدا في ضيافة نوال .

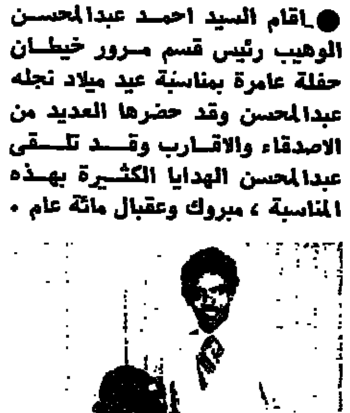
● حسين عمورة الباحث القانوني في وزارة الصحة وعقيلته السيدة نهلة انيس ، رزقا طفلا سمياه «محمد» شقيقا حسين ، ايمن وايمان اقاما حفلة للمناسبة جعله الله قرة عيون والديه .

● السيد عبدالوهاب الرشود كبير المفتشين بجمارك المطار رزقه الله مولودا جديدا اطلق عليه اسم عبدالله .. مبروك .

● الزميل نبيل درويش مراسل اذاعة «مونت كارلو» المتجول ، يزور الكويت في مهمة صحفية ويتابع بعدها الى العراق لحضور مؤتمر الشعب العربي . وكان موضع الحفاوة والتكريم . بالسلامة .

● الزميل الاستاذ فريد ابو شهلا صاحب ورئيس تحرير مجلة «الجمهور الجديد» يغادر اليوم عائدا الى بيروت بعد ان امضى اسبوعا في مهمة صحفية قابل خلالها عددا من كبار المسؤولين واقام عدد من الزملاء بعض الحفلات التكريمية للزميل الكبير ابي شهلا .

● احتفل الدكتور عبدالقادر برهان عبده طبيب الاسنان في مجمع حولي والسيدة عقيلته بعيد ميلاد نجله «هشام» الذي اطفأ الشمعة الرابعة من عيد ميلاده السعيد . وقدمت له الهدايا بالمناسبة تهانينا والف مبروك .



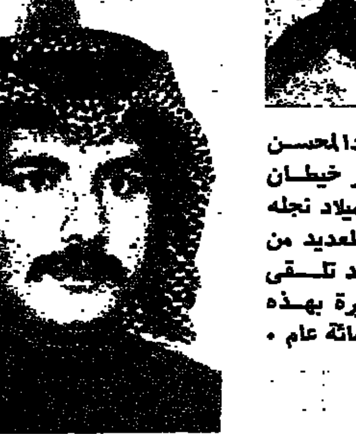
● اقام السيد احمد عبدالمحسن الوهيب رئيس قسم مرور خيطان حفلة عامرة بمناسبة عيد ميلاد نجله عبدالمحسن وقد حضرها العديد من الاصدقاء والاقارب وقد تلقى عبدالمحسن الهدايا الكثيرة بهذه المناسبة ، مبروك وعقبال مائة عام .




● صابر محمد مختار احتفل بعقد قرانه على الانسة سناء ، كريمة سيد حذيفة ، في حفل كبير حضره لفيف من الاهل والاقارب والاصدقاء . مبروك .



● السيد جمال المرزوق الموظف بادارة المرور احتفل بزفافه على كريمة احدى الاسر الكويتية .
وبهذه المناسبة سيقيم حفلا يحضرها الاصدقاء والاقارب مبروك وبالرفاء والبنين .




● عبدالله القناعي نجم المنتخب الاهلي ونادي القادسية لكرة اليد احتفل والسيدة حرمه بعيد ميلاد نجلهما نواف الذي اطفأ شمعة من عمره المديد .. مبروك وعقبال مائة سنة .



● اقام الزميل طارق عمير حفلة لكريمته «نرجس» وسط لفيف من الصديقات .



● المهندس سيداروس سامي احتفل بعيد ميلاد كريمته سيلفيا التي اطفأت الشمعة الرابعة من عمرها المديد وسط لفيف من الاقارب والاصدقاء . عقبال مائة عام .



● محمود نظمي فالح التلميذ في الصف الاول الابتدائي نجح بتفوق في الامتحانات الاخيرة التي اجريت ، ونال درجات عالية . مبروك .



● بلال غازي الاحمد كان اسمه ضمن المقبولين في الصف الاول الابتدائي وقد اقام له الاهل حفلة شائقة للمناسبة ، حضرها لفيف من الاهل والاقارب .

الاندية البحرية تحتفل بعيد الاسرة

● المشرفون على الحفل


● جانب من المدعوين في حفل رأس الارض

اقامت الاندية البحرية في البدع ورأس الارض والشعب حفلات يوم امس بمناسبة عيد الاسرة ، حضرها لفيف من المدعوين ، قدمت خلالها الهدايا .

تصوير : هيثم مرشد

ادارة الشباب تحتفل بعيد الاسرة




تحت رعاية السيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والذي اناب عنه السيد عبدالرحمن المزروعي وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب — اقامت ادارة الشباب والطفولة يوما مفتوحا بالمقر الدائم للمعسكرات بالجهراء وذلك بمناسبة عيد الاسرة واختتام احتفالات الوزارة بيوم المدينة العربية تحت شعار «مدينة المستقبل تؤمن الخدمات الترويحية لمواطنيها» .

بدأ اليوم في التاسعة صباحا بتحية العلم ثم المهرجان الرياضي بتصفيات الدورة الرياضية الخاصة بيوم المدينة العربية لمراكز الشباب ودورة تنس الطاولة الخاصة بحدائق الاطفال بمناسبة عيد الاسرة وتخلل المباريات مسابقات ثقافية والعاب ترويحية ومسابقات فنية مشتركة لمراكز الشباب وحدائق الاطفال كما قدمت حدائق الاطفال برنامجا خاصا لابتسامات وامثال وعبر واغنية للام باللغة الانجليزية .

هذا وقد قام السيد عبدالرحمن المزروعي وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب والسيد ناصر الزنكوي مدير ادارة الانشاءات والدورات الرياضية ومدير ادارة الشباب والطفولة بالنيابة والسيد غازي غانم رئيس قسم مراكز الشباب والانسة منيرة السليم رئيسة قسم الانشطة بتوزيع الجوائز على الفائزين في المباريات والمسابقات .

بعد التحية !

كل سنة وكل اسرة سعيدة ترفل في حلل الود . وتهنأ في ايام المحبة والصفاء ..
وكل سنة .. وكل اب وام واخ واخت في سرور وصحة وعافية .
عيد الاسرة جاء هذه السنة ومضى ، كاجمل ما تكون الاعياد ، لولا تلك الدمعات والزفرات الحزينة ، التي طلعت تشكو في صمت ، الام فراق احب الناس الى القلب ، واقربهم الى النفس ..
وكم كان عذابي عنيفا عندما رأيت زهرات الشباب يدمعن وينتحبن دون ان يتمالكن شعورهن في هذه المناسبة ، التي اوشك ان اتهمها بشيء من القسوة او جرح الاحساس .. لست ادري لماذا اشعر بهذا الحنق وهذا الالم مع انه من المفروض الا احس بذلك في مثل هذه مناسبة .. لولا تلك الدموع الحزينة الصامتة !!
وبقدر ما تأثرت حزنا بهذا الموقف المهيب ، بقدر ما تأثرت فرحا بأجمل وارق واحب هدية الى قلبي .. هدية ابني احمد تلميذ الروضة عندما قدم لي بطاقة ورقية ملونة مكتوب عليها بخط يده المتعثر .. كل عام وانت بخير يا احلى ماما .

كريمة شاهين

الجامعة العربية تطلب اقتراحات الكويت لانشاء معهد الترجمة

الكويت ، نص مذكرة وزعتها العامة لجامعة الدول العربية نيتها انشاء معهد عربي التحريرية والفورية .
كرة طلبت من الكويت موافاة باقتراحاتها وتصوراتها لهذا الذي سوف يقوم باعداد المترجمين بعدة لغات من اجل تغطية احتياجاتها للمؤتمرات التي ستعقدها في المستقبل داخل مقر الجامعة وخارجه .

وكانت الامانة العامة قد وزعت نسخا من مذكرة انشاء معهد الترجمة الى كافة الدول الاعضاء للافادة عن اقتراحاتها بهذا الشأن .

العميد الحمد لـ « الرأي العام » :

ندوة المخدرات تستهدف زيادة خبرة العاملين في هذا المجال

قال العميد محمد احمد الحمد مدير الامن العام لـ « الرأي العام » ان الكويت تسعى باستمرار لتوسيع معارف ومدارك العاملين في الكويت عن طريق عقد المؤتمرات والندوات الخاصة والعامة ، ولهذا السبب فان الكويت دعت الى عقد ندوة عامة عن مكافحة المخدرات في العالم بشكل عام وفي المنطقة بشكل خاص .

● العميد الحمد

واضاف يقول : ان هذه الندوة تهدف الى معرفة الطرق والاساليب التي يتبعها المهربون في تهريب المواد المفسدة منعا لانتشارها بين الجماهير .

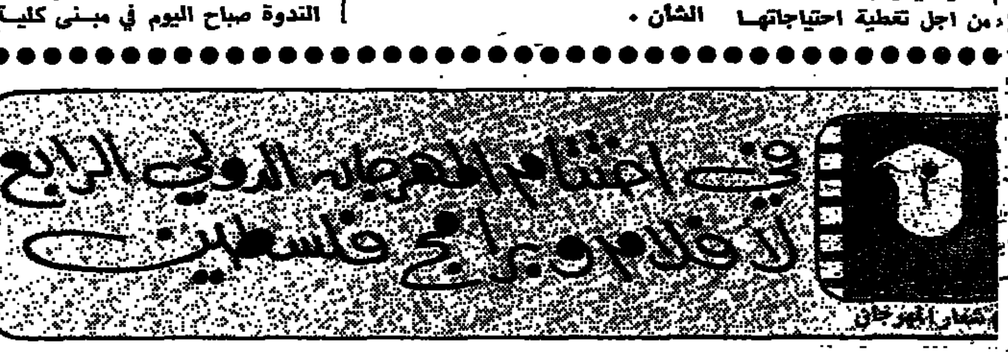
وقال وان هذه الندوة التي دعت اليها الكويت لاتعني بان منطقة الخليج تعيش في مشكلة من جراء تهريب المخدرات لان المخدرات لاتشكل مشكلة او ظاهرة بل انها تدخل في فترات متساوية الى البلاد واننا نستطيع تطويقها والقبض على من يحضرها ويروجها بدون عناء ولن نسمح بان تشكل المخدرات في الكويت والخليج ظاهرة مهما كانت .

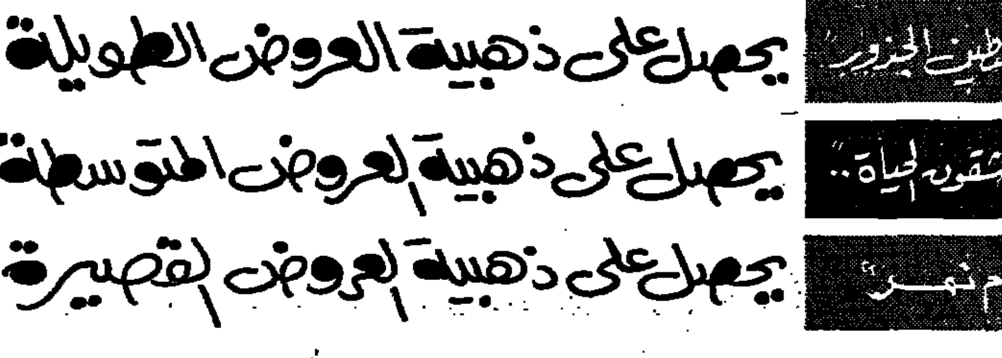
واضاف العميد محمد الحمد قائلا ان هذه الندوة تخص العاملين في منطقة الخليج ويشترك فيها وفود من دول الخليج باشراف مكتب الامم المتحدة لمكافحة المخدرات وستعقد الندوة صباح اليوم في مبنى كلية الشرطة في الكويت وسوف يتخلل هذه الندوة محاضرات يلقيها اساتذة وخبراء من الامم المتحدة .

واضاف العميد الحمد ان الهدف من الندوة زيادة المعلومات حول نشاط مهربي المخدرات بالعالم بصفة عامة ومنطقة الخليج والشرق الاوسط بصفة خاصة وعندما فكرت الكويت في عقد هذه الندوة كان الهدف منها ايضا توسيع المدارك عن مشكلة المخدرات في الخليج وان كانت لاتشكل مشكلة او ظاهرة في الكويت .

واضاف العميد الحمد : ان عدد المشاركين في هذه الندوة لايقل عن عشرين شخصا من الامم المتحدة ومنظمة الدول العربية للدفاع الاجتماعي وبعض من يهمهم الامر من خلال مكتب المخدرات في الامم المتحدة اما بالنسبة للكويت فسوف يشترك فيها عدد كبير من رجال الشرطة والجمارك وسوف يكون الافتتاح برعاية وكيل وزارة الداخلية .

وهذه الندوة لن تكون الاخيرة بل يمكن اعتبارها الاولى من حيث الاهمية وعدد المشاركين فيها بالاضافة الى المواد والبحوث التي سوف تناقش فيها وتدور هذه الابحاث في نطاق مشكلة المخدرات من حيث انواعها وطرق تهريبها باحدث الاساليب وطرق مكافحة هذه الظاهرة والكويت مشتركة في هذه الابحاث وسوف تقدم ابحاثا عن هذه الظاهرة .







● دين ريد .. يغني

طارق عزيز : فلسطين قضية كل المناضلين الشرفاء في العالم

... من عبدالستار ناجي
... اختتم في العاصمة العراقية ... الاول من امس المهرجان ... الرابع لافلام وبرامج فلسطين ... اقيم في الفترة من ١٥ — ٢٠ ... وسط تظاهرة اعلامية ... ، شارك فيها مايزيد على ... مدعو يمثلون ٢٥ دولة عربية ... ية ، وقد اقيم الحفل الختامي ... برعاية السيد لطيف نصيف ... وزير الثقافة والاعلام وبحضور ... سعيد مدير عام مؤسسة ... ة والتلفزيون وعبدالامير معلا ... مؤسسة السينما والمسرح ... ند ناصيف عواد ممثل فلسطين ... يادة القومية ، وحقي الشلبي ... الفنانين العراقيين وجميع ... المهرجان .
... وائز المهرجان
... الايام الاولى للمهرجان ، ... عروض المهرجان اقل من ... ى المطلوب ، وبعد مرور ثلاثة ... تحسنت نوعية العروض ولم ... جميع المتتبعين ، ادنى شك في ... فيلم السوري — فلسطين ... ر — سيكون له نصيب الاسد ، ... ا كانت النتائج .
... اللجنة الاولى — الافلام ... يلية
... رت لجنة الافلام حجب الجوائز ... الروائية المشتركة لضعف ... ها ، اما بقية الجوائز فقد ... كالتالي :
... ذهبية للافلام التسجيلية ... رة ، حصل عليها الفيلم الكندي ... نمر — اخراج هان تيسون ... هوفر .
... فضية للافلام التسجيلية القصيرة — حصل عليها الفيلم العراقي — اطفالنا المستقرون — اخراج زكريا بطرس .
— كما قررت اللجنة منح شهادة تقديرية للفيلم العراقي — الشجرة — اخراج عامر مزهر .
● وبالنسبة للافلام التسجيلية المتوسطة جاءت النتائج كالتالي :

● الذهبية — حصل عليها الفيلم العراقي — العاشقون للحياة — اخراج عبدالهادي الراوي .
● الفضية وحصل عليها مناصفة الفيلمان الفلسطينيان — حصار مضاد — اخراج قيس الزبيدي ، وفيلم الخيانة — اخراج فؤاد زنتوت .

— كما قررت اللجنة منح شهادة تقديرية للفيلم الفلسطيني — اطفال ولكن — اخراج خديجة ابو علي تقديرا للمرأة الفلسطينية على مشاركتها في الانتاج السينمائي .

● اما بالنسبة للافلام التسجيلية الطويلة فقد قررت اللجنة مايلي :
● الجائزة الذهبية — حصل عليها الفيلم السوري — فلسطين الجذور — اخراج امين البني .
● الجائزة الفضية — وحصل عليها الفيلم السوفياتي — الفلسطينيون لهم حق الحياة — اخراج كوبالن .
— كما قررت اللجنة منح شهادة تقدير للفيلم الكندي — ياسر عرفات — اخراج دانيال بتروفو .
●● اللجنة الثانية — البرامج التلفزيونية
— التمثيليات الدرامية
— الذهبية — تمثيلية — لن نذبح مرتين — (العراق)
— الفضية حجبت
— ومنحت اللجنة شهادة تقدير لتمثيلية — بأم عيني — انتاج منظمة التحرير ، كما منحت التمثيلية الفيتنامية — العودة الى حيفا — (عن قصة غسان كنفاني) شهادة تقدير
● المنوعات
— حجبت الجائزة الذهبية والفضية ، ومنح العمل التونسي — الغصون الحمر — شهادة تقدير .
● التحقيقات التلفزيونية
— الذهبية وحصل عليها البرنامج اليوغسلافي — اسلاك على الجانبين
— القضية الفلسطينية وحصل عليها البرنامج الجزائري — استعمار بدون امبراطورية — اخراج عزالدين مدورة .
— كما منحت اللجنة شهادة تقدير لفيلم — الحكم الذاتي (العراق)وسي . اي . اي من التلفزيون العراقي
— كما منحت نقابة الفنانين العراقيين الافلام التالية جوائز تقديرية
— احسن فيلم اجنبي — الفيلم الكندي — اصدقاء اصدقائي
— احسن فيلم عربي — الفيلم العراقي — حياة المقاتل الوحش
● كما اهدت جبهة التحرير هديتين رمزيتين لكل من فانيسيا ردغريف — دين ريد — تقديرا لجهودهما ومشاركتهما في تأييد ودعم القضية العربية العادلة .
● لقطات
— حيت الفنانة البريطانية فانيسيا ردغريف الحكومة العراقية على اقامة مثل هذا التجمع المتخصص في القضية الفلسطينية .
— لجان التحكيم في بياناتها اكدت على ضعف بعض الاعمال المشاركة ، مما اضطرها الى حجب الجائزة في اكثر من مجال وتخصص ، وطالبت اللجان على ضرورة الارتقاء بالاعمال ، الى خير التفاعل مع القضية .
— في بيان بغداد الرابع ، الذي يصدر مع نهاية كل مهرجان ، جاءت التوصيات التالية : تطوير المهرجان وتحويلة الى مؤسسة ، تمويل كافة النتاجات الى مكتبة سينمائية تعتبر مرجع ، دعم كل المؤسسات التي تهتم بالقضية الفلسطينية ، تنظيم علاقات دائمة مع السينمائيين المناضلين من مختلف انحاء العالم .
— النقاد العرب بعد اصدار بيانهم ، اختاروا كل من محمد الجزائري وابراهيم وسمير فريد وقابوس عبدالكريم ونبيل المالح ، للجنة تحضيرية ، للاعداد لصياغة النظام الاساسي لاتحاد النقاد السينمائيين العرب الذي حدد مقره بغداد وقد عين محمد الجزائري من العراق رئيسا لهذه اللجنة ، على ان يجتمع جميع النقاد السينمائيين العرب في نهاية ديسمبر المقبل
● كلمة اخيرة
— رغم الجهد الكبير الذي بذله المشاركون في المهرجان ، من جراء كثرة العروض وقلة التنسيق الا انه ثمة مسألة اكبر ، وهي التواصل والجدية في التعامل من قبل الاشقاء في العراق ، في الوقوف وبحزم مع مثل هذه القضايا .. فتحية تقدير للجنة المنظمة .. وسكرتارية المهرجان .. والاعمال المشاركة .. والى المزيد من العطاءات التي من شانها المساهمة في تقديم القضية والانسان الفلسطيني بشكل حقيقي ولعلنا حينما نتذكر كلمة السيد طارق عزيز عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي حينما يصف فلسطين بانها ليست قضية العرب فقط بل هي قضية كل المناضلين الشرفاء في العالم .



● فلسطين .. الجذور .. الذهبية



النجوم

برج الجدي : (٢١ يسمبر — ٢٠ يناير)
اليوم هو من ايام السعد في حياتك وستنال ماكنت تتمناه دائما .

برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
لا تحاول ان تشغل بالك في المستقبل كثيراً ، كن واقعيا وعمليا .

برج الحوت : (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
اخبار سارة تصلك وتحظى بلقاء حبيب طال غيابه عنك .

برج الحمل : (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
مشروع خطبة او زواج في محيط الاسرة . هدية في طريقها اليك .

برج الثور : (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
الايام كفيلة باظهار الحق فلا تقلق والتفت الى امور اكثر اهمية لك .

برج الجوزاء : (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
علاقة حب جديدة ستبرز في حياتك وسيكون لها تأثير كبير على سعادتك .

برج السرطان : (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
شخصية ذات قلب كبير في انتظار لقائك بفارغ الصبر . امل قديم لك يتحقق .

برج الاسد : (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
صداقة جديدة في الطريق ومال كثير يأتيك . احذر الاسراف .

برج العذراء : (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
ما فعلته اليوم كان من شيم الرجال . لقد اديت واجبك وهذا يكفيك فلا تندم .

برج الميزان : (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
فرصة سانحة للكسب المادي والحالة تبتسم لك اليوم . فاقدم على بعض المشاريع المعلقة .

برج العقرب : (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
اليوم من ايام الحظ في حياتك وتنال كل ما حلمت به وتلتقي بشخص عزيز عليك .

برج القوس : (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
... بيت وعائلتك وكن محبا وودوداً لشريكة حياتك اولى بك .

كلمة السر

من القارىء غسان فهد

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	و	ج	ع	ك	ل	ذ	ك	ز	د	ب	ي	ح
٢	ا	ة	ل	ج	ن	ي	ة	ا	ا	ا	ا	ل
٣	ل	ي	ي	م	ي	ب	ا	ل	ل	ل	ل	م
٤	ص	ن	ا	ا	ر	د	ه	ق	ش	ذ	ر	ر
٥	ي	ه	ت	ظ	ص	و	ف	ر	و	ي	ا	ع
٦	ر	ا	م	ن	م	ا	ق	ن	ط	ة	ع	ك
٧	ب	ي	ا	ل	ل	ن	و	ة	م	ن	ف	ا
٨	ه	ة	م	ا	ا	ي	ي	ى	ف	ة	ة	د
٩	ا	ا	س	ة	ع	ذ	ب	ا	ن	ه	ا	هـ
١٠	ل	ة	ل	ا	م	ع	ل	ا	د	ج	م	ع
١١	ل	م	د	ة	ن	ا	ي	خ	ل	ا	و	ن
١٢	د	ع	ي	ر	ط	خ	ل	ا	ا	ذ	ه	م

من القارىء غسان فهد

هذا الخطر — الزاحف — من — يوقفه — يبدو ان — النظام — المصري — الذي — استعذب — مجد العمالة — والخيانة — قد عقد العزم — على اتمام — صفقة — القرن — والسير بها — حتى — نهاية الشوط — ويبدو كذلك — انه — لم يعد —

كلمة السر : كلية في الجامعة الحل السابق : طرابلس

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢		■					■		
٣						■			
٤				■	■			■	
٥									
٦		■							
٧			■						
٨	■					■	■		
٩									

افقيا :
١ — البحث
٢ — رتيق — حرف عطف
٣ — مجنون — ضمير منفصل
٤ — قام — من الزهور
٥ — دلل الرأفة
٦ — البر والدي
٧ — ابة ... — بهزمان
٨ — ازيد في المديح (معكوسة) — ضمير متصل
٩ — الكاملات
عموديا :
١ — الموافق
٢ — انساء — من الحيوانات
٣ الخلاء — وشي
٤ — سرقة — وقحة
٥ — من الفواكه — فنانة (معكوسة)
٦ — انهض — سرور
٧ — الساخن
٨ — تجل — اشاهدها
٩ — من المؤسسات العامة

الحل السابق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ا	ل	ا	س	ت	ث	ن	ا	ا
٢	ل	ا	ل	ب	ل	ا	■	ل	ل
٣	ا	ل	ا	س	ح	ن	س	ا	ع
٤	س	ت	س	ت	ع	ي	■	س	ا
٥	ت	ل	ت	ح	م	■	ب	ت	ر
٦	ث	ا	ف	ي	■	ت	ا	ح	ح
٧	ه	■	س	■	ب	ا	■	ا	ي
٨	ا	ل	ا	س	ت	ح	ا	ب	ة
٩	ا	ل	خ	ا	ر	ج	ي	ة	■

«الرأي العام» ترحب بشبكات القراء

د. عباس خان

• فكرة الدراسات الصيفية فرضت نفسها على الجامعة

• المدرسة العربية الصيفية ببلودان انضمت الى مكتب البرامج الصيفية بالجامعة


دكتور عباس خان

عيسى العبد المحسن

كتب نبيل الخضر

فكرة الدراسات الصيفية ليست جديدة على جامعة الكويت ، بل ان الجامعة كانت ترسل طلبتها للالتحاق بالدراسات الصيفية بجامعة الاردن لعدة اعوام خلت ، ولم تقف الجامعة مكتوفة الايدي في البحث عن راحة الطلبة ، ولكن خلال هذه الاعوام كانت الفكرة موضع الدراسة والبحث للخروج بها الى حيز التطبيق . وفي ابريل ١٩٧٨ اقر مجلس الجامعة تطبيق الفكرة بجامعة الكويت بعد ان مهدت لها الطرق وكل السبل الممكنة لمواصلة المسيرة الاكاديمية .

وفي حديث خاص للدكتور عباس علي خان مدير البرامج الصيفية ومساعد عميد كلية الهندسة والبترول عن مميزات وفوائد البرنامج الصيفي قال : لا يخفى ان فكرة الدراسات الصيفية تعد من الافكار التي فرضت نفسها على الجامعة نظرا لاقبال طلبتنا الشديد على الدراسات الصيفية خارج الكويت ، وحيث ان هذه الفكرة نفذت كتجربة وكتب لها النجاح والتوفيق عادت بفوائد جمة على الجميع سواء الطلبة او اعضاء هيئة التدريس او الجامعة والمجتمع .

فوائد الدراسة الصيفية

فمن ناحية الطلبة : فوائدها عديدة ومتشعبة . فالدراسة الصيفية تجعل الطالب يشغل وقت فراغه خلال العطلة الصيفية بما هو مفيد له سواء بالتخفيف عليه من المقررات او مساعدته احيانا على توفير فصل دراسي ، والفائدة العظمى لهذه الدراسات انها تساعد بعض الطلبة ولاسيما الذين على ابواب التخرج في الجامعة وهم الذين بقي لهم مقرر او مقرران على اكمال متطلبات التخرج ، كما انها تساعد الطالب الذي لم يحالفه الحظ في بعض المقررات باعادتها خلال الفصل الصيفي حتى يلحق بزملائه الذين حالفهم النجاح .

كما ان هناك بعض الطلبة يلاقون صعوبة في الالتحاق ببعض المقررات الدراسية نتيجة الاقبال الشديد عليها خلال الفصول الاعتيادية وهؤلاء الطلبة يمكنهم دراسة هذه المقررات خلال فصل الصيف ، اضف الى ذلك انها تجعل الطالب على اتصال دائم باستاذه وبتخصصه .

واضاف الدكتور خان قائلا : الدراسات الصيفية يقبل عليها الطالب بمحض ارادته واختياره وليس ملزما بها كأي فصل دراسي عادي ، ومن هنا فهي تدعم وتقوي العلاقة والتفاهم بين الاستاذ والطالب فالطالب يشترك في الفصل الصيفي برغبة حقيقية . ومن فوائد الدراسات الصيفية بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس انها تجعلهم على اتصال دائم بابحاثهم ومراجعهم وطلبة الدراسات العليا ايضا . اما من ناحية الفائدة التي تعود على الجامعة بصفة عامة من هذه الدراسات فهي الاستعانة والاستفادة من بعض اعضاء هيئة التدريس بالجامعات الخارجية الذين يصعب الاستعانة بهم خلال الفصول الاعتيادية نظرا لارتباطاتهم واعمالهم ، لذا فالدراسات الصيفية تزيل هذه الصعاب وتمكن الجامعة من الاستفادة من خبراتهم خلال فصل الصيف مما يعود بالفائدة على الطلبة والاقسام العلمية والجامعة وتعطي الجامعة المزيد من الاستفادة من امكانياتها البشرية والمادية اذ تخفض هذه الدراسة تكلفة الطالب على مدار السنة ومن ناحية الفائدة التي تعود على المجتمع فهي عن طريق استمرارية النشاط في الجامعة وما يصحب ذلك من فائدة كبيرة في مختلف مجالات الدولة .

مدرسة شتوية في الكويت

وعن الجديد في هذا الفصل قال ان الجديد لم يكن بالدراسة وانما بانضمام المدرسة العربية الصيفية ببلودان لمكتب البرامج الصيفية بالجامعة ، هذا بالاضافة الى استقرارنا في مكان ثابت لتسهيل عملية المراجعة والتسجيل .

وتحدث د . خان عن المدرسة العربية الصيفية فقال انها بدأت الدراسة فيها منذ سنتين ، قدم فيهما موضوعان علميان حيويان شارك فيهما كبار العلماء في العالم ، كما حضرها كبار المهتمين في العالم العربي من علماء واساتذة جامعة ناقشوا احدث ما توصل اليه العلم في هذا التخصص ، ولقد كان موضوع العام الماضي عن المواصلات ، وسيكون موضوع الصيف القادم عن الحاسبات الصغيرة والمعالجات الدقيقة وتطبيقاتها .

واضاف ان المدرسة ستقوم باعداد مدرسة شتوية في الكويت في يناير المقبل تقريبا ، وسوف تخصص لمناقشة موضوع الطاقة الكهربائية ، يدعم هذه المدرسة كل من : جامعة الكويت ، معهد الكويت للابحاث العلمية ، مؤسسة التقدم العلمي ومؤسسة البحث العلمي السورية .

عيسى العبد المحسن : استعد المكتب لكافة البرامج الصيفية من دراسة وتدريب للطلبة والموظفين





استعدادات مكتب البرامج الصيفية

وعن استعدادات مكتب البرامج الصيفية قال السيد/ عيسى علي العبدالمحسن مسؤول الدراسات الصيفية ان المكتب لم يستعد فقط للفصل الدراسي الصيفي بل استعد لكافة البرامج الصيفية من دراسة وتدريب سواء للطلبة او الموظفين . ولقد تمثلت هذه الاستعدادات فيما يلي :

بال للطلبة : قام المكتب بطرح المقررات التي وردت اليه من الاقسام العلمية بكليات الجامعة واصدر كتيبا خاصا يحوي المقررات المطروحة ، كما قام بمراسلة كافة الوزارات والمؤسسات والبنوك والشركات لوضع الترتيبات اللازمة لتدريب الطلبة الراغبين في التدريب خلال فصل الصيف . وقد اعلنت بعض المؤسسات والشركات ردودها ، وسنقوم بتزويد كل من : الشالكويتية لصناعة الانابيب بعشرة طلاب ، الادارة العامة لمنطقة الشعيبة الصناعية بثمانية طلاب ، وشركة مطاحن الدقيق الكويتية بخمسة طلاب ، وهناك مؤسسات اخرى ستصلنا ردودها قريبا بعد اجراء الاستفتاءات المطلوبة ، والجدير بالذكر ان بعض الجهات ابدت استعدادها لصرف مكافآت للطلبة المتدربين .

وعن تدريب الموظفين قال : يعمل المكتب هذا العام على خدمة موظفي وزارات ومؤسسات وبنوك وشركات الدولة فقد قام المكتب بتجميع كافة المقترحات والاحتياجات التي وصلت حتى هذه اللحظة وهي الان في مرحلة الدراسة لتحقيق الفائدة المرجوة منها لكافة موظفي الدولة ، ولقد ابدت بعض الجهات استعدادها للاشتراك في الدورات الجامعية منها : بنك الكويت الوطني ، شركة الكويت للتأمين ، بيت التمويل الكويتي ، الخطوط الجوية الكويتية ، وبنك الكويت والشرق الاوسط .

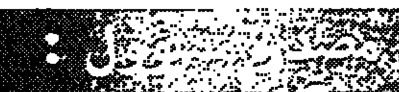
المقررات المطروحة

اما بالنسبة للمقررات التي ستطرح لموظفي الدولة في هذا الصيف فهي :

- ● مقدمة الاحتمال والاحصاء مقرر رقم ٢١٥
- ● مقدمة في الاحتمال مقرر رقم ٢٢٢
- ● الاستدلال الاحصائي مقرر رقم ٢١٣
- ● اساس بحوث العمليات مقرر رقم ٢٣٦
- ● هندسة مقرر رقم ٢٧٠
- ● مقرر الارشاد النفسي
- ● الكتابة الفنية باللغة الانجليزية
- ● مقرر مبادىء برمجة الحاسب
- ● مقرر قانون العمل والعمال والتأمينات الاجتماعية
- ● قانون الخدمة المدنية
- ● مقرر الاختبارات بالمقاييس

واضاف السيد/ العبدالمحسن ان المكتب استعد للفصل الدراسي الصيفي من كافة النواحي اللازمة سواء بالنسبة للسكن الداخلي للطلبة ومن ناحية توفير النقليات للطالبات وطلبة المناطق النائية ومن ناحية توفير النشاطات والوجبات آخذا ذلك ايضا في الاعتبار ، كما عملنا على توفير الكتب الدراسية والمراجع الخاصة بكلية التجارية والآداب بمكتبة العلوم وذلك بالتعاون مع ادارة المكتبات بالجامعة حتى يسهل على الطالب الاطلاع عليها لوجودها قرب مكان الدراسة بالخالدية .

واختتم حديثه قائلا : سنقوم بتوزيع اعلان على الطلبة مع الجدول الدراسي وفيهما جميع المعلومات ويحويان الرد على العديد من الاستفسارات .



اعادة تدريب القياديين التربويين في مجالات الادارة والتخطيط ضرورة ملحة

في حديث مع احد المسؤولين عن المجال الحركي لفعاليات كلية التربية المزمع اقامتها قريبا قال/ للاجابة على هذا السؤال يجب ان تظل ابصارنا متعلقة بالمستقبل ومن هذا المنطلق ورغبة في توفير رؤية تربوية كاملة لهذا المجتمع تقود فعالياته التربوية ، فان الكلية الجديدة يجب ان يوكل اليها مهمة اعداد المعلمين لكل المراحل التعليمية دون المرحلة الجامعية وذلك يشمل :

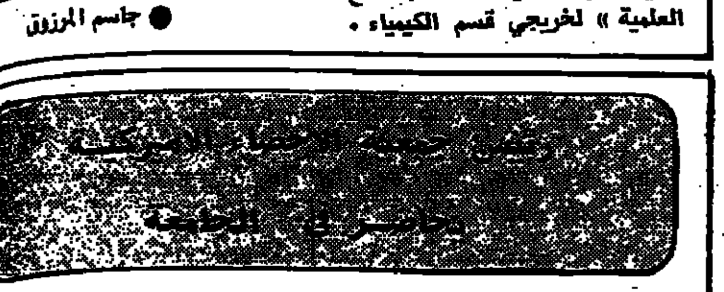
- ● دور الحضانة .
- ● رياض الاطفال .
- ● المرحلة الابتدائية .
- ● المرحلة المتوسطة .
- ● المرحلة الثانوية .

واضاف ان ما يبرر الطلب كون المراحل متلاحمة مع بعضها تلاحما عضويا تاما وان الضعف في اية مرحلة يتعمق بالضرورة في المراحل التالية ، ولهذا فلا بد من تكامل الرؤية التربوية التي تحكمها ، وان الاجابة تتجنب موضوع الدراسات العليا في التربية لاننا ندرك ان الامر سابق لاوانه في هذه المرحلة ولكن هذا لا يستبعد برامج تدريب المعلمين داخل المهنة واعادة تدريب القياديين التربويين في مجالات الادارة والتخطيط والمناهج .

وعن الشروط الواجب توفرها لنجاح الكلية الجديدة قال الشرط الاول ان الكلية يجب ان تعتمد مبدأ التجريب اساسا لتدريب المعلمين الجدد ، ولاريب انها ستجد امامها مجالا رحبا للتجريب في مؤسسات الدولة التعليمية ، ولابد — لهذا الغرض — من ان تتوصل الجامعة الى تفاهم تام مع وزارة التربية لتمكين الكلية الجديدة من امتلاك اوسع قدر من الحرية في اجراء التجارب التربوية الهادفة الى تحسين العملية التعليمية على مختلف الاصعدة .

واوضح ان الشرط الثاني هو ان تلعب الكلية الجديدة دورا ايجابيا في رفع المنزلة الاجتماعية لمهنة التعليم نفسها وذلك من خلال تأكيد الطابع العلمي والمهني الجاد لاعداد المعلمين ورسم مستويات القبول بما يوازي كليات الجامعة الاخرى .

احتياجات المجتمع العلمية



● جاسم المرزوق

تحت رعاية الاستاذ/ جاسم المرزوق وزير التربية والرئيس الأعلى لجامعة الكويت ، تعقد في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/٣/٢٤ ، بالمدرج رقم (١٠١) بمبنى كلية العلوم ندوة علمية عن « احتياجات المجتمع العلمية » لخريجي قسم الكيمياء .

استضاف قسم الرياضيات بجامعة الكويت الاستاذ الدكتور رالف برادلي — رئيس جمعية الاحصاء الامريكية واستاذ الاحصاء بجامعة فلوريدا الامريكية حيث القى محاضرتين الاولى عن الاحصاء اللابرامتري والثانية عن النماذج الاحصائية الخطية ، وسوف يقوم بالقاء مجموعة من المحاضرات في علم الاحصاء بقسم الرياضيات بالخالدية ، وذلك حسب الجدول التالي :

اليوم والتاريخ	اسم المحاضرة
الاحد ٨٠/٣/٢٣	النماذج الاحصائية والخطية
الاثنين ٨٠/٣/٢٤	النماذج الاحصائية والخطية
الثلاثاء ٨٠/٣/٢٥	الاحصاء اللابرامتري
الاربعاء ٨٠/٣/٢٦	النماذج الاحصائية والخطية

الموسى مساعدا لعميد كلية الآداب



● د . حسن الابراهيم

اصدر مدير الجامعة قرارا بشان تكليف السيد/ اسحق الضاري القيام باعمال مدير مركز التقييم والقياس .

كما اصدر قرارا آخر بشان تعيين د . عبدالرسول الموسى المدرس بقسم الجغرافيا مساعدا لعميد كلية الآداب والتربية للشؤون الادارية والمالية ، كما حدد القرار اختصاصات كل من مساعدي عميد كلية الآداب والتربية بالاضافة الى عضويتهما في مجلس الكلية وهما : —

— مساعد العميد للشؤون الادارية والمالية .

— مساعد العميد للشؤون الاكاديمية .

د. النويبت :

اقترح ان يقتصر الارشاد المبكر على المتطلبات الجامعية دون المواد التخصصية



● . مبارك النويبت

عرضت على لجنة الشؤون العلمية مذكرة تقترح الغاء نظام الارشاد المبكر في كلية الحقوق والشريعة وذلك لان اغلب الحالات المعروضة على لجنة شؤون الطلبة بالكلية نتجت عن عملية الارشاد المبكر حيث ان الطلبة يرشدون قبل ظهور نتائج الامتحانات في المقررات التي قد تعتبر متطلبات لغيرها .

واوضحت المذكرة انه نظرا لتكرار مثل هذه الحالات واحتمال تكرارها مستقبلا مراعاة لطبيعة الدراسات القانونية والشرعية وافق مجلس الكلية على توصية لجنة شؤون الطلبة بالغاء نظام الارشاد المبكر في كلية الحقوق والشريعة على ان يستمر الارشاد المبكر بالنسبة للمتطلبات الجامعية الاخرى والمواد التكميلية .

لجنة فرعية للتقييم

وعلى ضوء ذلك وافقت اللجنة بعد دراسة مطولة على الاقتراح المقدم بتشكيل لجنة متفرعة عن لجنة الشؤون العلمية من السادة : —

- ● الاستاذ الدكتور / علي عبدالرحيم — عميد كلية التجارة
- ● د . مبارك النويبت — مساعد عميد كلية الحقوق والشريعة
- ● د . فؤاد الملا — مقرر لجنة الشؤون العلمية
- ● د . حسن علي الزيد — مدير ادارة التسجيل
- ● د . محمد الشرنوبي — ممثلا عن كلية الآداب والتربية
- ● السيد/ سعادات حسونة — ممثلا عن ادارة الحاسب الآلي
- ● السيد/ عبدالكريم احمد — ممثلا عن ادارة الحاسب الآلي
- ● كما حضر السيد/ نجيب الخطيب فني الجدول الدراسي الاجتماع بدعوة من مدير ادارة التسجيل للقيام بعمل امين اللجنة وذلك لدراسة عملية التسجيل والارشاد بعد استعراض كافة المشاكل التي عانت منها الطلبات في ضوء تجارب



● د . حسن الزيد

السنوات الماضية واقتراح الحلول المناسبة لها مع الاخذ بعين الاعتبار التوسع المنتظر في خدمات الحاسب الآلي على ان تقدم اللجنة توصياتها الى ادارة الحاسب الآلي لتضمينها البرنامج من استقدام الحاسب الآلي الجديد .

ولقد تم عرض بعض المشاكل التي تواجه الاقسام والادارة والطلبة منها : —

— سوء تخطيط الجدول لدى بعض الاقسام

— التأخير واثره على الجدول

— قلة القاعات الدراسية

— بعض سلبيات الارشاد المبكر

— مركزية التسجيل

كما جرى ايضا عرض بعض اسباب هذه المشاكل لدى الطلبة منها : —

— صعوبة تنفيذ رغبات الطلبة

— التعارض الزمني

— ضخامة عملية الانسحاب والاضافة

— عدم استقرار صحيفة التخرج في الاقسام العلمية

وكذلك عرضت عدة افكار مؤقتة منها :

١ — مراقبة المرشد لعملية الانسحاب ونوع الاضافة

٢ — التوسع الافقي للطالب لدى اختيار المواد في صحفية التخرج

٣ — حصر طلبة التخصص المساند يدويا

ولقد اجتمعت اللجنة مرة ثانية يوم الثلاثاء الماضي ، وتناولت مشاكل الارشاد المبكر في كلية الحقوق والشريعة ، تحدث في الاجتماع د . مبارك النويبت مساعد عميد كلية الحقوق والشريعة عن المشكلة قائلا : اذا كانت الحكمة من وضع نظام الارشاد المبكر انه يتيح للكليات ان تعرف مقدما عدد الطلبة المسجلين لتستعد الاقسام المختلفة لمواجهة عدد الشعب اللازمة لكل قسم ، وتوزيع الاعباء على الاساتذة ، وعدد القاعات اللازمة فان هذه الحكمة منفية في كلية الحقوق والشريعة لان عدد الطلبة يتزايد بنسب ضئيلة مما لا يستدعي فتح شعب جديدة او الاعداد لها ولوجود اماكن في مقررات الحقوق .

واضاف ان عدم القدرة على ضبط ومراقبة اعادة تسجيل الطلبة في متطلبات المقررات التي يدرسونها ويرشدون بها قبل النجاح يستدعي مزيدا من الجهد لاحقة اعادة تسجيلهم فيما سبق ان سجلوا به .

ثم تحدث د . النويبت عن الوقت كعامل هام جدا لدى الاستاذ والطالب في فترة الارشاد المبكر وقال انه يستقطع فترة كبيرة من الاثنين هما بحاجة اليها .

واقترح ان يقتصر الارشاد المبكر فقط على المتطلبات الجامعية دون المواد التخصصية المتوقعة التي يعاد للترشيد بها قبل التسجيل مباشرة ، ومن اهم الاعتراضات التي واجهت اقتراح الالغاء هو ان مبدأ توزيع الجداول الدراسية لدى الكمبيوتر قد يسبب مع الارشاد المبكر للمتطلبات الجامعية تعارضا كبيرا مع ارشاد المواد التخصصية في النهاية ، اضافة الى ان نسبة تبديل المواد والانسحاب والاضافة في الحقوق قليلة نسبيا اذ قورنت بالكليات الاخرى .

وقد طرحت عدة حلول منها :

- ● تمديد فترة الارشاد
- ● وضع المقررات التي يتوقع الـ فيها وهي المتطلبات كبدائل بطاقة الارشاد
- ● تسمية مرشدين متخصصين بـ مجموع الاساتذة وتكليفهم بذ كجزء من نصابهم تحت اشر مركزي حسبما تراه الكليات .

وقد ابدت اللجنة الاقتراح الاخ وطلبت الاخذ به .

١٠٠ دينار لطلبة كلية الطب

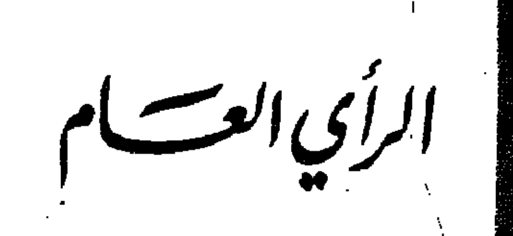
قرر مجلس الجامعة صرف مكافـ شهرية مقدارها ١٠٠ دينار للط الكويتي مع بداية السنة الخا لطالب كلية الطب ، وكذلك لـ الكويتيين شرط الالتزام بالعمـ الكويت مقابل كل سنة ينال فيـ المكافأة ويستثنى من ذلك طلـ البعثات .

★★★★

الجامعة لن تخضـ لاحكام قانـ المناقصات العامة

اوضح مصدر مسؤول على ... معرفته بقانون الجامعة الجديد الجامعة لن تخضع لاحكام قانـ المناقصات العامة ولا للرقابـ المسبقة لديوان المحاسبة .

وقال المصدر ان مجلس الجامعة ... لجنة فرعية منه ستتولى اختصا... ديوان الموظفين بالنسبة لـ... هيئة التدريس والمعيدين و... الموظفين .



الرياضة

أمين سر الاتحاد الياباني للكرة الطائرة يزور الكويت

يصل اليوم الى الكويت في الساعة التاسعة صباحا امين سر الاتحاد الياباني للكرة الطائرة بزيارة للكويت تستغرق ثلاثة أيام بضيافة الاتحاد الكويتي قادما من العراق .
وتأتي هذه الزيارة ضمن نطاق تشاوره مع الدول العربية بشأن اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي والتي ستعقد في موسكو اثناء انعقاد الدورة الاولمبية .

الكويت يقابل اليمن استعداداً لمباراة العراق

احذروا اليمن فمعنوياته عالية

يلعب المنتخب الاولمبي الكويتي مباراته الثانية في الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم مع منتخب اليمن الديمقراطية على استاد الشعب الدولي ببغداد .. وكان المنتخب الوطني قد فاز على الفريق السوري بهدف يتيم سجله جاسم يعقوب في الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني .

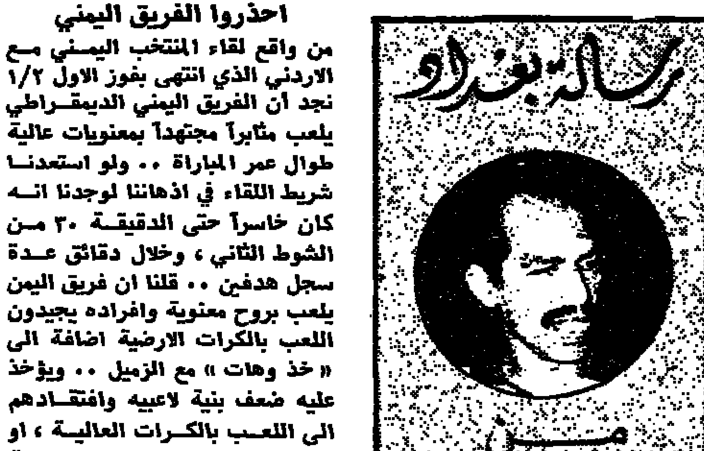
اما الفريق اليمني فقد فاز على الاردن ١/٢ وحصل على نقطتين ويأتي في المركز الثاني بين الفرق المشاركة بتصفيات اولمبياد موسكو لعام ٨٠ .

ولا شك ان المنتخب الوطني قد استفاد من الظروف التي مر بها في مباراته مع سوريا حيث ظهر بحالة سيئة للغاية نظراً لحالة الارتباك التي عمت جميع اللاعبين فلذا سنرى اليوم عرضاً من فريقنا يؤكد فيه ذاته ويلعب بكامل نجومه وبأفضل تشكيلة ليقدم العرض المطلوب منه منذ الدقائق الاولى الى نهاية اللقاء .. لكي يتمكن من رد اعتباره مؤكداً ذاته مدخلا البهجة والفرحة الى نفوس الجمهور الكويتي الذي ينتظره من وراء الشاشة الصغيرة .

المباراة تجربة ليوم العراق

كارلوس البرتو .. مدرب المنتخب الوطني سيضع خطة سهلة ممتعة وسيتأكد من تنفيذها لان وضع الخطة سهل ولكن تنفيذها صعب للغاية .. فلذا من المحتمل ان يضع خطة لكل مباراة حتى يقع على افضل طريقة يستطيع اللاعبون من خلالها غزو الفريق المنافس .. استعداداً للقاء المنتخب العراقي يوم الاربعاء المقبل .

وسنجد في مباراة اليوم اكثر من طريقة واكثر من مصدر للهجوم من جميع النواحي .



رسالة بغداد من جلال عبد الجليل

احذروا الفريق اليمني

من واقع لقاء المنتخب اليمني مع الاردني الذي انتهى بفوز الاول ١/٢ نجد أن الفريق اليمني الديمقراطي يلعب مثابراً مجتهداً بمعنويات عالية طوال عمر المباراة .. ولو استعدنا شريط اللقاء في اذهاننا لوجدنا انه كان خاسراً حتى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني ، وخلال دقائق عدة سجل هدفين .. قلنا ان فريق اليمن يلعب بروح معنوية وافراده يجيدون اللعب بالكرات الارضية اضافة الى « خذ وهات » مع الزميل .. ويؤخذ عليه ضعف بنية لاعبيه وافتقادهم الى اللعب بالكرات العالية ، او بالاحرى ليست لديهم تلك الدراية والاجادة بالالعاب الهوائية .. ويمكن التغلب على طريقة « خذ وهات » بمراقبة اللاعبين والانقضاض السريع على الكرة اضافة الى تغطية اللاعب لزميله .

الكويت يكسب في الامور الطبيعية

تقابل المنتخب الوطني مع شقيقه اليمني الديمقراطي مرتين منذ ٣ شهور ، وانتهت المباراتان بفوز الكويت ٣/صفر بالاولى .. و ٢/صفر في الثانية .. والفارق كبير بين الفريقين من حيث الامكانات الفنية واللياقة البدنية والاحتكاك مع الفرق الاجنبية .. لكن الفريق الفائز اليوم هو الذي يلعب بروح حماسية ومعنويات عالية وجدية واصرار على الفوز للوصول الى موسكو ونعتقد ان الكويت سيفعل ذلك .

● الكويت ●

● يمثل الكويت : احمد الطرابلسي وليد الجاسم ، محبوب جمعة ، عبد الله معيوف ، نعيم سعد ، علي بودستور (محمد كرم) ، عبد الله بلوشي ، سعد الحوطي ، فيصل الدخيل ، جاسم يعقوب ، فتحي كميل .

● يمثل اليمن الديمقراطي عادل اسماعيل ، حسين جلاب ، جمال حبيشي ، عثمان خلب ، حسين مختار ، نبيل سعدان ، عبد الله باعامر ، نور الدين عبد الغني ، مبروك مهدي ، ابو بكر الماس ، جميل سيف .

● اليمن ●

وزير الاعلام الظبياني يفتتح بطولة البولينغ

ابوظبي — افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي السياحي بابوظبي مساء اول امس البطولة الاولى للبولينغ التي تقام بالنادي السياحي بابوظبي وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي السياحي بابوظبي .

وقد القى السيد محمود السكران مدير النادي السياحي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة بالاضافة الى تحقيق التعارف والتلاحم بين ابناء الدول المشاركة .

ثم افتتح وزير الاعلام والثقافة البطولة برمي الكرة الاولى ايذانا ببدء اللعب .

وتشترك كل فرقة باثني عشرلاعبا وتستمر البطولة لمدة يومين يلعب كل يوم ٣٠ لاعبا من الفرق الخمس ، ولكل لاعب عشر رميات .

ثم تحتسب الدرجات الفردية لكل لاعب والجماعية لكل فرقة حيث يعلن على اساسها الفائز الاول على مستوى الافراد والفرق .

● السيد احمد بن حامد

عيسى ياسين يشيد بنشاط اتحاد المبارزة ويقول : اجدادنا برعوا في فنون المبارزة

ادلى عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل للرأي العام عقب حفل اختتام موسم المبارزة الذي اناب وزير الشؤون برعايته للحفل بتصريح قال فيه : —

● انني سعيد كل السعادة بما شاهدته في حفل اختتام نشاط الاتحاد الكويتي للمبارزة والجهد المبذول من اعضاء الاتحاد من ناحية الاعداد واقامة البطولة لان لعبة المبارزة بجميع فروعها تعتبر من الالعاب التي مارسها اجدادنا واباؤنا ، والتاريخ يشهد على ذلك

وان وضعت لها القوانين وقسمت الى عدة اقسام ولكن الهدف واحدة ، واحب ان اعيد لاذهان شبابنا بأن الانتصارات العربية شاهد حقيقي على مدى براعة الفارس العربي باستعمال السيف ، ولكن في هذه الاونة اصبحت رياضة مثل بقية الرياضات وقد سرني مشاهدة القاعدة في جميع الاندية واقبال الشباب الرياضي على هذه الرياضة .

● ومن ناحية الصالة الخاصة بالمبارزة فان الوزارة حريصة كل الحرص على تأمين احتياجات الشباب والرياضة في هذا البلد والانشاءات والتجهيزات التي قدمتها الدولة (اندية ، صالات ، اقامة بطولات داخل الكويت) الاشتراك في البطولة الخليجية والعربية والاسيوية والدولية) كل هذا دليل واضح على مدى اهتمام الوزارة بالقطاع الرياضي الذي يعتبر من اهم القطاعات ، وايضا يجب ان نخصص صالة للجمباز او بالاحرى صالات لجميع الالعاب الرياضية ، فالوزارة بكل تأكيد واضعة ضمن خطتها تأمين كل الاحتياجات ولكنها تسير بتنفيذ المشاريع الضرورية اولا باول ، وارجو ان تأتي الفترة التي تكمل فيها جميع احتياجات شبابنا الرياضي في الكويت .

ولكن هذا لا يمنع ان يواظب شبابنا على العطاء والمران ورفع اسم الكويت عربيا ودوليا لانه واجب .



● عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري .

وزير خارجية اليمن يهنيء فريق بلاده

ابرق وزير خارجية اليمن الى فريق بلاده المشارك في تصفيات موسكو مهنئا بالعرض الجيد والاداء المرتفع وذلك بعد فوزه على فريق الاردن ١/٢ .

الوفد الكويتي يشاهد مباراة هولندا والمانيا

شاهد جميع اعضاء الوفد الكويتي تسجيلا لمباراة الكرة بين فريقي هولندا والمانيا الغربية التي اقيمت بينهما في كأس العالم عام ٧٩ .

المدرب .. «والغاية تبرر .. الواسطة»

المدرب هو النجم الاول للفريق .. بدونه لا يمكن ان يكون للفريق ايقاع مضبوط .. ولا تفاهم او انسجام بين اللاعبين .

والمدربون في العالم لهم شهرة اللاعبين .. واحيانا تفوق شهرتهم شهرة النجوم .

وتختلف المدارس والاساليب في التدريب . ومن المدربين من يتبع الاسلوب التقليدي ويكتفي بالعمل فقط .

واخر تجده يحاول التنقيب عن كل جديد ويقدمه للاعبين وثالث يوظف العلوم الحديثة كعلم النفس والاجتماع والاعلام ليؤثر في الفرق المنافسة بطرق مشروعة . ورابع يعتنق مبدأ «ميكيا فيللي» ومؤداه «الغاية تبرر الواسطة» ويسمح لنفسه باستخدام السبل غير المشروعة .. حتى الثرثرة بالصحف واثناء الاجتماعات .. بغية الوصول الى هدفه .

واذا كنت معنا في فندق القناة في بغداد تجد هذه النماذج من المدربين امامك .

ترى اي المدربين يعجبك ..؟ اهو الذي يوصلك الى الهدف بغض النظر عن الواسطة ؟

ام يعجبك المدرب الذي يغرس المفاهيم التربوية اضافة الى المهارات الفنية للاعبيك ؟

حسب اختيارك للمدرب ينعكس احترام الناس لك .. او ازدراؤهم إياك .

اقامة الوفود في فندق واحد هل حقق الغرض ؟

سؤال يجب ان نطرحه بتجرد .. لان ذلك هو الهدف الذي ينبغي الوصول اليه والغاية التي نسعى بتحقيقها .. والا فان التجمعات الرياضية تصبح عديمة الجدوى وبلا فائدة على الاطلاق .

حقيقة ان المدربين والاداريين .. يضعون البرامج والمنهج لفرقهم لتحقيق افضل النتائج .. ويختلف الاسلوب من مدرب لاخر .. والمنهج يختلف من هذا المعسكر الى المعسكر الاخر .

كان يحيط مدرب اخبار فريقه بسرية .. ويعزل مدرب اخر لاعبيه عن اللاعبين المنافسين بغية ابعادهم عن كافة المؤثرات التي من شأنها التأثير في معنوياتهم .. وبين هذا الاسلوب وتلك الطريقة تتباعد الفرق .. ولا يألف اللاعبون منافسيهم . وتعال معي والق نظرة على سكن الفرق المشاركة في فندق القناة .. وشاهد بنفسك مجريات الامور .. واحكم ان كنا حققنا شيئا من هذا التجمع .. في مجال زيادة اواصر الحب .. والترابط .. والصداقة .

يسكن كل وفد في جناح خاص .. يتناول غداءه في وقت محدد ، يجلس لاعبو الفريق متجاورين .. دون جلوس لاعب من فريق اخر بينهم .. يمضي اعضاء كل وفد وقت راحته في غرفهم .. او في المكان المخصص لترويحهم .

احيانا تجد اللاعبين في ردهات الفندق .. لكن نادرا ما ندر تجد لاعبين من وفود متنافسة يتجاذبون اطراف الحديث مع بعضهم البعض .

وبعد — الست معي .. ان السكن التجميعي للوفود لم يحقق زيادة اواصر الصداقة والمحبة والترابط .

ماذا قالت الصحف العربية عن التصفيات ؟

كتب نصيف مجدلاني في مجلة « المستقبل » الباريسية الناطقة باللغة العربية .. انه ليس المهم « من يفوز بهذه التصفيات » .. لان الفائز سيكون اول سفير للكرة العربية المشرقية .

اما «الوطن الرياضي» التي تصدر بباريس فانها اشارت الى شرف الانتقال لتصفيات دورة الالعاب الاولمبية بموسكو بمشاركة فريقين عربيين بعد تأكد وصول الجزائر .. وذكرت المجلة ان المنافسة تنحصر بين الفريق العراقي والكويتي .

وقالت « الشرق الاوسط » اللندنية ان المنافسة محصورة بين بطل دورة الخليج « العراق » وثاني الدورة الكويت وهذا ما يقوله المعلقون الرياضيون .

وأشارت جريدة « السفير » اللبنانية الى ان تمثيل الكرة العربية باولمبياد موسكو كما يعتقد المراقبون محصور بين الفائز في مباراة الكويت والعراق .

أمنية شيخ الصحافيين العراقيين

شاكر اسماعيل شيخ الصحافيين الرياضيين بالعراق كان اول من كتب وصفا تفصيليا لمباراة كرة القدم في القطر العراقي .. وكانت المباراة بين منتخب لبنان والعراق .. وتمنى شاكر ان يصل العراق الى موسكو ليكتب ويصف من هناك .

رئيس اللجنة التأديبية يشيد بالتصفيات

اشاد ضياء الدين رئيس اللجنة التأديبية بامكانيات العراق التنظيمية الخاصة بتصفيات اولمبياد موسكو ببغداد .. واعرب عن سعادته بوجود ٥ فرق عربية ووصول احدها المؤكد الى موسكو .. وقال ان المستويات فيما بين الفرق متفاوتة ولكن الحماسة جيدة .

لقاء اذاعي مع صباح ميرزا

اجرى الزميل منصور المبل في بغداد لقاء اذاعيا مع صباح ميرزا نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم تحدث فيه عن مستوى الفرق المشاركة في التصفيات وعن تنظيم التصفيات .

طرفة من بغداد

توجه احد الصحافيين الى ديف ماكلانين مدرب المنتخب الاردني لكرة القدم وقدم اليه ورقة يطلب منه كتابة اسماء لاعبي فريق الاردن .. ففوجيء الصحافي بالمدرب يكتب «مع اطيب تحياتي» وانزعج الزميل من ذلك .. وعندما استفهمنا من المدرب قال : ظننت انه يطلب توقيعي على الاوتوغراف .

رئيس وفد اليمن يكرم فريقه

عقب مباراة المنتخب اليمني الديمقراطي مع الاردني والتي انتهت بفوز الاول دعا محمد عبد زيد رئيس الوفد اليمني لاعبي الفريق الى حفل عشاء تكريما لهم على الاداء العالي الذي قدموه ونال اعجاب المراقبين .

تدني مستوى التحكيم حديث الساعة ببغداد

تدني مستوى التحكيم في مباريات تصفيات موسكو .. حديث الساعة ببغداد .. الفرق جميعها غير راضية .. واللاعبون انفسهم يشتكون من القرارات التي غالبا ما تكون عكسية حتى ان احد الحكام الدوليين قد انتقد الحكام المشاركين لتدني مستوياتهم فكان نصيبه المؤاخذة او اللوم او الشكوى للاتحاد الدولي واتحاد بلده .

كيفية تعيين لجنة حكام للاشراف على المباريات

تنبثق من الاتحاد الاسيوي لجنة رئيسية للحكام يتفرع منها ٣ لجان فرعية تتوزع على القادة ، وتتكون اللجنة الرئيسية من ٤ حكام برئاسة القارس فرناندو ويشرف جوزيف نابلندين على المجموعة الاسيوية الاولى .. وقد اختار الاتحاد الدولي حكاما من اسيا بالرغم من طلب اللجنة المنظمة لحكام من اوروبا . ولقد عهدت اليه بالاشراف التحكيمي على التصفيات ومهمته مناقشة وشرح وتحليل بعض ما يحدث في المباريات من قبل الحكام دون محاسبتهم لكنه يرفع التقارير الى الاتحاد الدولي والاسيوي .

حكاية ميرزا باختصار

● كلف بالاشراف على دراسة تحكيمية محلية من قبل الاتحاد الاسيوي .

● حمزة ميرزا بقي في العراق وقام بالقاء محاضرتين في القانون للحكام المشاركين .

● صرح في الصحف عن تدني مستوى الحكام .

● لم يكتف بذلك .. بل قام بارشاد الحكام وانتقادهم في الفندق .

● يكرم ضيافة وبهدوء وبعد الاتصال بالاتحادين الدولي والاسيوي افهم حمزة ميرزا ان مهمته انتهت بانتهاء الدراسة التحكيمية المحلية .

● غادر ميرزا بغداد صباح يوم امس الاول الى البحرين .



● جوزيف نابلندين

ضوء على رئيس لجنة حكام التصفيات

● جوزيف نابلندين لعب حارس مرمى لمنتخب لبنان .

● صحافي منذ ٣٠ سنة ، عمل مديرا لجريدتين مدة ٢٧ سنة .

● ترأس لجنة الحكام بدورة الشباب ببنغلاديش .

● صديق حميم لنجيب المستكاوي وفهمي عمر .

● في رايه ان الحكم الناجح هو الذي يدير المباراة دون ان يحس بوجوده احد .

● وفي رأيه ايضا ان الحكام في مستوى المباريات ، وتختلف النظرة الى التحكيم من فريق لآخر ، ومن شخص لاخر .. وينبغي الا يحكم على الحكام الا حكم مثلهم .

● ومن بين الحكام المشاركين ٣ حكام حراس مرمى .

ترشيح عبدالعزيز الاحمد لبعثة دراسية بامريكا

● عبدالعزيز يوسف الاحمد

● عبدالعزيز يوسف الاحمد رئيس المنشآت الرياضية للمعاهد الفنية رشحته وزارة التربية لبعثة دراسية للتخصص في المنشآت الرياضية بجامعة شمال الباما بالولايات المتحدة الامريكية .

كرم ومؤيد يشتركان اليوم

قرر كارلوس البرتو مدرب الكويت اشراك كل من محمد كرم ومؤيد الحداد في مباراة اليوم امام اليمن بدلا من علي بودستور وفتحي كميل وآثر الراحة لهما .

وراء الستار

● لاعب دولي مخضرم اعلن امام مدرب احد المنتخبات الجماعية بان اعتزاله اللعب سيكون مع نهاية الموسم الرياضي .. ويبدو ان المذكور سيخلد للراحة فترة ثم يتولى التدريب .

● رئيس منتخب لعبة جماعية في دولة خليجية وصل البلاد بصورة سرية للغاية .. ولكن المصادر تؤكد ان الزيارة تحمل في طياتها الدعوة لناد كبير ليلعب بالدولة الشقيقة في يوم اعتزال المذكور .

● قبيل الانتخابات التي جرت في مطلع العام الحالي في الاتحادات قال احدهم : انه لن يرشح نفسه مرة اخرى .. ولكن المذكور كان اول المرشحين !!

● بطولة اقامها اتحاد لعبة فردية خلال الاسبوع المنصرم لم يحضر نهائي المباريات سوى عضوين من مجلس الادارة .

● ابدى نائب رئيس اتحاد رياضي عربي امتعاضه لما جاء على لسان رئيس وفد عربي زار الكويت مؤخرا وادلى بتصريح يعلن فيه فشل الاتحاد العربي في النهوض باللعبة .

● امين سر مساعد لاتحاد لعبة لم يحضر منذ فترة طويلة المباريات التي ينظمها الاتحاد .. وقيل بانه «زعلان» .

● لاعب معروف اكد انه يسعى حاليا الى اثبات وجوده في الملاعب ، وقال بانه ما زال في الرابعة والعشرين من عمره ويستطيع ان يقدم الكثير ، واشار الى انه سيوافق على اللعب في اية دولة خليجية حين تلقيه العرض المناسب .

● دولة عربية شقيقة ستوجه الدعوة الى مجموعة من المحررين الرياضيين بالكويت لحضور مؤتمر رياضي لاتحاد عربي للعبة جماعية .. وللعلم فقد وقع الاختيار على الاسماء الصحافية .

● احد الاندية ما زال يبحث عن مدرب يتولى اعداد وتدريب فريق النادي للعبة جماعية خاصة بعد استبعاد مجموعة من العناصر الجيدة من اللاعبين .

● من المحتمل ان يرسل ناد كبير لاحد لاعبيه في الولايات المتحدة الامريكية يطلب منه الحضور للكويت لتمثيل فريق النادي ببطولة خليجية .

تحية للمليخات والفحيحيل

● المتابع لدوري الاشبال والناشئين بكرة اليد يجد ان ناديي المليخات والفحيحيل يحتلان مراكز متقدمة في الدوري بعكس ما كانا عليه في السابق فالمليخات فاز ببطولة ١٧ سنة لهذا الموسم ، والفحيحيل اصبح من المنافسين على بطولة ١٤ سنة في المواسم الماضية ، كما ان فريقه لتحت ١٧ سنة يحتل المركز الرابع .. ولا شك ان هذين الناديين قد وضعا قدميهما على الطريق الصحيح لرفع مستوى اللعبة وهو الاهتمام بالناشئين .. فتحية للمليخات والفحيحيل والى مزيد من التقدم .

« عرفان »

المجلس الافريقي اعلن موقفه من الاولمبياد ولن يفرض ارادته على الدول الاعضاء

لاغوس — اعلن ابراهام اورديا رئيس المجلس الافريقي الاعلى للرياضة ان المجلس لن يملي ارادته على الدول الاعضاء وذلك فيما يتعلق بالمشاركة باولمبياد موسكو .

وقال «اورديا» اثناء حديثه للجنة التنفيذية لاتحاد الصحافيين الرياضيين الافريقي الذي شكل حديثا : ان الامر متروك لكل دولة من الدول الافريقية الـ ٤٨ الاعضاء في الاتحاد كي تقرر فيما اذا كانت سترسل لاعبيها الى اولمبياد موسكو في تموز المقبل ام لا .

واضاف اورديا : اننا لا نستطيع ان نفرض ارادتنا على الدول الاعضاء في الاتحاد .. من نحن لنفعل مثل ذلك ؟.. ان تلك الدول هي التي تمول الاتحاد .

واشار «اورديا» الى ان المجلس كان قد اتخذ قرارا بوجوب المشاركة في الاولمبياد اثناء الجلسة التي عقدها في ياوندي في كانون الاول الماضي .

واعرب اورديا عن سروره لان زيمبابوي قد قطعت علاقاتها الرياضية مع دولة جنوب افريقيا .

طبق الأصل

حكذا امنة للأصل





● سعود الشمروخ



سعود الشمروخ مدرب كاظمة.. بطل دوري السلة

● بعد انتهاء دوري كرة السلة الذي فاز به نادي كاظمة كانت لنا وقفة قصيرة مع مدرب الفريق ، وهو سعود الشمروخ الذي يعتبر من ابرز المدربين الكويتيين ، اعطي الفرصة فكان اهلا لها واستطاع بمجهوده ان يكون احد العوامل الاساسية في فوز كاظمة ببطولة الدوري ، وتحدث سعود عن انطباعاته وملاحظاته عن الدوري هذا الموسم فقال :

● بالنسبة الى المستوى هذا الموسم فقد اختلف عن السابق وذلك لاختلاف الطرق الهجومية والدفاعية وخاصة في الفرق التي غيرت مدربيها ، كما ان هناك بعض الفرق برغم عدم تغيير مدربها اضافت بعض الطرق الجديدة سواء في الدفاع او الهجوم .

● ظهر فريق الكويت في القسم الثاني كأفضل دفاع وخاصة في مباراتنا معه حيث لعب بدفاع مركب ، فالثلاثة لاعبين الاماميين يلعبون بدفاع المنطقة والاثنان الخلفيان يلعبان بطريقة « رجل لرجل » ، وقد وجدت صعوبة في كسر هذه الطريقة وفزنا بصعوبة على الكويت .

● ظهرت فرق القادسية والكويت والفحيحيل كأفضل هجوم وخاصة القادسية عندما لعب معه يوسف الماجد .

● بالنسبة الي كمدرب كان هناك بعض اللاعبين في الاندية الاخرى اشدد الرقابة عليهم نظرا لخطورتهم ، وهم غسان العصفور وعبد السلام شعيب من الكويت ، يوسف الماجد وحسين بودهوم من القادسية ، وسلمان العمران من الفحيحيل .

● اما عن مباراتنا مع القادسية والتي خسرناها بفارق كبير من النقاط فانا فوجئت بالنتيجة ولم اكن اتوقعها ، برغم ان اللاعبين كانوا مستعدين لها تماما ، ولكن في المباراة الفاصلة تم اصلاح اخطاء المباراة الاولى وشعر اللاعبون بالمسؤولية واخذوا من المباراة الاولى دفعة قوية لتحقيق الفوز ، فدان لهم ، وكان ذلك ناتجا عن تعاون اللاعبين والاداري والمدرب ومساعد المدرب والناشئين هذا بالاضافة الى تغيير في الخطط الدفاعية ، والهجومية .

● لا يوجد فريق خال من العيوب ، ولكن المهم هو اصلاح هذه العيوب التي تختلف في تقديرها من مدرب الى آخر وذلك حسب مدرسة التدريب التي ينتمي اليها ، فالبعض قد يرى عيبا في فريق ما قد لا يراه البعض الاخر عيبا .

● لرفع مستوى اللعبة في الكويت .. ارى ان تعطى الفرصة للمدربين الكويتيين بحضور الدراسات والدورات والبطولات العالمية لان مشاهدة المدرب مثلا لمباريات كأس العالم ستأتي بالفائدة على الفريق ككل .

— وضرورة احضار احد المدربين العالمين لاعطاء محاضرات للمدربين لمدة طويلة قد تصل الى ٦ شهور ويقوم مثلا بتدريب المنتخب الوطني على ان يحضر جميع المدربين هذه التدريبات .

— ضرورة مشاهدة الفرق العالمية والاحتكاك معها لمشاهدة احدث طرق الدفاع والهجوم وايضا سيرى اللاعبون المهارات العالية للاعبين العالميين — والتي نقوم نحن كمدربين بشرحها لهم — على الطبيعة وهذه بالتالي تسهل من مهمتنا كمدربين .

— يجب خلق روح التنافس بين المدربين وتكريم الناجح منهم حتى يشعر المدرب الذي بذل مجهودا بثمار هذا المجهود ويكون دافعا للاخرين ليحذوا حذوه ، وليس من المعقول ان نساوي بين مدرب مجتهد وآخر كسول .

● في النهاية اتمنى تكوين مدربي الاندية بشرط المؤهل منهم لاني اعتقد انهم الاكثر فهما لطبيعة ونفسيات اللاعبين من غيرهم ، وقد قابلت مدربين اجانب من روسيا ويوغسلافيا فوجدت ان رأيهم لرفع مستوى اللعبة هو ضرورة تكوين المدربين وخاصة المنتخب الوطني ، في حين نجد ان الاخوة العرب لا يحبذون ذلك .

« عين »

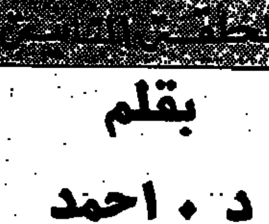


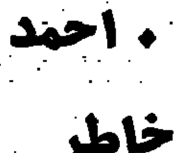
والله الاصفر يرفع
يرفع الراس
والله الاصفر شامخ
ويا الكاس
والله يا اصفر يلي مهما
وصفتك ما ابين فضلك للناس
يارمز الصبر والرجولة
يا قلعة الاخوة والاحساس
اهنيك من قلبي بشبابك
اهنيك بالثويني زينة الحراس
أهنيك بحمد المفكر وسعود المدبر
وجاسم الراعب ذهبي الرأس
وياعين ي على فلاح والذاير لما يتمغترون
بالكرة وعلى الدخيل قطعة الماس
وما نسى معرفي والحربان وضيف
ونواف اللي هم والله الاساس
وأحيي العصفور ذا الخبرة والنشاط
اللي باذن الله راح يشيلهم الدرع والكأس

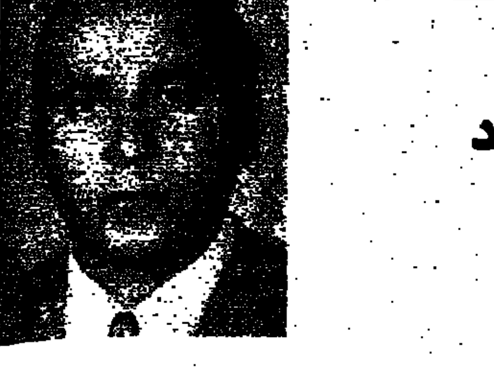
● هذه الابيات وصلتنا من احد القراء دون ان يذكر اسمه .

النشاط الحركي للاعبي

كرة القدم







بقلم
د . احمد
خاطر

القفز والوثب :
يقوم لاعب الكرة باداء القفز بغية الوصول للكرة بالرأس او ان يصل اليها حارس المرمى باليدين ، وهذا يتطلب ان تكون قوة الدفع لدى اللاعب كبيرة .. كما ويجب ان يتحكم اللاعب في توجيه هذه القوة الى الاتجاه الصحيح وكذلك في اللحظة المناسبة ..
وتختلف طبيعة القفز ، ولكن الملاحظة العلمية اوضحت ان حالات القفز التي تحدث في المباراة تتم من المكان . ولذلك فان ارتفاع القفزة يتوقف على القوة المنتجة في لحظة الدفع .. وهي يمكن ان تزداد بزيادة قوة المجموعات العضلية للرجلين ..

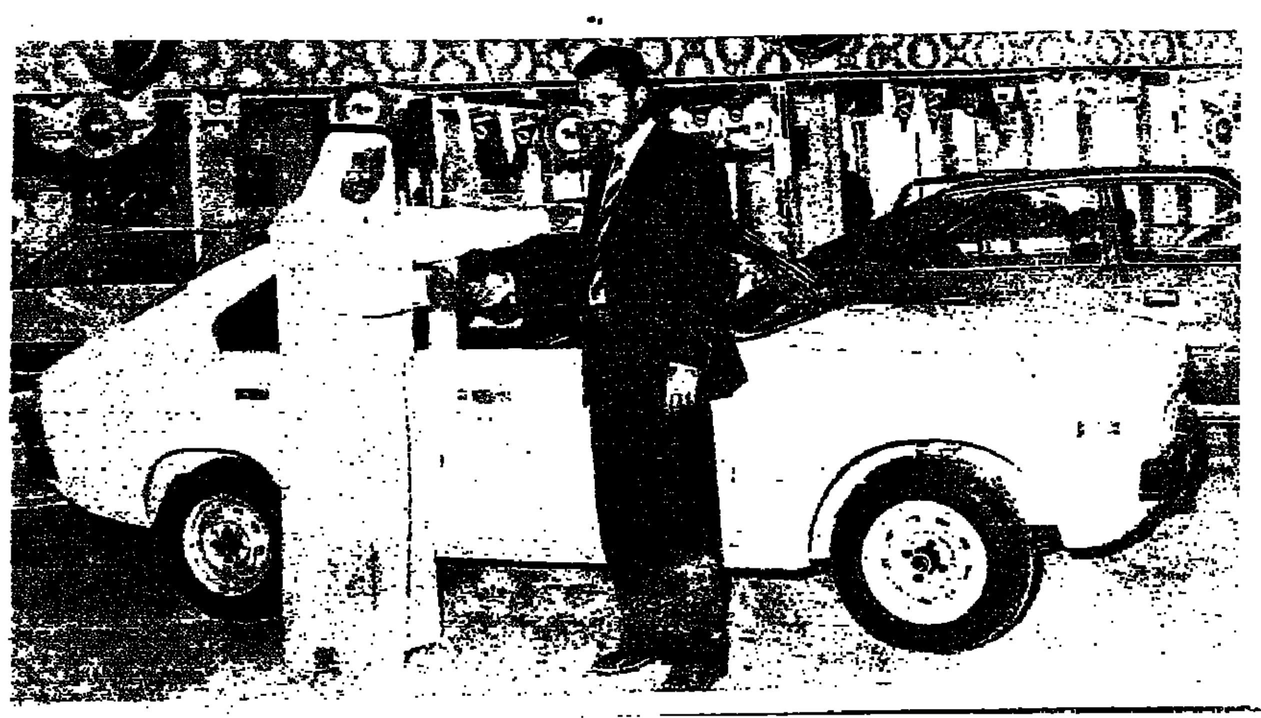
ومن التحليل العلمي لقفز اللاعب .. نجد ان القوة المنتجة للقفز يجب ان تزيد عن وزن جسم اللاعب بمقدار ٢ الى ٣ مرات .. أما فترة استمرارية الدفع يجب الا تزيد عن ٣ر٠ — ٣٥ر٠ من الثانية ..
وهذا التوضيح يعطي مؤشرا نحو ما يجب ان يهتم به المدرب لدى كل لاعب بداية من حارس المرمى .. فزيادة قوة عضلات الرجلين بما يزيد عن وزن الجسم من ٢ — ٣ مرة يكون له فائدته من حيث زيادة ارتفاع اللاعب عند القفز وكذلك بالنسبة لسرعة الانطلاق والعدو ..
واستمرارا في تحليل النشاط الحركي للاعبي الكرة .. نجد ان اللاعب يستخدم القدم في اداء ضربات مختلفة للكرة سواء تصويبا أو تمريرا .. فاللاعب يؤدي حوالي ١ر٣٧٪ تصويب وتمرير للكرة .. بالنسبة للمهارات الاخرى التي يؤديها في المباراة .. كما انه في الوقت نفسه يقوم بمهاجمة الخصم (وهي تتمثل في الصراع على الكرة مع الخصم) بنسبة تعادل ٨ر٢٠٪ والجري بالكرة يعادل ٢ر١٧٪ من زمن المباراة ككل بينما ايقاف الكرة واستقبالها يعادل من ٩ر٢٣٪ من زمن المباراة ككل .
واذا قارنا بين ضربات الكرة بالرأس او الرجلين فنلاحظ ان ضربات الرأس يتم حدوثها في المباراة بنسبة ٦ر١٦٪ اما بالقدمين فهي تعادل ٤ر٨٣٪
ومن الملاحظ ايضا ان معظم ضربات الكرة تتم باستخدام الناحية الداخلية للقدم سواء الوجه الداخلي للقدم ونسبته في المباراة ٥ر٣٦٪ او بباطن القدم ونسبته ٣ر٣٠٪ اما الضربات الاكثر صعوبة فيستخدمها اللاعب بصورة قليلة ومحدودة .. فهو يستخدم وجه القدم الامامي بنسبة ١١٪ والوجه الخارجي للقدم ٢ر٧٪ وسن القدم ١ر٦٪ وكعب القدم ٧ر٢٪
وهذه النسب متوسط تقريبي قد يتذبذب بين الزيادة والنقصان تبعا للخصائص المميزة للاعب سواء الفردية منها او العامة بالنسبة للفريق . وتبعا لمواقعهم في اللعب .. وايضا بالنسبة لطبيعة الفريق الخصم .
والى اللقاء في حلقة قادمة نستكمل بها تحليل النشاط الحركي للاعب الكرة الحديثة بشكل علمي ومدروس .

● الاولمبياد سيقام في موسكو وفي الموعد المحدد ..
● المقاطعة لاتستهدف اولمباد موسكو فقط وإنما الحركة الاولمبية في العالم
● لاعبو اميركا هم اكثر الجهات تضررا إذا ما أصرت أميركا على مقاطعة الاولمبياد ..

« بوبوف » في حديثه لـ « النيوزويك »

يعتبر « فلاديمير بوبوف » نائب رئيس اللجنة المنظمة لاولمبياد موسكو من الشخصيات الرياضية البارزة في الاتحاد السوفياتي ، وقد شغل سابقا منصب نائب وزير الثقافة الروسي .
وفي مطار موسكو ، وقبل اقلاع الطائرة التي اقلت الوفد الروسي الاولمبي للمشاركة في اجتماعات اللجنة الاولمبية التي عقدت في ليك بلاسيد قبيل انعقاد دورة الالعاب الشتوية قال للصحافيين : انه يستبعد نجاح المحاولة التي تبذلها اميركا لحمل بقية الدول على مقاطعة الدورة الاولمبية التي ستقام في موسكو الصيف المقبل .
ولدى وصوله الى ليك بلاسيد تركزت الاضواء عليه وذلك عشية انعقاد اللجنة الاولمبية لدراسة الاقتراح الاميركي .
وقد اجرت مجلة النيوزويك الاميركية مقابلة مع المسؤول الرياضي الروسي وفيما يلي نص المقابلة :
— : هل تعتقد ان الدورة الاولمبية ستعقد في موسكو حتى في حالة اصرار اميركا ودول اخرى على مقاطعة الدورة .
● : اننا واثقون بأن الدورة الاولمبية ستقام في موسكو ، وكل شيء مرهون بالقرار الذي ستتخذه اللجنة الاولمبية الدولية بهذا الشأن ، وباعتقادي ان القرار سيعارض فكرة نقل الاولمبياد من موسكو .
— : الادارة الاميركية مصممة على المقاطعة ، وهي تسعى لكسب التأييد لاقتراح كارتر ، وقد ذكر مسؤولون اميركيون ان حوالي ٣٦ دولة قد ابدت تأييدها للفكرة .. فما رأيك ؟؟
● : ان الارقام التي ذكرتها لا وجود لها في عالم الحقيقة ، وهي للدعاية فقط ، والمعلومات التي لدى اللجنة المنظمة للاولمبياد واللجنة الاولمبية الدولية تثبت غير ذلك ، وان ما تناقلته وسائل الاعلام عن عدد الدول التي ابدت رغبتها في مقاطعة الاولمبياد مبالغ فيه ، وطبقا لمصادر حسنة الاطلاع فان عدد الدول المذكورة لا يتجاوز اصابع اليد ، اذا من الافضل التريث وانا واثق تماما ان التعقل والحكمة سيسودان في النهاية .
— : ما هي باعتقادكم الاثار التي قد تنجم عن المقاطعة المحتملة للاولمبياد ؟
● باعتقادنا ان ما يطلق عليه كلمة « مقاطعة » لا يستهدف فقط اولمبياد موسكو بل يتعداه الى الحركة الاولمبية الدولية بشكل عام .
ودورة الالعاب الاولمبية في العصر الحديث غدت رمزا للسلام والتفاهم العميق والتعاون البناء بين جميع الشعوب ، وان الغاء الدورة او توزيعها بحيث تقام في عدة اماكن انما يستهدف تقويض اسس التعاون والتفاهم العالميين .
— : هل ترى ان عدم اشتراك لاعبي اميركا ولاعبين من دول اخرى في الاولمبياد سيؤثر في مستوى الالعاب تأثيرا سيئا ؟
● : اعتقد انه في بعض الالعاب فإن المستوى سيبدو منخفضا ، ولكن بشكل عام فإن مستوى الدورة سيظل جيدا ، واعتقد ان اكثر الجهات التي سينالها الضرر من عدم المشاركة بالاولمبياد هم لاعبو اميركا .
— : هل يفكر الروس بمقاطعة الدورة الاولمبية الشتوية ؟
● : منذ البداية لم يكن اشتراكنا في الدورة الشتوية موضوعا للتساؤل ، ان التزامنا بالمشاركة بالدورة لاعلاقة له البتة بمشاعرنا تجاه اولئك الذين يدعون لمقاطعة اولمبياد موسكو ، وهذا الموقف يأتي منسجما مع ولائنا للحركة الاولمبية ولاولئك الذين ينظمون دورة ليك بلاسيد والذين يتشاركون فيها .
— : اذا ما قاطعت اميركا ودول اخرى اولمبياد موسكو فما هو برأيكم رد فعل تلك المقاطعة فيما يتعلق باولمبياد ١٩٨٤ والذي سيقام في لوس انجلوس ؟
● : ان ذلك متروك للجنة الاولمبية الدولية ، ولكن باعتقادي ان منظمي اولمبياد لوس انجلوس يجب ان يكونوا مستعدين لمواجهة مشكلات حقيقية .
— : الا تعتقد ان لاعبي الفريق الاولمبي الروسي الى دورة ليك بلاسيد قد يتعرضون لبعض الضغوط او التهديدات اثناء وجودهم في ليك بلاسيد ؟
● : اية مضايقة قد يتعرض لها لاعبونا اثناء الدورة الاولمبية ستسيء الى الحركة الرياضية في اميركا بالذات اكثر من الاساءة التي ستلحق بلاعبينا .
وبوصفي انني كنت معنيا بالعلاقات الثقافية بين الدولتين « روسيا واميركا » وذلك اثناء تولي منصب نائب وزير الثقافة فإنه يمكن القول ان تصرف الاميركيين العدائي في الماضي قد ادى الى اتساع الفجوة بين روسيا واميركا كما ادى الى سخط العديد من شعوب العالم من جهة ثانية .
وانني امل ان تتحلى السلطات الاميركية بالروية والتعقل والا تلجأ لاي تصرف عدائي تجاه اللاعبين الروس اثناء دورة ليك بلاسيد
— : على الرغم من ذلك كله فان هناك بعض الاصوات في واشنطن ترتفع مطالبة بضرورة مقاطعة اولمبياد موسكو كعقوبة للروس لتدخلهم في افغانستان فما رأيك ؟
● : هذا تفكير بمنتهى السذاجة والسطحية ، ويؤدي ان الفت انتباهك الى حقيقة من حقائق التاريخ ، لقد استمرت حرب فيتنام عشر سنوات ، وعلى الرغم من انه لا يمكن ، بأي حال من الاحوال مقارنة ما جرى في فيتنام مع ما يجري في افغانستان وعلى الرغم من حرب الابادة التي شنها الاميركيون في فيتنام والتي تبعد الاف الاميال عن اميركا فقد واظبنا على الاشتراك في الدورات الاولمبية التي اقيمت خلال تلك الفترة ، وكانت وجهة نظرنا دوما ومازالت ان المشكلات السياسية يجب ان تعالج بالطرق الدبلوماسية المعروفة .

احمد عليان الفائز الاول بمسابقة الدوري :
في يوم عيد ميلادي تلقيت هدية عميد دار « الرأي العام »



لا استطيع ان اعبر لكم عن شعوري حين قرأت اسمي بجريدة « الرأي العام » الغراء والتي تعلن عن فوزي بجائزة السيارة بوني المقدمة من عميد الدار الاستاذ عبد العزيز المساعيد .. وللعلم انها هدية تلقيتها في يوم عيد ميلادي . الذي يوافق ٤ مارس هذا ما قاله الفائز الاول بمسابقة دوري كرة القدم احمد ابراهيم العليان وقال : اني رياضي النشأة ولدي عدة شهادات تدريبية في العاب القوى والكرة الطائرة .. ومازلت رياضيا حيث اقوم في عطلتي الاسبوعية باقامة معسكر رياضي بالبر لي ولاسرتي حيث نمارس بعض انواع الرياضة [illegible] الصحة .

الرياضيين فلذا تراني اقرأ جميع الاخبار الرياضية في الصحف اليومية من اجل اشباع هوايتي المفضلة فلذا اشتركت بمسابقة « الرأي العام » وحالفني الحظ بالفوز وكانت هناك مشكلة امامي الا وهي تحديد الفريق الذي سيحتل المركز الاخير لتقارب النقاط بين ٤ فرق وهنا عمدت الى الاشتراك باكثر من كوبون ووضعت عدة احتمالات وكانت النتيجة اني نلت هدية العميد المساعيد في يوم عيد ميلادي وللعلم انها المرة الثانية التي افوز بها فقد سبق ان فزت بسيارة اخرى عندما تزوجت عام ١٩٧٠ .

[illegible]

بطولة رولاند غاروس للتنس



● كريس تحمل كأس البطولة

● حديث ودي بين بيكي وبورغ من خلف الشباك

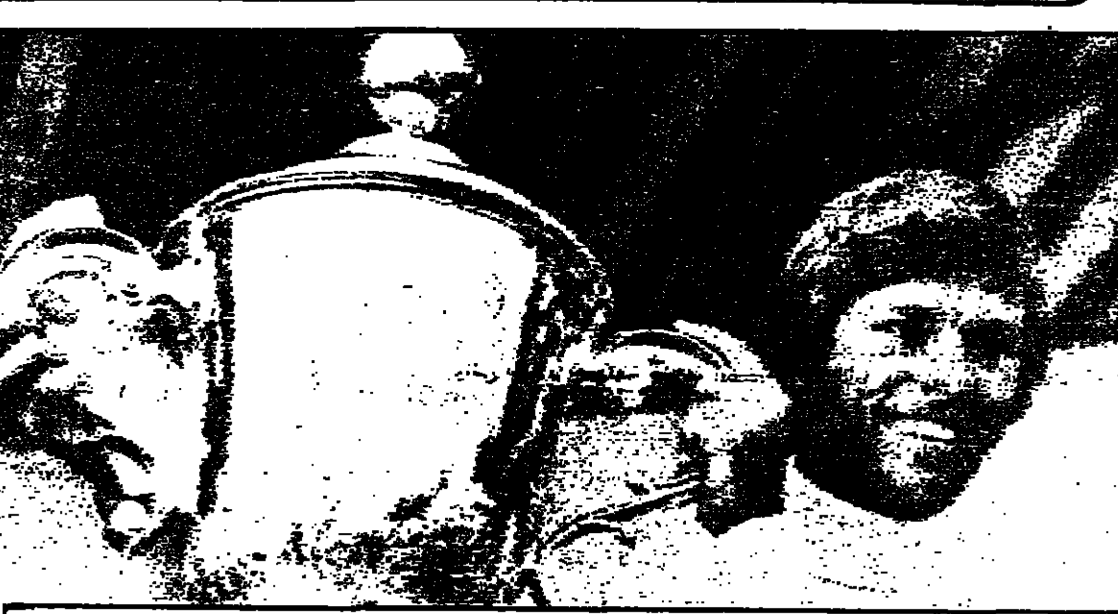
● حسم بورغ الموقف وفاز بلقب فردي الرجال
● حملت ايفرت كأس السيدات بعد أن هزمت بسهولة منافستها "تورنبيل"

● انتهت الاسبوع الماضي بطولة رولاند غاروس المفتوحة للتنس والتي اقيمت في باريس .

● وكانت المفاجأة المثيرة في بطولة فردي الرجال وصول اللاعب الناشىء فيكتور بيكي (من الارغواي) الى النهائي بعد ان هزم عددا من لاعبي التنس الدوليين المعروفين والتقى مع بورغ (بطل العالم) الذي استطاع حسم الموقف بالفوز عليه باربعة اشواط متتالية ليفوز بكأس البطولة للمرة الرابعة .

● وفي بطولة فردي السيدات لم تكن هناك اية مفاجأة فكما توقع النقاد فازت كريس ايفرت باللقب بعد ان فازت في المباراة النهائية ودونما عناء على منافستها الاسترالية وندي تورنبيل ٦ / ٢ ، ٦ / صفر .

(غاما — باريس)



صورة وخبر

في بطولة الجولف العالمية والتي جرى النهائي بين الاميركي فيل روجرز والياباني ايزاك اكي فاز الاميركي فيل بالجائزة الكبرى وقيمتها ٦٦ ألف دولار ويرى هنا مبتسماً رافعاً الكأس .

لماذا أرفض مقاطعة الدورة الاولمبية



انه لشيء مخيب للامال عندما نكتشف ان من نظنه يفهم الكثير حول موضوع ما ، هو في الاصل يجهله تماماً ، فلقد تصورت حزب المحافظين ، على الاقل منذ ايام حكم هيث ، ملماً بمعنى حكم القانون . حيث تحدثوا وقالوا الكثير عنه .

ومن ضمن ما يحويه هذا القانون اعطاء المواطن حرية عمل اي شيء لا يحرمه القانون .

ولو رأت الحكومة ان هناك من يتصرف تصرفات معينة وبالتالي تمس تصرفاته هذه سيادة البلاد ، لا يوجد بديل تستطيع الحكومة اتباعه غير تغيير الحكم نفسه .

السلطات

انه اضطهاد وليس حرية عندما تقرر الحكومة عدم تغيير القانون والاعتماد كلياً على المواطن عن طريق استخدام سلطات اعطيت في الاصل لها من اجل استخدامات اخرى . ويجدر هنا التذكير بتلك الفوضى التي احدثتها معارضة المحافظين عندما حاول كالاهان اكراه الشركات على قبول شروط غير قانونية بالنسبة للمعاشات وذلك عندما رفضت الحكومة منحهم ضمانات واعتمادات التصدير .

وهنا نقول ان معارضة المحافظين كانت بالفعل على حق .

نهذه البلاد بحاجة الى حكومة تستند الى القانون ولا تتصرف وفقاً للامزجة . فلا يحق مثلا لرئيسة الوزراء ان تحكم اعتباطاً على عمل مات او شخص دون الرجوع الى نصوص القانون . فكما قد يحصل بالنسبة لقرار مقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو عندما تقرر « مسز تاتشر » قرار المقاطعة تضامناً مع الرئيس كارتر ثم ينسى القرار في اليوم الثاني .

ان قرار المقاطعة يجب ان يكون في حالة واحدة فقط وهي عندما يكون هذا القرار في صالح البلاد والمواطنين وليس بناء على رغبة مسؤول او مجاملة للغير .

لقد اتخذت الحكومة منحى بسيطاً يؤدي لا شك الى القول انه ستكون رغبات اعضاء مجلس العموم بديلا لقانون البلاد في المستقبل .

رأي

كل هذا لا يمت بصلة الى حجج جدلية تكون مع او ضد المقاطعة التي تتخذها الولايات المتحدة او بريطانيا او مجموعة من الدول العربية تجاه الدورة الاولمبية بموسكو .

واي اختلاف في الراي تجاه هذه القضية لا يجب ان يؤدي الى اختلاف في الرأي حول حكم القانون . ورفضي للطريقة لا يعني رفضي للسياسة . انني ارفض السياسة لانها ، في نظري ، تعني سوء فهم جذري للشعب الروسي وللدولة السوفياتية .

ان التدخل السوفياتي في افغانستان كان بدافع الحفاظ على الانظمة الشيوعية . ولذلك كان الموقف الاميركي البريطاني ودول حلف الاطلسي كمحاولة لصد السوفيات عن تكرار مشابه لهذا التدخل الذي قد يحصل في مناطق اخرى .

وما مقاطعة الدورة الاولمبية في موسكو من قبل هذه الدول الا ما يشبه الاخفاق التام ، اخفاق قد يؤدي بالفعل الى التشجيع عن تكرار تدخل مشابه امام دول العالم المتخوفة .

وهذه الشعوب ، كونها مقتنعة قناعة تامة بصواب رأيها ، ستزيد من تماسكها بفكرة محاربة العالم الامبريالي ونصب العداء له .

يثيرون الشفقة

وشعوب الاتحاد السوفياتي عند اكتشافها هذه المقاطعة من قبل الشعوب الامبريالية لا شك وانها ستقف موقف المتساءل المطالب بإصلاح المنحى ، ذلك الموقف الذي سيثير في نفوسنا الشفقة ولكن الى حد المهزلة .

ولا ننسى ان الشعوب السوفياتية تتسلح بقناعة تاريخية تقول بصواب رايها ولذلك فلا شك ان السوفيات سيظهرون متصلبين بارائهم لاعتقادهم بمحاولة دول الغرب معارضتهم والخلاص منهم .

السويد تؤكد من جديد مشاركتها بالاولمبياد

ستوكهولم — اكدت اللجنة الاولمبية السويدية من جديد قرارها الذي اتخذته سابقاً بالمشاركة في دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في موسكو في تموز المقبل . وقد جاء ذلك في الاجتماع الذي عقدته اللجنة التنفيذية امس .

وقال بنغستون السكرتير العام للجنة ان اللجنة لم تبلغ موسكو رسمياً بقرار السويد بالمشاركة بالاولمبياد وقال ان ذلك سيتم في موعد اقصاه ١٩ ايار المقبل وهو الموعد النهائي المحدد بالنسبة للدول كي تبلغ فيه اللجنة المنظمة للاولمبياد برغبتها بالمشاركة او عدمها .

واضاف « بنغستون » : ولكن اذا ما حدث اي تغيير على الصعيد السياسي او الصعيد الرياضي فان موقفنا سيتغير .

واشار بنغستون (والذي يشغل منصب رئيس الاتحادات الرياضية بالسويد بالاضافة الى منصبه كأمين عام للجنة الاولمبية السويدية) الى ان المقصود بالتغيير على الصعيد السياسي في تصوره هو قيام الامم المتحدة برفض عقوبات اقتصادية على روسيا او قطع العلاقات الدبلوماسية بين روسيا والسويد .

أما المقصود بالتغيير على الصعيد الرياضي فهو حسب تصوره ان تقوم دول عديدة بمقاطعة الاولمبياد لدرجة تؤثر على مستوى دورة الالعاب الاولمبية او تلك الحالة فان اللجنة الاولمبية السويدية ستعيد النظر في قرارها .

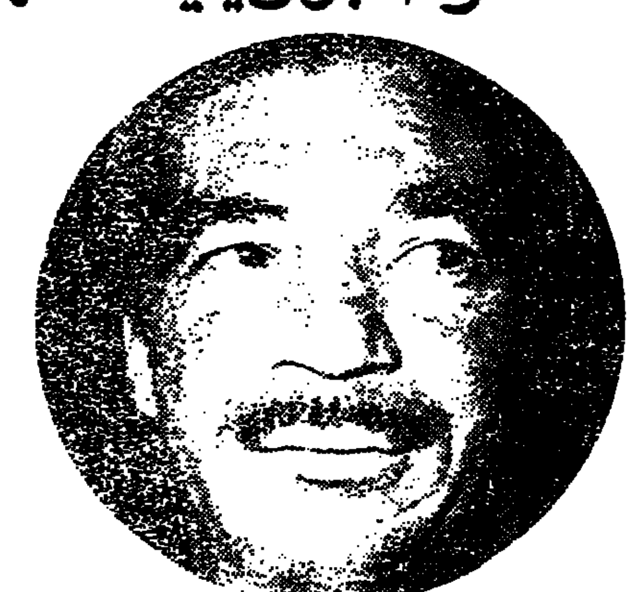
واكد « بنغستون » ان حكومة السويد قد تركت للجنة الاولمبية السويدية حرية اتخاذ القرار بخصوص المشاركة في الاولمبياد ، ونفى ان تكون اللجنة قد تلقت النصح من اية جهة او ان تكون اللجنة قد طلبت نصح الاخرين بهذا الشأن .

رينالدو .. هل يحقق أمله في موسكو



... رينالدو نيهيميا الذي سجل رقما عالميا جديدا في العاب القوى ... مية في مونتريال بكندا في ١١٠ متر حواجز بزمن قدره ١٣٫٢٩ ثانية ومن المتوقع ان يفوز بميدالية ذهبية في اولمبياد موسكو ١٩٨٠ .

ديدي
رائد من رواد الكرة البرازيلية



يعتبر « ديدي » رائداً من رواد الكرة البرازيلية الحديثة الذين استطاعوا ان يحظوا باعجاب وتقدير جماهير الكرة في اوروبا .

وقد تألق « ديدي » في لقاء البرازيل وهنغاريا وذلك ضمن مباريات الادوار النهائية لبطولة كأس العالم لكرة القدم التي اقيمت بمدينة « برن » عام ١٩٥٤ .

كما كان « ديدي » بين لاعبي منتخب البرازيل الذي فاز ببطولة كأس العالم التي اقيمت في السويد عام ١٩٥٨ والتشيلي عام ١٩٦٢ .

واذا كانت الفرق البرازيلية قد امتازت على الدوام بقوة الوسط فان ديدي يعتبر افضل لاعبي الوسط في زمانه .

وعلى الرغم من ان « ديدي » قد ينسى نفسه حينما يحتدم اللعب فيلجأ الى شيء من الخشونة فانه يعتقد ان حب الكرة يجب ان يكون للكرة ذاتها .

ويصر « ديدي » على ان لعبه الكرة « فن » بالمقام الاول ، وليست ميدانا للتنافس البدني ، وقد ظهر ذلك جليا في اداء منتخب « بيرو » الذي اسندت الى ديدي مهمة تدريبه في مباريات كأس العالم التي اقيمت عام ١٩٧٠ في المكسيك .

ويمتاز ديدي بمقدرته على تحريك خط الوسط بمهارة بالغة ، وكان جل همه ان يجعل اللعب في حركة دائبة ، ولسرعته على ارض الملعب فقد كان باستطاعته ان يصل الى اية نقطة من نقاط الملعب وبتمريراته الذكية المدروسة وباستعمال كلتا قدميه .

واشتهر ديدي ايضا بالكرات الطويلة التي يمررها من فوق رؤوس المدافعين ويوجهها الوجهة التي يشاء بمقدرة اللاعب البرازيلي الحاذق .

وبرع « ديدي » كهداف يسدد الكرة بدقة وتصويب محكمين دونما غلواء او غرور .

واعتبر من اشهر لاعبي كأس العالم ، وبلغ اوج شهرته في مباريات الكأس التي اقيمت بالسويد عام ١٩٥٨ حيث كان الثلاثي ديدي وزاغالو وغارينشيا موضع اعجاب الجميع ، وكانت تلك البطولة بداية المجد بالنسبة الى بيليه الذي كان يافعا آنذاك .

وبفضل ذكاء « ديدي » والمعيته فقد بدأت البرازيل باللعب بطريقة ٤ — ٢ — ٤ ، وباربعة مهاجمين انطلق المنتخب البرازيلي يقدم اجمل العروض محققا افضل النتائج بعد ان اعتمد اسلوب الكرة الهجومية طريقة في اللعب .

ولقد كان « ديدي » مدرسة بحد ذاته تركت آثارها واضحة خاصة في الكرة الاسبانية . وبعد ان اجزل نادي ريال مدريد الاسباني العطاء لـ « ديدي » استطاع ان يستقدمه ، ولقد كلفته هجرته الى اوروبا مركزه في منتخب البرازيل لكنه استطاع العودة ثانية ليمثل بلاده في بطولة الكأس التي اقيمت في التشيلي .

تربع « ديدي » عرش المجد على مدى ثماني سنوات ولكن عبقريته كلاعب ضليع في امور الكرة لم تخب .

اعتزل « ديدي » (والذي سجل ٢٤ هدفا في ٧٢ مباراة مثل فيها البرازيل) الكرة حينما كان لاعبا في البيرو ليتسلم مهمة تدريب منتخبها ، وقد استطاع ايصال منتخب بيرو الى الادوار النهائية لبطولة الكأس التي اقيمت في المكسيك .

وكي يثبت للجميع ان للكرة لغة عالمية واحدة ولا تقف حيالها حواجز او حدود فقد سافر الى السعودية ليعمل هناك كمدرب لنادي اهلي جدة حيث استطاع ان يرفع من مستوى النادي ليكون من بين الفرق المرموقة .

الكندي « ريد »
يحقق فوزاً كبيراً في سباقات كأس العالم للتزلج



وينغن — حقق اللاعب الكندي « كين ريد » (٢٤ سنة) فوزاً كبيراً وذلك ضمن سلسلة سباقات كاس التزلج عبر المنحدرات الجليدية التي اقيمت الاحد الماضي على مضمار « لوبرهورن » الدولي القريب من مدينة وينغن بسويسرا .

وتأتي اهمية هذا الفوز من كون مضمار لوبرهورن من اخطر مضمارات التزلج في العالم لكثرة المنحدرات والمنعطفات فيه .

قطع ريد مسافة السباق وهي ٤٢٩٠ متراً بزمن قدره ٢٫٣١٫٣١ دقيقة / متقدما بذلك على منافسه الاسترالي جوزت وولتشر الفائز بلقب بطولة كأس العالم للعام الماضي و بفارق ثلاثة بالمائة من الثانية .

احتل وولتشر المركز الثاني وبزمن قدره ٢٫٣١٫٣٤ دقيقة /

ويعتبر الرقم الذي سجله « ريد » رقما قياسياً عالمياً في تاريخ البطولات التي تقام على مضمار لوبرهورن منذ ٥٠ سنة .

وجاء اللاعب النمساوي وينسبيرغر في المركز الثالث ، واللاعب السويسري موللر في المركز الرابع .

وما يزال اللاعب السويسري موللر يتصدر قائمة المتنافسين على لقب البطولة ورصيده ٧١ نقطة / يليه النرويجي هاكر ورصيده / ٦٤ نقطة / ثم الكندي ريد وله / ٦١ نقطة /

● وفي الصورة يبدو ريد وهو في طريقه الى الفوز .

صورة طبق الأصل

منتخب الكويت تحت ١٦ سنة لكرة القدم يحتاج لتدريب مستمر




● المنتخب السعودي للاشبال




● محمد احمد مساعد المدرب البرازيلي

كتب فيصل معرفي

نعود اليوم ونتحدث عن المنتخب الوطني لكرة القدم تحت ١٦ سنة .. وليس ذلك بالأمر الهين خاصة واننا نشير الى ناشئة لا تتجاوز اعمارها الـ ١٧ عاما .. ولا نستطيع الحكم عليها منذ المرة الأولى .. فاذا فعلنا ذلك فمعناه القضاء على مستقبلهم الرياضي ..

● نعم وفق اتحاد كرة القدم في تكوين نواة المنتخب الاول مستقبلا حيث وقع اختيار هيئة التدريب فيه على ٢٥ لاعباً برزوا خلال الموسم ٨٠/٧٩ .. وتم تسليم هؤلاء الى جوزيه روبرتو المدرب البرازيلي .. واتحاد كرة القدم اصاب عصفورين اثنين بحجر حيث أتاح الفرصة لمحمد أحمد وهو احدى الطاقات الشابة في مجال التدريب ليتتلمذ على يدي هذا البرازيلي وفي الوقت نفسه هيأ للاعبين الذين وقع عليهم الاختيار للتدرب على يدي مدرب سبق له العمل مع مشاهير المدربين البرازيليين امثال ديدي وزاجالو وغيرهم .. وعلى هذا الاساس نستطيع بناء قاعدة عريضة من الاشبال خالية من العيوب الفنية ونقصد أن أولئك يتمتعون بمهارة فنية وبدنية عالية قادرة على تطبيق اية خطة يضعها المدرب مهما كانت درجة الصعوبة بها . وعلينا ان نسلط الاضواء قليلا على جوزيه روبرتو المدرب حول النتائج التي ظهر بها الفريق في القطر العراقي الشقيق والمملكة العربية السعودية حيث قال : ان النتائج لا تهمني حاليا بقدر ما يهمني اعداد فريق متكامل من جميع النواحي البدنية والتكتيكية .. وخلال المدة القصيرة لاحظت بعين بصيرة ان المدرسة الاوروبية تغلب على طابع لعب افراد الفريق فلذا بدأت خلال التدريبات القليلة اصب جل اهتمامي على ان يتحول المنتخب للعب تدريجيا بالاسلوب البرازيلي الذي يناسب امكانيات اللاعب الخليجي البدنية .. كما وجدت ان اللياقة البدنية لديهم منخفضة فلذا عمدت على وضع خطة يمكنني رفعها خلال مدة وجيزة .. اضافة الى أن هناك صعوبة لدى اللاعب نفسه في هضم الخطط التي اضعها وهذا يحتاج الى فترة زمنية قصيرة كفيلة بأن تجعل اللاعب يعرف أهمية الخطة وكيفية تطبيقها بشكل جيد .. كما ان اللاعب الشبل يحتاج الى رفع الروح المعنوية لديه حتى يشق بنفسه وبأمكانياته الفنية .

وهنا سألناه عن مستوى المنتخب فأكد جوزيه بأنه جيد ولكن اللاعبين يحتاجون الى تدريب مستمر ليستطيع تحقيق النتائج الجيدة خلال الاشهر القادمة .

● المنتخب السعودي للاشبال

اعتمد الاتحاد العربي السعودي خطة تهدف لاستمرارية تقدم الكرة بالمملكة عن طريق ايجاد قاعدة عريضة من الاشبال يتم اعدادهم على اسس فنية بحيث يكون الفريق متكاملا من جميع النواحي هذا ما قاله لي احد المسؤولين بالمنطقة الشرقية فلذا عمد الاتحاد الى تكوين منتخب الاشبال الذي يضم مواليد ١٩٦٣ .. وتم ذلك بالفعل حيث اختار مدربه البرازيلي نخبة ممتازة من اللاعبين من جميع مناطق المملكة منذ اكثر من عام ويتدرب اعضاؤه خلال فترة توقف الدوري عن طريق اعداد المعسكرات اللازمة لهم وكذلك تسهيل وتوفير كافة الامكانيات المتاحة لاستحداث فريق متكامل كما ذكرت ايضا .. فلذا وجدت من خلال المباراتين اللتين خاضهما ضد منتخب اشبال الكويت ان الفريق يلعب الكرة الحديثة حيث يدافع كمجموعة وكذا في حالة الهجوم كما انه يملك خط دفاع قادرا على تطهير منطقته والضغط على مهاجمي الخصم اضافة الى تقدم الظهيرين ومساندتهما في حالة الهجوم اما خط وسطه بقيادة اللاعب احمد البيشي فانه همزة وصل بين الدفاع والهجوم يلعب الكرات العرضية والعكسية والتمريرات الارضية والبينية مع التمرير للزميل في الوقت المناسب .. اما في هجومه نشاهد ان الفريق لديه محمد مبارك وهو لاعب جيد يميل للجناح ومن ثم التحول الى الهجوم من الوسط وهناك بندر سرور ومبارك الدوسري وغيرهم . اما بالنسبة لفريقنا .. فلديه احمد سليمان في حراسة المرمى وهو جيد وكذلك عبدالله محراب في الدفاع ويشبه محبوب جمعة بطريقة لعبه

اضافة الى سامي تركي وجاسم الصرعاوي في خط الظهر اما في الوسط فنشاهد عامر احمد وهو لاعب خلوق لديه امكانيات هائلة تحتاج

الى صقل اما في الهجوم فنجد عدنان محمد وهو رئيس الفريق يثق بنفسه وهو قادر على العطاء .

والفريق ككل يستفيد من الاخطاء التي يقع بها ويتلافاها وهو بحاجة الى خلق الانسجام بين افراده والارتفاع بالمستوى الفني من حيث المهارات الفردية .. ولنا لقاء قريب حيث نسلط الاضواء على كل لاعب .

هنغاريا تفوز ببطولة العا[لم] للرقص على الجليـ[ـد]



دورتموند — تمكن الثنائي الهنغاري المكون من كريستينا رغو[...] وزميلها اندراس مالي من الفوز ببطولة العالم للرقص على الجليـ[ـد] اقيمت في مطلع الاسبوع الماضي بمدينة دورتموند بالمانيا الغربية .

وقد استطاعت كريستينا داندراس انتزاع اعجاب الجمهور وخا[...] برنامج الحركات الحرة ليفوزوا بالميدالية الذهبية .

اما الثنائي الروسي : ناتاليا لينيتشوك وجينادي كاربونسوف (الفا[...] بالذهبية من اولمپياد مونتريال) فقد جاءا في المركز الثاني واحرز[ا] الميدالية الفضية .

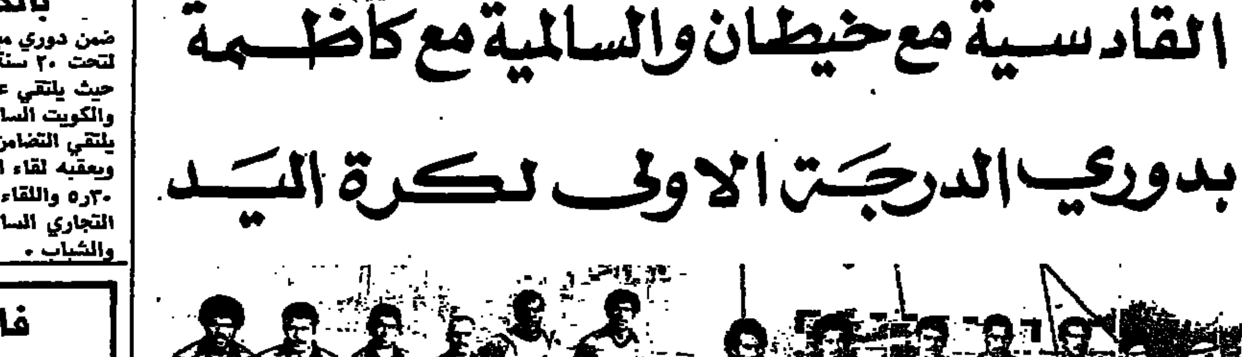
اما ايرينا موسفيا وزميلها اندريه مينونكوف من الاتحاد السوفـ[ـيتي] (والفائزان ببطولة العالم السابقة) فقد جاءا في المركز الثالث [...] على الميدالية البرونزية .

وتجدر الاشارة الى ان فوز كريستينا واندراس بالذهبية قد انهى [...] الروس للقب البطولة لمدة تزيد عن عشر سنوات .

وفي اللقطة تبدو كريستينا وزميلها وهما يؤديان احدى الرقصات الـ[...]

٤ مباريات بالكرة الطائرة

ضمن دوري مباريات فرق الكرة الطائرة لتحت ٢٠ سنة تقام اليوم اربع مباريات حيث يلتقي على صالة الكويت الساحل والكويت الساعة ٥ ، وعلى صالة الدعية يلتقي التضامن والشهداء الساعة ٥ ، ويعقبه لقاء النصر وخيطان الساعة ٣٠ر٥ واللقاء الرابع على صالة المعهد التجاري الساعة ٥ بين الفحيحيل والشباب .



القادسية مع خيطان والسالمية مع كاظمة بدوري الدرجة الاولى لكرة اليد



● خيطان

● القادسية



● السالمية

● كاظمة

● في دوري الدرجة الاولى لكرة اليد تقام اليوم مباراتان : الاولى بين القادسية وخيطان على ملعب القادسية والثانية بين كاظمة والسالمية على ملعب كاظمة .

بالنسبة الى المباراة الاولى فالقادسية في المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة ويهمه الفوز حتى يظل

يلاحق العربي المتصدر او على الاقل يحتفظ بالمركز الثاني خاصة وانه باق له مباراة قوية مع النصر الذي يرغب هو الاخر في احتلال هذا المركز .

اما خيطان فرصيده ٧ نقاط وفي المركز قبل الاخير ، ويريد الابتعاد عن المؤخرة حتى لا يلعب مباراة مع ثاني الدرجة الثانية ويريد الاقتراب من الكويت الذي رصيده ٩ نقاط .

● اما المباراة الثانية فهي لتحسين المراكز فقط كاظمة في المركز الرابع برصيد ١١ نقطة ، والسالمية في

المركز الخامس برصيد ١٠ نقاط ، وصراعهما سيكون على احتلال المركز الرابع .

بطولة العالم للشطرنج : تعادل «كورتشينوا» و«بيتروسيان»

فيلدين — تعادل فيكتور كورتشينوا وتيغران بيتروسيان في المباراة السادسة التي اقيمت امس ضمن مباريات الدور الربع النهائي لبطولة العالم للشطرنج والتي تقام حاليا بمدينة فيلدين بالنمسا .

وقد عرض كورتشينوا على بيتروشيان انهاء المباراة بالتعادل وذلك بعد ٣٨ نقلة استغرقت ٥ ساعات كاملة .

ووافق بيتروسيان على ذلك في الحال .

وتجدر الاشارة الى ان بيتروسيان كان قد فاز بلقب بطولة العالم من ١٩٦٣ الى ١٩٦٩ .

وما يزال كورتشينوا يتصدر المتنافسين على لقب البطولة وله ٥ر٣ نقاط وبيتروسيان في المركز الثاني وله نقطتان ونصف .

وفي اللقطة يبدو بيتروسيان وهو ينقل احدى القطع وكورتشينوا وهو مستغرق في التفكير .

(راديو، يب)

فاز «وات» بالضربة القاضية واحتفظ بلقب البطولة



غلاسكو — احتفظ «جيم وات» الاسكتلندي بلقبه كبطل للعالم بالملاكمة بعد ان فاز على متحديه «تشارلي ناش» من ايرلندا الشمالية بالضربة القاضية في الجولة الرابعة .

وهذه هي المرة الثانية التي يدافع فيها وات عن لقبه بنجاح .

منذ البداية ظهر واضحا ان «وات» اكثر خبرة في فنون اللعب من متحديه . ومنذ اللحظة الاولى انطلق «ناش» لمهاجمة خصمه دونما هوادة واستطاع ان يلقيه على ارض الحلبة .

ولكن سرعان ما استطاع «وات» السيطرة على الحلبة . وان يلقن متحديه درسا قاسيا .

بعد المباراة اعترف «ناش» ببراعة خصمه بالقول : لقد كان ملاكما محترفا من الطراز الجيد ويتقن اسلوب الدفاع كاتقانه لاسلوب الهجوم .

● ويبدو «وات» في الصورة وهو يوجه اللكمة القاضية بيسراه الى «ناش» في الجولة الرابعة .

لقاء القادسـ[ـية] وخيطان بتنس الطاولة

ضمن دوري مباريات دور ا[...] لتنس الطاولة لفرق سن ١[...] التي ينظمها الاتحاد الكويتي [...] وتنس الطاولة يلتقي اليوم [...] مباراة لدور الاربعة القادسية [...] خيطان على صالة الكلية الـ[...] العديلية الساعة الرابعة من العصر .

٢٤ لاعبا في بطو[لة] فلسطين لتنس الطـ[ـاولة]

امام الاتحاد الفلسطيني [...] الطاولة والتنس تصفيات [...] فلسطين لتنس الطاولة و[...] ٢٤ لاعبا ووصل للدور الـ[...] لاعبين وهم : هاني ابو عبد[...] الزعتون» ، خالد حمدان [...] محمد المدني وهاشم [...] «غزة» ، محمد خير ومحمد [...] «كرامة» محمد خليل «عودة» وستقام التصفيات النهائية [...] الجمعة القادم .

نتائج دور[ة] باكستان الدولـ[ـية]

كراتشي — ضمن مباريات [...] العاب باكستان الدولية التي [...] حاليا في كراتشي والتي تشتر[ك] [...] عدة اقطار آسيوية فاز [...] الصيني «وانغ شيوم» بالمركز [...] في مسابقات رمي القرص [...] مترا وجاء اللاعب الهنـ[ـدي] «ارس بال» بالمركز الثاني [...] العراقي علي خيزري في [...] الثالث .

وفي مسابقات رمي المطرقة [...] الاعب الهندي «بال» بالمركز [...] «٢٤ر٦١ مترا» ، وجاء [...] التركي اوربيل في المركز [...] واللاعب الباكستاني غلام [...] المركز الثالث .

القادسية والجهراء في الدور قبل النهائي لكأس السلة

ضمن مباريات الدور قبل نهائي لكأس اتحاد كرة السلة تحت ١٧ سنة يتقابل في الساعة ٣٠ر٦ من

مساء اليوم على صالة كيفان فريقا القادسية والجهراء ، والفريق الفائز

يلعب المباراة النهائية امام الفحيحيل بعد غد (الاثنين) .

تدريب خفيف لحمد بو حمد

حمد بو حمد نجم منتخب الكويت الوطني لكرة القدم ونادي القادسية بدأ تمارين خفيفة بناء على تعليمات الطبيب ، ويتوقع ان يشترك حمد مع فريقه في مباريات كأس سمو امير البلاد .

اتحاد العاب القوى يطلب زيادة مخصصات الاجهزة الالكترونية من وزارة الشؤون

● عقد مجلس ادارة اتحاد العاب القوى اجتماعا يوم امس الاول واتخذ العديد من القرارات اهمها : —

— الطلب من وزارة الشؤون زيادة مخصصات الادوات لان لوحة التسجيل المستعملة في جميع انحاء العالم باهظة التكاليف ، كما تمت الموافقة على شراء الاجهزة والادوات وسيتم انجاز الشراء في شهر ايلول .

— ترشيح خالد فهد الفهد لحضور الاجتماع التحضيري لبطولة الخليج الرابعة لسباق اختراق الضاحية بناء على طلب اتحاد الامارات .

— تقرر اقامة دراسات تحكيم متطورة وعلى مستوى عال سينتدب لالقاء المحاضرات فيها د . جوزيف سير ورئيس لجنة تطوير العاب القوى وايضا إقامة دراسات تدريب متطورة ، ويأتي ذلك ضمن خطة الاتحاد المرحلية الشاملة .

— ترشيح صالح الشراح لحضور اجتماعات الاتحاد العربي للدراجات والتي ستعقد في بغداد في ٢٨ / ٤ / ١٩٨٠ .

— توقيف لاعب الساحل احمد ادريس خالد موسماً رياضيا كاملا وشطب نتائجه لما تفوه به من الفاظ نابية .

— الاعتذار عن الاشتراك في بطولة النرويج للمشي التي ستقام في شهر حزيران .

— الاطلاع على التقرير الفني المقدم بشأن اللاعب محمد غريب واللاعب خالد غلوم .

فوز فريق سيدات « تورين » الايطالي بكأس اوروبا الابطال لكرة السلة

فاز فريق سيدات نادي «تورين» الايطالي بكأس بطولة اندية اوروبا الابطال الثانية والعشرين لكرة السلة للسيدات وذلك بعد ان تمكن من الفوز على فريق سيدات نادي «بيرنيك» البلغاري ٧٥/٦٦ في المباراة النهائية للبطولة التي اقيمت اول امس بمدينة نونهيج الفرنسية .

وقد انتهى الشوط الاول ٣٦/٣٥ لصالح الفريق الايطالي .

ويعود الفضل في فوز الفريق الايطالي للاعبة ليديا غورلين اقصر فتاة في الفريق .

دورة موسكو وشراب الكوكاكولا

من المحتمل الا تتوافر الكوكاكولا والانواع الاخرى من المياه الغازية التي تنتجها الشركة الامريكية للاعبين والمتفرجين في دورة موسكو للالعاب الاولمبية .

فقد اعلن بول اوستن رئيس الشركة الاميركية ان الكوكاكولا تدخل في نطاق المقاطعة التي اعلنها الرئيس جيمي كارتر لالعاب موسكو الاولمبية بالرغم من توقيع عقد مع السوفيات لتزويدهم بهذه المياه الغازية خلال دورة الالعاب الاولمبية .

وذكر اوستن ان الشركة قررت وقف تصدير مادة الكوكاكولا المركزة التي يصنع منها هذا الشراب الاميركي الشهير غير انه اوضح ان هناك

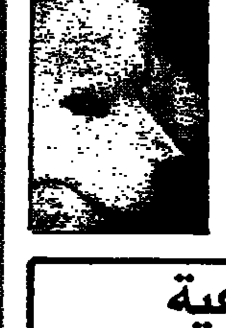
كميات منها في موسكو وان الشركة الاميركية لم تعد تستطيع التحكم في استخدام هذا المخزون الكبير .



طفل الجمل ذات السنامين ، ولد في حديقة لندن يوم ٢٤ شباط (فبراير) ، وهو يبدأ لاول مرة ، كما في الصورة ، خطواته الاولى امام الجمهور وسط الحديقة ، امس الاول ، باشراف والدته « آنيا » .

انقاذ ... الكلاب

...اع مركز ... لخدمة ... في الدانمارك ... الكلاب ... راقيا ... حتى ... بامكان ... الاولى من تلك الكلاب مساعدة فرق الانقاذ في البحث عن الاحياء فقط من بني الانسان تحت الانقاض او تحت كثبان الجليد او حتى وسط الحريق . وهذه الكلاب لديها القدرة على تمييز الجثة الحية من الميتة ، وحين تعثر على احد الاحياء تنبح بشدة فيهرع اليه رجال الانقاذ ، وتستطيع هذه الكلاب ايضا تمييز الاحياء حتى لو لم يصدر عنهم اي صوت او حركة .

انواع الساق الاصطناعية

يفسح التوصل الى اسلوب جديد لصنع اكمام بلاستيكية للسيقان الاصطناعية ، المجال امام انتاج الاطراف الاصطناعية بالجملة وباسعار مخفضة . وقد ابتكر هذا الاسلوب البروفسور رون ديفيز وزملاؤه في قسم الابحاث الحيوية الميكانيكية التابع لوزارة الصحة في بريطانيا .

والكم البلاستيكي يربط بجذع الساق الاصطناعية لاحتواء قرمة الساق المبتورة في تجويفه فلا يشعر المصاب بألم او تعب . وكانت صناعة هذه الاكمام تحتاج الى كثير من المهارة والدقة كما انها مكلفة . اما الان فقد تمكن البروفسور ديفيز من تصميم آلة تشغل حيزا لا يزيد على متر مربع وتعتمد مبدأ التفريغ الهوائي في صب البلاستيك الحراري فتنتج الكم المطلوب في اقل من نصف ساعة . والمهم أن يكون القالب الذي يؤخذ لقرمة الساق المبتورة مطابقا لها تماما اذ ان الالة تصب البلاستيك المذاب حسب هذا القالب وهو رطب بحذافيره . جربت هذه الاكمام عام ١٩٧٧ فكانت النتائج مرضية للجميع .

انا وملكتي

تأليف : ويلي هاملتون

كتاب (انا وملكتي) قام بطبعه عضو البرلمان البريطاني ويلي هاملتون المتحمس لافكاره الجمهورية والكتاب معادي للملكية البريطانية ويتعرض بالتفصيل الى الموجودات المالية للعائلة المالكة . كما يشير الكتاب الى طريقة العائلة المالكة في احاطة نفسها بجدار محكم من رجال العلاقات العامة المحترفين . وهكذا اثار الكتاب هيجانا عاما وظلت مبيعاته ضئيلة للغاية كما رفضت دور بيع الكتب تداوله . وبعد طبعه تعهدت دار النشر التي اشرفت على طباعته بعدم السماح للتعرض لهذا الموضوع ثانية . وتثار في وجه هاملتون تهمة الشيوعية وتصله رسائل تقول — لماذا لا تذهب الى الاتحاد السوفياتي حيث مكانك الطبيعي . ويرد هاملتون : لقد ذهبت الى الاتحاد السوفياتي ولكن لم يكن لدي الوقت للتقليد في الشيوعية .

وهكذا تجد ان ما يقلق هاملتون بحق هو محاولة اسكاته ومحاربة كتاباته ومنع بيعها وتداولها .

ويلي هاملتون عدو الملكية في بريطانيا

ظل عضو البرلمان البريطاني ويلي هاملتون متحمسا لافكاره الجمهورية ومتشددا في عدائه للعائلة المالكة البريطانية طوال ثلاثين عاما . لقد



● مارغريت

جن هاملتون من جراء موقفه هذا سخط وعداء الكثيرين في بريطانيا . وفي الوقت الذي يجد التساهل ورضى البعض الان عن موقف كهذا كان سيؤدي به الى غياهب سجن برج لندن في عصور سطوة الملكية البريطانية . هذا ويعتبر هاملتون في نظر كثير من البريطانيين المؤيدين للملكية شخصية سياسية غريبة ولقد دفع الثمن غاليا من جراء هذه النظرة .

لقد اعاق دوره المعادي للملكية حياته السياسية وجلب عليه عداء كثير من الشخصيات السياسية المتنفذة وتسبب في تعاسة زوجته وبقية افراد اسرته . فبعد ٢٩ عاما من الحياة البرلمانية لا يزال هاملتون يجلس في المقاعد الخلفية ولقد اخبره كثيرون بان عليه ان لا يتوقع منصبا وزاريا ما دام مستمرا في نقده للملكية . وهكذا اصبح الجميع يعرفونه بالصوت الوحيد المناهض للعائلة المالكة . وهناك كثيرون يؤيدونه بصمت ولا يجرؤون على المجاهرة بعدائهم . ويعتقد هاملتون ان اقتراعا سريا حول الموضوع سيوضح ان نصف اعضاء البرلمان يؤيدون وجهة نظره الجمهورية .

وفي عام ١٩٧٢ كانت امامه فرصة ذهبية عند مناقشة مخصصات افراد الاسرة المالكة في البرلمان ، ويخشى هاملتون ان تكون تلك المرة الاخيرة لمناقشة هذا الموضوع بسبب الاثارة العامة التي سببتها وجهات نظره .

لم تسلم حياة هاملتون من الخوف والمضايقة ولا غرابة في ذلك فقد كان هاملتون يسمي الاميرة مارغريت علنيا (بالطفيلي القبيح) اما الامير تشارلز فلا يزيد في نظره عن كونه مدرسا ناجحا في مدرسة ابتدائية ، وفي اثناء المناقشة البرلمانية لمخصصات الاسرة ، لم يدخر هاملتون جهدا في طرح وجهات نظره المعادية بعلنية ووضوح وانهالت عليه اثر ذلك تهديدات القتل والاغتيال من اعضاء الجبهة القومية في بريطانيا ، ويشعر هاملتون بالخوف لاول مرة في حياته على حد قوله ولا تزال التهديدات تصله على شكل رسائل ومكالمات واجهها في البداية عن طريق طلب حماية البوليس . ويشن اعداء هاملتون حملة مريرة من التقريع والسخرية ورسائل التوبيخ والشتائم ويتهم هؤلاء هاملتون بالافلاس وطلب الشهرة بالطريق السهل .

اسرة هاملتون تعاديه

ولا يندم هاملتون على شيء رغم المضايقات العديدة سوى على الالم والضيق الذي لحق بزوجته من جراء حملته المعادية للملكية . لقد ماتت زوجته قبل عشرة اعوام بعد ان عانت اكثر من اي شخص آخر في الاسرة . كان بامكان هاملتون شخصيا تحمل ردود الفعل المعادية واستيعابها . لكن زوجته عجزت عن مواجهة مضايقة الجيران والتعليقات المعادية . كانت الزوجة ملكية الاتجاه وكانت تفضل ان لا يأخذ زوجها ذلك الاتجاه . كانت معارضتها صامتة ولكنها كانت شديدة القلق بسبب التهديدات وردود الفعل المعادية .

في عام ١٩٥٠ دعي هاملتون وزوجته الى حفلة في حديقة القصر الملكي ، كانت الزوجة فرحة بالمناسبة والدعوة ووافق الزوج من اجل خاطرها على حضور الحفلة ، لكنه اصر على ارتداء بدلة عادية ورفض ارتداء زي الحفلة بذيوله الطويلة . وأخذت الابنة ايضا جانب الام ورفضت حتى مجرد اقتناء كتاب ابيها (انا وملكتي) ووضعه على رفوف كتبها ، وهي تفضل عدم ذكر اسم ابيها ، بينما اخذ الابن جانب ابيه .

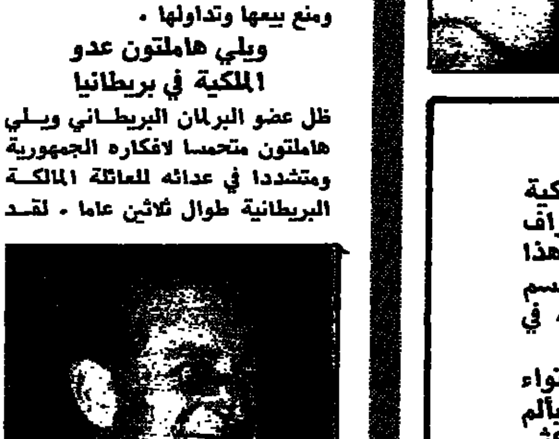
دعي هاملتون للظهور في برامج تلفزيونية ومقابلات صحفية في كثير من انحاء العالم . كما قام بالدفاع عن وجهة نظره في الصحف والمجلات ، لكن هذا لم يجلب له سوى سخط الناس والاغلاس ، وبيع كتابه مقابل مبالغ لا تدفع ثمن كمية صغيرة من الفول السوداني .

سبب الاصرار

كثير من الناس يعارضون بعض الاشياء في شبابهم ، لكنهم سرعان ما يتخلون عن رفضهم بمرور الايام ، لكن هاملتون ابن الثالثة والستين يزداد اصرارا بمرور الوقت ، ومع ذلك فهو يشعر ببعض التعب لان وجهة نظره لا تلاقي ترحيبا في الصحف والتلفزيون ووسائل الاعلام الاخرى ، كما ان التعرض للملكية لا يزال على حد قوله يشبه (الكفر بالله) . على الرغم من كل هذا يقف هاملتون مع بدء كل برلمان جديد يقسم يمين الولاء للملكية ، ويعلق على هذا بالقول بان هذا شيئا شكليا لا يقدم ولا يؤخر .

يبرر هاملتون ابن عامل المنجم موقفه العدائي هذا بسبب ايمانه الراسخ بقناعات تستهجن الحصول على امتيازات دون وجه حق . اذا ما الذي قدمه اعضاء الاسرة الملكية ليستحقوا هذا المركز .. ولماذا تحتفظ الملكة بجميع الهدايا التي تقدم لها بصفتها ملكة لبريطانيا ، كما ان الامير تشارلز والاميرة أن يتمتعون بامتيازات كثيرة ويدعو هاملتون جميع هؤلاء بالتخلي عن بعض ثروتهم الطائلة لبناء بعض المستشفيات او العناية ببعض المرافق الانسانية الاخرى .

● اليزابيث




● فيليب



● آن

● شارلز

توقيع عقد تنفيذ وصيانة مبنى مصنع شركة الخليج لصناعة الورق ش.م.ك مقفلة

(مشروع تدوير الورق)




تم بعون الله مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩ / ٣ / ١٩٨٠ بين شركة الخليج لصناعة الورق . يمثلها السيد / **عبدالله احمد الشرهان** رئيس مجلس الادارة . وشركة كونكو . يمثلها السيد / **المهندس نعيم نصر** المدير العام للشركة في البحرين والكويت والسيد / **يوسف مايك** المدير الاقليمي لمنطقة الكويت بحضور مستشار شركة الخليج ومديرها العام ، توقيع عقد لتنفيذ وصيانة مبنى مصنع تدوير الورق الواقع في منطقة غرب ميناء عبد الله .

وجدير بالذكر ان هذا المصنع سيبدأ اول انتاجه في منتصف العام القادم بطاقة انتاجية قدرها (٢٠) الف طن سنويا من ورق الكتابة والطباعة والكرافت والتغليف والكرتون المتعدد الطبقات ومحارم الورق وغيرها من انواع الورق المستعمل محليا .

فندق كارلتون

شارع فهد السالم - ت: ٤٢٣١٧١

بالاضافة الى لائحة كارلتون

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد الاوروبي والعجمي
ونسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا فنرسل من يتسلم السجاد
ت ٥٣٣٩٠٤ / ٦١١٧٧٩ المسلكو للتجارة العامة

للقضاء على

الحشرات، الفئران، الجرذان
النمل، الصراصير، القرضة..
اتصلوا..
مؤسسة الفاروق التجارية
فرع المبيدات الحشرية - ت ٦١٠٣٣٨٠

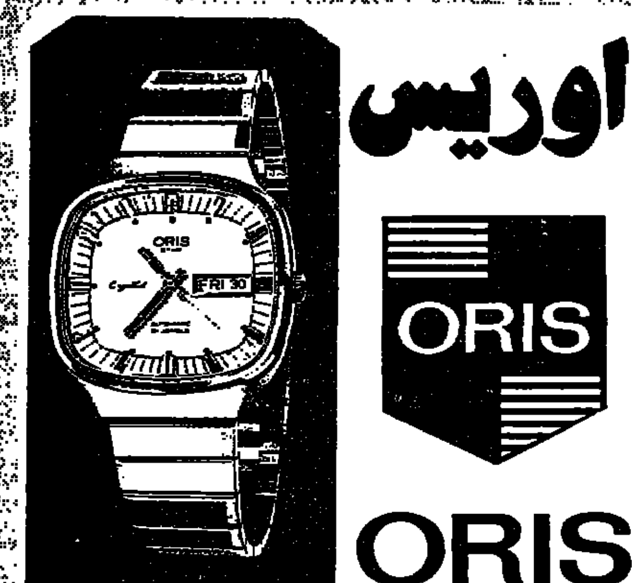
نشتري أسهم الشركات الأردنية

المراجعة تلفون
٥٥٥٣٣٨ / السيد خليل

يعلن مكتب الدعية العقاري

عن وجود
ثلاث ملاحق للايجار بالجابرية كل
ملحق مساحته ١٠٠ متر مربع يصلح لمخزن
أو مستودع وقطعة ١٠ على الدائري
الخامس مباشرة المراجعة
تلفون
٤٣٧٨٣٠ - ٤٣٧٨٣٩ - ٤٣٧٨٣١

اوريس



جاوا

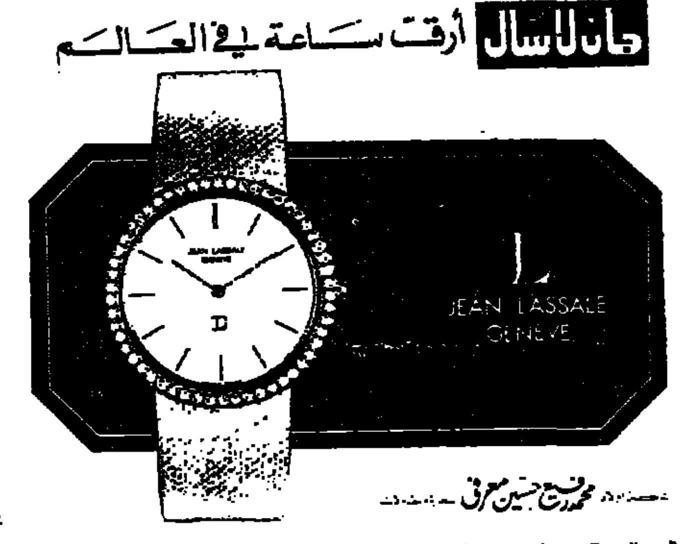
الدراجة التي حازت على
ثقتك دائماً..
اسعارها كالتالي:
٣٥٠ سي.سي ٢٩٠ دينار
٢٥٠ سي.سي ٢٤٠ دينار
٥٠ سي.سي بابيتا ٩٠ دينار
JAWA
الوكيل العام:
شركة الدهيشي التجارية
الدهلة / ش صلاح الدين / خلف عمارة جوهرة الخليج
ت ٤٤٠٤١١ - ٢١٩٩٠٧ الكويت

معرض الأسمر

محارت سابقاً ت ٤٢٢٨٠٣ شارع فهد السالم
بجانب مسجد ملا صالح - عمارة الاوقاف رقم ٤
بدله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار
بدله رجالي صوف وجبردين ٣ قطع ١٧ دينار
بدله رجالي صوف وجبردين ٢ قطعة ١٥ دينار
قميص رجالي عشرة الوان ٢,٥٠٠ دينار
بلوفر صوف (صغير، نصف قبة، قبة عالية) ٢,٠٠٠ دينار
بلوفر صوف (نصف قبة، رقبة عالية) ٢,٥٠٠ دينار
بدلة محل ٣ قطع ٢٠ دينار
جاكيت شامواه ١٨ دينار
ملاحظة: نفتح يوم الجمعة دوام كامل

جان لاسال

أرق ساعة في العالم



محمد فرج حسين معرفي
السالمية - شارع سالم المبارك - عمارة الاربش ت ٦١٢٦٠ .. ٦١٢٦٠

حقيبة مفقودة

فقدت من المدعو / سليمان عبد الرزاق اليحيا
حقيبة يدوية بداخلها تابعية سعودية ودفتر
شيكات واوراق خاصة. فيرجى ممن يعثر
عليها الاتصال بتلفون رقم ٨٧٥٦٩٩ / ٨١٢٤٦٠
سليمان - وله مكافأة نقدية.

للبيع صالون

بالسالمية - خلف مطعم ومبي
بكامل معداته ولوازمه
الايجار الجديد ٥٠ دينار شهرياً - المراجعة
شخصياً بصالون الغزال للرجال.

حماصة الخبز (توستر)

كروبس
KRUPS
شركة الاتحاد التجارية ٤٢٢٣٦٠ / ٤٢٣٣٥١

تأجير باصات وتوصيل موظفين

مستعدون بالإلتزام لتوصيل موظفي الشركات والمؤسسات
وطلبة المدارس الخاصة بباصات صغيرة مكيفة
كما مستعدون لتأجير باصات صغيرة مكيفة بسائق
وبدون سائق. المراجعة: تلفون /
٤١٣٩٤١ تاكسي الجزيرة

الى كافة شركات المقاولات
والتعهدات. نحن على استعداد لتوريدكم
بالحجر الأردني الممتاز.
لكافة المعلومات الاتصال / ٤٣١١٣١

مطلوب

لفندق كارلتون
سكرتيرة
تجيد الطباعة عربي وانكليزي
دوام كامل. يرجى الاتصال بالادارة
شخصياً اثناء الدوام الرسمي

قطعة أرض في صويلح

لدينا قطعة أرض مساحتها ٤٧٦٠م تقع
بين اسكان الخارجية والتربية والأشغال العامة
يحيط بها فيلل متفرقة وتطل على استاد
المدينة الطبية، سعر المتر الواحد ٦,٥٠٠
دينار. الاتصال مع السيد فؤاد كرادشة
تلفون
٤٢٨٨٠٧ - ٤٢٠٤٦٤





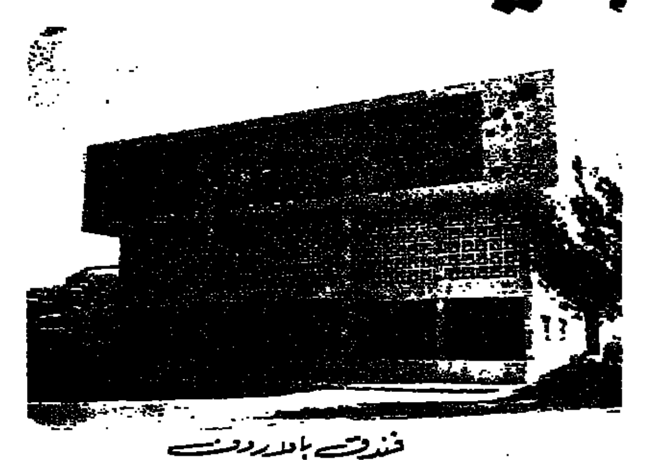
في لبنان..

حان الوقت لشرائك شقة في منطقة عيناب
نقدي وبالتقسيط
إدفع ٥٠٪ على مرقسنة والباقي على
اقساط مريحة لمدة خمس سنوات
للمراجعة مؤسسة الصالحية للعقارات
تلفون / ٥٤٤٦٧١ - ٥٤٨٨١٥

للبيع في الاردن واسبانيا

١- فندق في اسبانيا على شاطئ بالم بيتش
يتكون من ٧٥٠ غرفة على ١٦ دونم.
٢- فندق يتكون من ٤٠ غرفة مع لوازمها
في الاردن.
٣- عمارة اربعة ادوار في جبل عمان تتكون من
٨ شقق
٤- ارض ١٨٦ دونم بجانب مطار علياء الدولي

فندق في اسبانيا



فندق بالاردن

للمراجعة والاستفسار / تلفون / ٧٤٢٣٧١ - ٧٤٢٣٧٢

للبيع

تشكيلة من الساعات الامريكية الالكترونية
بناتي وولادي بألوان جذابة وموديلات
متنوعة ورسومات تزين بها الساعات
الاسعار من ٤,٥٠٠ - ٧ د.ك
اجمل هدية لابنائكم بعيد ميلادهم
وتفوقهم بالمدرسة
لمزيد من المعلومات / هاتف:
٤٢١٨٤٤ - ٤٢٢٣٦٩

مطلوب

تعلن المؤسسة الكويتية لتموين الخضار والفواكه
عن حاجتها لطباخين عربي من ذوي الخبرة
الممتازة
يرجى ممن يجد بنفسه الكفاءة الحضور شخصياً
لمكتب المؤسسة الكائن بشارع فهد السالم
عمارة الكويت جانب البريد العام. اثناء الدوام
ت / ٤٢٧١٧٩ - ٤٢٦٢٨٧

وصلت الى مؤسسة خليل محمود للتجارة والمقاولات مبيعات الجملة

الاحمدي - دفعة جديدة من كاميرات الفيديو الصغيرة الحجم خفيفة الوزن وسهلة الاستعمال نوع ELBEX 803 والتي تعمل
على جميع انواع اجهزة الفيديو كما وصلت التليفونات اللاسلكية نوع ALCOM التي بامكانكم استعمالها في كل زاوية من زوايا
بيوتكم وخارجها عن التليفون العادي كما يوجد تليفون تعمل سجلات يمكنكم من معرفة كل من اتصل بكم في العالم.
حيث بالامكان الاستغناء تماماً
لدينا في المؤسسة بواسطة جهاز تحكم ولو كنتم في اي مكان
للاستفسار يرجى الاتصال بالهواتف التالية:
٩٨٣٣٠٩ - ٩٨٣٣١٠ - ٩٨٤٩٨٤ تليفون
الاحمدي - مبنى السينما - للبيع بالمفرد بامكانكم الحصول عليها من معرض
٩٨٥٨٤٨ ملاحظة: الكمية
البدوي للاجهزة
محدودة جداً. الالكترونية

العبارات الصغيرة اشياء . ولكن ، برغم كل الجمل ان منظمة التحرير الفلسطينية رائيل ، وحكومة تل ابيب عما كانت عليه في اي وقت

الناجحة التي غطت مساحات حف العالمية ، بمقدار ما غطت واصم ومعاهدات ونصوص قبلية ، التي قام بها الرئيس ار ديستان الى الامارات ردن ، والمملكة السعودية ، ا ، لا نجد مكانا واسعا ، بان لموسا فوريا للعبارات الصغيرة الرئيس ديستان حول تقرير لينيين ودور منظمة التحرير مساق هذه العملية .

الانتظار

الافضل ان ننتظر موعد ٢٦ ايار هو الوقت المحدد لانهاء سرائيلية — المصرية حول الفلسطينيين — كما نصت عليه ب ديفيد .

ج سحري لتحقيق السلام في د ، كما قال وزير الخارجية

الشرق الاوسط وفلسطين ..وحجاب الدخان !



● في رؤية عرفات : باريس ديستان والملك حسين وبرج ايفل

الفرنسي ، جان فرانسوا بونسيه ، امام الصحفيين خلال الجولة الرئاسية . ولكن من الخطورة بمكان استثناء الفلسطينيين ، وايضا السوفياتيين ، من تسوية شاملة .

حول هذه النقطة ، فان احداث افغانستان لم تعدل شيئا من وجهة النظر الفرنسية . لا بل بالعكس ، ففي سبيل من أجل شجب التدخل السوفياتي في العالم الثالث يتوجب ، اكثر من اي وقت مضى ، بالا نترك للصدفة البحث عن حل للنزاع العربي — الاسرائيلي . كذلك ، يؤكد المراقبون في باريس ، ان جيسكار ديستان وجد عالما عربيا في حالة هيجان ، وان هذا العالم يعتبر فرنسا ، احتمالا او حقا ، بانها زعيمة اوروبا الغربية .

من هنا تنبع ضرورة انجاز المهمة ، بطريقة او باخرى .

ولقد جاءت المساندة بشيء من القوة الساطعة يوم الاربعاء ، من جانب المستشار الالماني ، هلموت شميدت ، في تأييد المواقف الفرنسية ، ثم كانت التصريحات البريطانية بوجوب تعديل القرار ٢٤٢ ، وهم الذين وضعوه اساسا عام ١٩٦٧ ، مما يحظى باجماع تام من جانب المجموعة الاوروبية من الدول التسع . وان قمة فينيس ، بعد موعد نتيجة المفاوضات المصرية — الاسرائيلية ، سوف تلتئم في مطلع حزيران المقبل ، للبدء بوضع صيغة مشتركة .

ملاحظات

ثمة بعض الملاحظات ، والتي تظهر عدم موافقة على « الخط الجيسكاردي » ، من اليمين ومن اليسار على حد سواء ، ومن معظم الاجهزة الاعلامية الفرنسية ، وهي ملاحظات تضع علامات تعجب واستفهام فوق ذلك الخط ، وهو في الواقع ليس بجديد فيه ، سوى المكان والزمان المناسبين اللذين صيغت تصريحات جيسكار فيهما .

ولكن ، في اوساط الجالية اليهودية الفرنسية وعددها نحو ٧٠٠,٠٠٠ شخص ، وفي اوساط اصدقاء اسرائيل ، وهم كثيرون وبعضهم من اصحاب النفوذ الواسع ، ثمة من شجب السياسة الجيسكاردية هذه ومن يتبين معالمها ومساراتها ، ولكن معظمهم اخذوا يميزون ويفرقون فما عادوا ينساقون كما كانوا من قبل ، وحتى داخل اللوبي اليهودي في اميركا ، على اعتاب الحملة الانتخابية الرئاسية ، ثمة نوع من تباين وجهات النظر ومن الجدل بين الجماعات والعائلات السياسية ، بعدما كان الاجماع مطبقا عام ١٩٦٧ ، بعد تلك التصريحات الرائعة التي اطلقها ديغول حول : « الشعب واثق به وهو القاسم المشترك » . او في عام ١٩٧١ ، عندما طبق الحظر الكامل على بيع الاسلحة لأسرائيل ، وبالتالي بيع طائرات الميراج الى ليبيا .

وزن هؤلاء قد لا يكون ضئيلا ، فيما اذا الجولة الرئاسية الثانية عام ١٩٨١ مقبلة على لعب الحظ على بضع عشرات من آلاف الاصوات . لماذا ، يسأل هؤلاء تتولى فرنسا دور الريادة في القيام بمثل هذه الخطوة السياسية المؤيدة للعرب ازاء هذه الحوافز المركنتيلية ؟

عريضة احتجاج في باريس

محام شاب ، اسمه هنري هاجدنبرغ ، اثار هذه الحملة على نطاق واسع ، وهو يعد عريضة احتجاج للتوقيع عليها . في ٢٧ نيسان (ابريل) خلال الذكرى الثانية والثلاثين لأعلان دولة اسرائيل ، عبر تظاهرة شعبية واسعة في الولايات المتحدة نفسها وفي فرنسا ، ويأمل منظمو الحملة بان يحتشدوا على باب بانتن في اكثر من ١٠٠,٠٠٠ شخص ليعلنوا رفضهم التام لمثل هذه السياسة التي تهيىء « الاعدام » للدولة اليهودية .

ومن جانبه ، اعلن آلن دي روتشيلد ، رئيس المجلس اليهودي ، الذي يمثل الجالية اليهودية الفرنسية ، وذلك امام « المحفل اليهودي » بان مئات من التنازلات قد طلبت من اسرائيل واخذت منها « ولكن مقابلها لم يطلب من الآخرين ، من جانب الذين يطالبون بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وعلى الاقل ، الاعتراف بالدولة اليهودية » .

ان اقل ما يمكننا قوله ، هو ان المتحدث باسم القضية الفلسطينية لم يعد الجواب ، او انه « صعد بالمصعد ولم يعده » ، وبنوع اخص يتعين الاجابة على المسالة الضرورية : انها المتعلقة بقضية التعايش بين دولة فلسطينية مرتقبة والدولة الاسرائيلية .

اصحاب فلسطين

« قبل ضمان امن كل دول المنطقة ، وبينها اسرائيل — يقول ياسر عرفات — لنتحدث ، اولا ، عن امن « اصحاب » فلسطين ، اي عنا نحن ، ولكنه عاد فأكد ، بعد بضعة ايام ، بان الفلسطينيين « يستعدون لاقامة وطنهم فوق كل جزء يتم تحريره من فلسطين او يخليه الاسرائيليون » وابو اياد ، الرجل الثاني ، الذي تتبع كل خطوة من خطوات ديستان صرح بعدم وضع آمال متزايدة على خطوة اوروبية وشيكة ، بينما ابراهيم الصوص ، ممثل المنظمة في باريس ، يؤكد حقوق الفلسطينيين على « كافة اراضي فلسطين » وهو بذلك يشمل ، اذن ، الدولة اليهودية قبل حرب الايام الستة ، ١٩٦٧ .

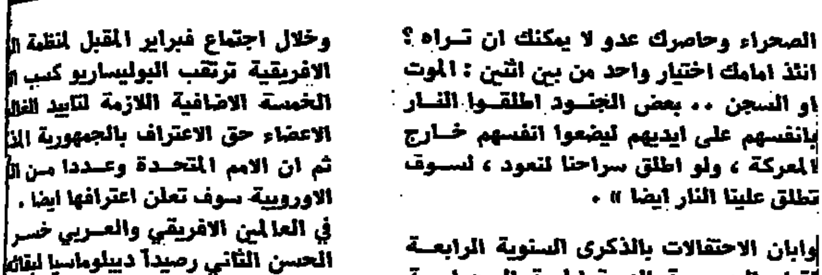
★★★

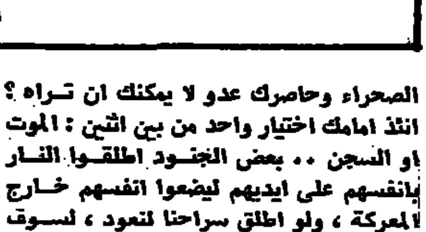
اليوم ، واذ يدعو كارتر كلا من الرئيس السادات ، ورئيس الوزراء الاسرائيلي ، بيغن ، الى واشنطن وسط هذا الزخم الذي يطبع الحملة الانتخابية الرئيسية ، لربما كان يريد تزكية حملته هذه بتوظيف ما حققه من نجاح في الشرق الاوسط ، من خلال اتفاقيات كامب ديفيد ، وهو في سبيل هذا التوظيف يريد ان يمهد الطريق امام مفاوضات الحكم الذاتي المتعثرة ، فيعلن الفوز الاخير بحل العقدة المستعصية الفلسطينية هذه ، او انه قد يخسر الشوط نهائيا اذا لم يتمكن من اقناع الطرفين ، ساحبا السجادة الحمراء من تحت قدمي فرنسا في المنطقة ومكللا رأسه بتاج النصر الكبير .. فلننتظر !

THE GUARDIAN — الغارديان

كمين الموت في الصحراء الغربية

ثوار البوليساريو اعلنوا انتصارهم ، خلال هذا الاسبوع ، في اشد المعارك احتداماً مع القوات المغربية ، ومعلوم ان البوليساريو تكافح من اجل الاستقلال ، منذ عهد الاستعمار الاسباني .





« مرحبا بجنوب المغرب ضيوفا على جبهة البوليساريو » ، قال مرافقنا الفدائي بشيء من الخبث والسخرية ونحن نترجل من سيارة لاندروفر ، واضاف : « لسوف نتناول الطعام هنا ويمكنكم ان تستريحوا قبل ان نكمل جولتنا » .

كان الطعام من لحم الماعز شوي على نار دون ان يتصاعد الدخان قويا لينبه رجال الحرس المغاربة في القاعدة الجوية من ان البوليساريو على مقربة منهم ، خلف القاعدة ، على بعد بضع دقائق طيران من « الزق » ، وهي اكبر قاعدة عسكرية مغربية في المنطقة .

وخلال الاشهر القليلة الماضية ، صارت المنطقة الممتدة بين « الزق » ولابوريات الواقعة الى الجنوب اشبه بفخ مميت للجنود المغاربة خلال المدة التي اخذت فيها قوات البوليساريو تصعد عملياتها الهجومية ؟ وكانت الحملة التي بدات باسقاط طائرتين من نوع ميراج أف — ١ في ديسمبر الماضي ، بلغت ذروة احتدامها خلال الاحد عشر يوما الاول من شهر مارس باشتعال المعارك على طول الجبهة على مسافة ٧٢ ميلا مركزة ، بالدرجة الاولى ، على بلدتي عسا وعاميثي اللتين تزعم جبهة البوليساريو بانها قتلت فيهما واسرت ٢٫٠٠٠ من الجنود المغاربة .

الجولة

استمرت الجولة يومين من الاستطلاع والتفقد لمواقع المعارك الصحراوية التي حصلت خلال الاشهر الستة الماضية ، والتي كان الهدف منها استبعاد كل الشكوك التي نشرها المغاربة حول مدى اهمية الانتصارات التي حققتها جبهة البوليساريو .

كنا انطلقنا قبل طلوع الفجر من مدينة تندوف الواقعة في جنوب الجزائر ، في قافلة خفيفة الاسلحة على متن سيارات لاندروفر عسكرية . هناك المقر الرئيسي لقيادة البوليساريو ، بين ظهراني الشعب الصحراوي الذي يسكن بانتظار محرق ، في مخيمات للاجئين .. وحجم العمليات الهجومية الاخيرة معد بهدف الاسراع في عودتهم الى الصحراء المغربية التي هربوا منها يوم غزا المغاربة مناطقهم ، عام ١٩٧٥ .

المغرب مازالت تصرح ان عددهم يبلغ فقط ٧٠٫٠٠٠ نسمة ، ولكن الامم المتحدة قبلت بالرقم الذي اعلنته البوليساريو وهو ٢٧٠٫٠٠٠ ، منهم ١٣٥٫٠٠٠ نسمة ، كما يزعمون ، داخل المخيمات التي اعدت لهم في الجزائر .

ظلت السيارات ، بسرعة كاملة ، تنطلق بنا عبر الفيافي الصحراوية طوال خمس ساعات متواصلة ، تخللتها بعض اوقات الراحة لاصلاح الاطارات التي تتعطل بين الفينة والاخرى من جراء الحجارة في تلك البقاع الصخرية التي تتخلل مساحات واسعة من الرمال .. لقد عبرنا الحدود غير المرئية الى الجنوب من المغرب والتقانا في بلدة لابوريات قائد المنطقة هناك محمد لامين بوحلي البالغ نحو ٣٦ عاما من العمر ، وهو عضو في مجلس القيادة الثوري ومعه حارسه .

في عهد الاستعمار

ايام الحكم الاسباني كانت لابوريات مدينة صحراوية ، وعندما تخلت اسبانيا لكل من المغرب وموريتانيا عن الصحراء الغربية ، عام ١٩٧٥ ، نقلت الحدود جنوبا لصالح المغرب وهرب السكان الى تندوف .

من الناحية الستراتيجية كانت المدينة ذات اهمية كنقطة عبور الى الجانب الشرقي من الصحراء الغربية ، ولم يبق سوى القليل جدا منها الان ، متمثلا بعدد ضئيل من البيوت وجامع صغير .. وفي ٢٤ اغسطس من العام الماضي قامت قوات البوليساريو بغزو هذه المدينة عند الفجر ومسحت منها القاعدة العسكرية التي كانت تضم ١٥٠٠ جندي مغربي .

استغرق الوقت ثلاث ساعات معنا للاطلاع على المشهد كله الذي كان مسرحا للمعارك ، وشاهدنا عشرات الدبابات الروسية الصنع من طراز ت — ٢٤ محترقة ، وكانت موسكو زودت بها المغرب ومصر ، بالاضافة الى اعداد معطلة ومحترقة من العربات العسكرية المسلحة مرمية اشلاء وقطعها متناثرة عبر رقعة واسعة من الصحراء ، وهذا الوضع يمنح بعض القيمة والتصديق للمزاعم التي تطلقها البوليساريو عن ان قطاعات كبيرة من الجيش المغربي باتت يائسة وقد هبطت معنوياتها حتى ليصعب عليها الرد على هذه الخسائر الفادحة واسترجاع ما افتقدت من مواقع واعتدة ، حيث من جراء احتدام المعارك والتراجع الموجع ، ارتدت بعض تلك القطاعات من الجيش المغربي على اعقابها مندحرة الى جنبات التلال والحقول البعيدة ، بعضها هرب بوساطة السيارات العسكرية ، بينما البعض الاخر دخل في اخذ المناجم تحت الارض ، ولكن قلة منهم تمكن من الهرب عبر الجبال الى قاعدة « الزاق » العسكرية .

التكتيك الثوري الحربي

ولقد تحدث محمد لامين عن التكتيك الذي استخدمته قوات البوليساريو في لابوريات والمعارك التي تلت في ساغولا الحمرا (الجزء الشمالي من الصحراء الغربية) مثل « المحبس » خلال اكتوبر الماضي ، وهاغونيا في يناير .

« ان ستراتيجيتنا العامة تقوم على تحرير كل الاراضي الصحراوية بتدمير منشآت العدو . ان الاستيلاء على قاعدة عسكرية كتلك التي في لابوريات بمثل هذه الطريقة الحربية ، امر يحتاج الى جيش هائل عددا وعدة .. ونحن كفدائيين ، نضع خططنا على ضوء العدد الذي لدينا ، ولكن من بعد ، كصحراويين ، نقول ان قدرة شعبنا لا يمكن ان تقاس بالعدد .

« لقد اخترقنا الحصارات الخارجية والداخلية تحت غطاء من القتمة ، اتين اليها بوساطة سيارات لاندروفر لمحاصرتها من ثلاثة اتجاهات مختلفة في الساعة السادسة صباحا فتحنا النار ، وفي الوقت نفسه ، استولينا على مدفع من عيار ٢٣ مليمتر صوبناه نحو المغاربة .

الميزات التي نتمتع بها تتمثل بمعرفتنا لطبيعة هذه الاراضي وجغرافيتها وبعنصر المفاجأة الذي يقلل جدا من فاعلية الاسلحة البعيدة المدى ، وهكذا سقطت القاعدة بعد بضع ساعات باسهل مايمكنك ان تتصور ؟ .

ويقول « لامين » بان انواع التكتيك قد تتبدل ، عقب القرار الذي اتخذته واشنطن خلال اكتوبر الماضي لتزويد المغرب بعدد من طائرات المراقبة والاستكشاف من نوع « برونكو — او . في — ١٠ » وطائرات هليوكبتر كوبرا التي استخدمت في فيتنام لرصد امكنة الفدائيين ، بالاضافة الى محطة تنصت الكترونية من نوع نورثروب بايج كومينيكيش للاتصالات السريعة بمبلغ ٢٠٠ مليون دولار لعمليات التجسس الشخصي .

★★★

للتعرف على شعور الفرحة العارمة لدى البوليساريو ، فان المدن الكبرى الماهولة والمحاطة بحراسة كافية على شاطيء الاطلنتيك ، مثل العيون والدخلة ، قد تصير عاجلا ام اجلا هدفا للثوار .

وهذا ما قد يتطلب زيادة في التكتيك الحربي بوساطة قوة لا يتجاوز عددها ١٠٫٠٠٠ رجل ضد قوات الاحتلال للملك الحسن الثاني البالغ عددها ٧٠٫٠٠٠ جندي .

السجين المغربي ، ماذا قال ؟

بعد بضعة ايام وصف جندي سجين مغربي ، تم نقله الى لابوريات ، الاثار الهائلة لتكتيك المفاجآت الذي تستخدمه البوليساريو قائلا : « ان رؤية مئات العيون الصفراء المنصبة علينا من كل الجوانب وسيارات اللاندروفر تقترب من داخل الظلمة البعيدة كانت مرعبة وهائلة » .

وكان هذا السجين سمع اخبارا عن ان قائد الموقع قد اعدم على يد السلطات المغربية وحكم على ثلاثين جنديا ظلوا احياء بالسجن لمدة ثلاث سنوات لعدم دفاعهم عن قاعدتهم ، « ولكن ما الذي يمكنك ان تفعله ، وقد وقعت في الفخ مثل الذباب وسط الصحراء وحاصرك عدو لا يمكنك ان تراه ؟ انئذ امامك اختيار واحد من بين اثنين : الموت او السجن .. بعض الجنود اطلقوا النار بانفسهم على ايديهم ليضعوا انفسهم خارج المعركة ، ولو اطلق سراحنا لنعود ، لسوف تطلق علينا النار ايضا » .

وابان الاحتفالات بالذكرى السنوية الرابعة لقيام الجمهورية الديمقراطية الصحراوية العربية ، مثل نحو ٥٠٠ سجين من المغاربة امام الصحفيين الاجانب ، وقد تحلق هؤلاء على الرمال بينما كان عدد من الضباط يتجول بين الصحفين ، وقد بدا هؤلاء ، كسجناء حرب ، في صحة جيدة وظروف حسنة ،

وكانوا يتذمرون من الارهاق والملل ، ومن صحف متقادمة تاتيهم او اجهزة راديو معطلة لا تعمل جيدا ، وبعضهم اشتكى من انهم يريدون بعث رسائل الى عائلاتهم وذويهم ويدعي ثوار البوليساريو بان ٨٠ بالمئة من اسلحتهم استولوا عليها من الجيش المغربي .. ولكن الاهم من ذلك يتمثل في الانتصارات الدبلوماسية والسياسية التي حققوها ، وخلال العام الماضي اعترفت ايضا ست عشرة دولة بالجمهورية الصحراوية مما جعل العدد ٣٦ دولة ، وكانت ايران الدولة الكبرى الاخيرة التي اعلنت اعترافها بالجمهورية الصحراوية .

في هافانا

وفي هافانا ، خلال الصيف الماضي ، اعلن مؤتمر دول عدم الانحياز تاييده للشعب الصحراوي وطالب بمنحه تقرير المصير ، وادان الاعتداء المغربي ، وكذلك ظهر الموقف نفسه في الامم المتحدة من جانب الدول اللامنحازة ، وفي منظمة الوحدة الافريقية ،

وخلال اجتماع فبراير المقبل لمنظمة ال[...] الافريقية ترتقب البوليساريو كسب ا[...] الخمسة الاضافية اللازمة لتاييد الغال[...] الاعضاء حق الاعتراف بالجمهورية ال[...] ثم ان الامم المتحدة وعددا من ال[...] الاوروبية سوف تعلن اعترافها ايضا .

في العالمين الافريقي والعربي خسر الحسن الثاني رصيداً دبلوماسيا لبقائ[...] موائد المؤتمرات .. والقمة التي ع[...] مؤخرا في مالي لرؤساء المغرب الع[...] شجبت ايضا سياسة الاعتداء والحرب يمارسها « البعض » لتزداد عزلتهم [...] هيمنة المصالح الامريكية والفرنسية [...] سياستهم .

اندرو يونغ يسحب موقف بلاد[...]

وفي الزيارة التي قام بها اندرو يونغ ، [...] فبراير الماضي ، وهو السفير الأمريكي [...] في الأمم المتحدة ، الى البوليساريو [...] مبيعات الاسلحة الأميركية والقروض [...] تقدمها واشنطن للمغرب ، وقال ان مثل [...] المعونات تهدف الى تعزيز موقف [...] الحسن لجعله يتحرك في المفاوضات من [...] قوة ، الامر الذي يشكل خطرا على الا[...] في المنطقة في الوقت الذي يلحق ال[...] بالعلاقات بين اميركا وافريقيا السوداء ، ويقول قادة البوليساريو ان كفاحهم من [...] الاستقلال بدأ في ظل الاستعمار الاسبا[...] وقبل « الاحتلال » المغربي ، حيث است[...] عدد كبير من الشعب الصحراوي على [...] المستعمرين عام ١٩٧٠ ، قبل تاسيس [...] البوليساريو بثلاث سنوات ، وان المغار[...] الذين غزوا الاراضي الصحراوية ، قب[...] تتخلى اسبانيا عنها ، اذن هم الذين [...] الحرب .

الدب الروسي والجوقة الاميركية

كتب كيبلنغ ذات يوم في قصة وضعها عن الدب الروسي ، قائلا : « عندما شاهد المزارع في جبال هملايا الدب يزرع الخطى بفخر وكبرياء ، اخذ يصرخ بصوت راعد ليخيف هذا الوحش ، الذي عادة يتحول في مساره متغاضيا عن صراخ الاخرين ، مكملا طريقه دون اهتمام .. »

★★★

بعد انقضاء احد عشر اسبوعا على الغزو الروسي لافغانستان ، ينبغي النظر بشك في ما اذا كانت الجوقة المزقة الاصوات الحزينة والمقرونة بالحزن تمكنت من حمل هذا الدب على تحويل مساره قليلا ، ناهيك عما اذا كانت حملته للرجوع من افغانستان . لقد كان الرد الاول للرئيس كارتر حاسما ورائعا : يبدو ، اخيرا ، ان خطا قد رسم . ولكن كارتر ، الان ، اكتشف مدى ضعف اليد الاميركية في رسم الخطوط ، وكم بلغ هذا الضعف ضعفا ، منذ المواجهة الكبرى الاخيرة مع الروس ، حول كوبا عام ١٩٦٢ ، ومدى البطء في الثقة باميركا وزعامتها لدى الدول الاخرى ، ومدى ما فعله تردده وتناقضه في السياسة الاميركية في « بهدلة » المهابة الاميركية وزعزعتها في الخارج .

★★★

وسواء نجحت حملة كارتر في مقاطعة الاولمبية في موسكو ، ام لا ، وسواء انضمت اليابان والصين وبعض الدول الاوروبية الغربية الى حملة هذه المقاطعة ، ام لا ، فان اميركا من الصعب ان تستعيد رصيدها اللازم من ثقة العالم بها .

● غلاف الايكونوميست / البريطانية

New York Times — نيويورك تايمز

تشريح الاخطاء

لعشرة أيام قبل تصويت مجلس الأمن الدولي ضد سياسة المستوطنات الاسرائيلية ووزير الخارجية سايروس فانس يطلب من معاونيه ضرورة ان تتجنب الولايات المتحدة التصويت على اي مشروع قرار يتعلق بمفاوضات الشرق الاوسط .

ومع ذلك صوتت الولايات المتحدة في الأول من شهر مارس لصالح مشروع القرار الذي كان يتعلق بهذا الأمر وبعد ثلاثة أيام القى فانس اللوم على نفسه للخطأ في الاتصالات الذي ادى كما قال البيت الابيض الى خطأ في التصويت .

وما حدث بين بين سيكون محور التحقيق الذي ستجريه لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ والتي سيكون فانس أول المتقدمين للادلاء بشهادته امامها . وكان فانس قد رفض مراراً بحث الموضوع ولكن مراجعة للاحداث التي ادت الى التصويت والتي كانت قائمة على اساس مقابلات جرت مع العديد من المسؤولين كشفت النقاب عن ان القرار كان متمشيا مع سياسة الولايات المتحدة وهكذا قدم توصية الى الرئيس كارتر الذي خول رئيس الوفد الامريكي لدى الأمم المتحدة التصويت مع القرار دون ان يقرأ نص مشروع القرار المقترح .

ويبدو ان هناك سوء تفاهم حقيقي بين الاثنين نجم عن خلل في النظام الذي وضعته الادارة لحمايتها من مثل هذا الاضطراب . ويبدو أيضا ان موظفي وزارة الخارجية والبعثة الأميركية الى الامم المتحدة عمدوا الى تفسير القرار تفسيرا ايجابيا بسبب رغبة الادارة في التعبير عن امتعاضها من سياسة اسرائيل الاستيطانية في الضفة الغربية .

وأخيرا لعبت الاعتبارات السياسية المحلية دوراً في قرار الادارة التنصل من التصويت بعد ٤٨ ساعة .

ولقد كانت الاحداث التي ادت الى ذلك مليئه بالمصادفات والتناقضات .

ولقد كان كثير من المسؤولين الذين كان يمكن ان ينتبهوا لعواقب التصويت في اجازة او في رحلات رسمية في حين كان آخرون ومن بينهم سايروس فانس منهمكين في ازمات ايران وافغانستان . وحتى الطقس لعب دورا . فقد أخرت عاصفة ثلجية في ميدويست عودة نائب رئيس الجمهورية مونديل الى واشنطن في الثاني من مارس وكان ذلك مسؤولا بدرجة ما عن ادراك الادارة المتأخر للنواحي السياسية المتعلقة بالقضية . وفي نفس ذلك اليوم اخرت عاصفة ثلجية اخرى لمدة يومين اجتماعا كان من المقرر ان تعقده الوزارة الاسرائيلية لدراسة مشروع القرار والتعبير عن عدم موافقة اسرائيل عليه .

ويكمن أصل القصة في الجهود التي بذلها مندوبو الدول العربية والعالم الثالث لدى الأمم المتحدة من أجل التعجيل في مشروع القرار الذي ينتقد المستوطنات الاسرائيلية بحيث يعكس سياسة الولايات المتحدة ويكسب بالتالي موافقتها عليه . وكان القرار الذي اتخذته اسرائيل في العاشر من فبراير لتوطين يهود في مدينة الخليل العربية قد اغضب الرئيس كارتر ووزير خارجيته . وقيل ان الاثنين اعتبرا هذا القرار استفزازيا وهكذا بدا مشروع القرار الذي اعدته الوفود العربية ووفود العالم الثالث بمثابة رد من الحكومة الامريكية ولكنه لو احتوى فقط على اللغة المناسبة . وفي الثاني والعشرين من فبراير ابلغ رونالد ماكهنري رئيس الوفد الأميركي لدى الأمم المتحدة ابلغ مسؤولي وزارة الخارجية انه مستعد لأن يعمل من أجل ازالة أية فقرات لا توافق عليها الولايات المتحدة في مسودة مشروع القرار ولكن شريطة ان يطلع على اللغة التي يعتبرها البيت الابيض مقبولة وتخوله التصويت بنعم .

وقد كان هارولد سوندرز ووليام مايتز وكيلا وزارة الخارجية المسؤولين عادة عن مثل هذه القرارات الحساسة مشغولين بايران واوكلا مهمة الاتصالات اليومية مع البعثة الأميركية لدى الامم المتحدة الى مساعديهما .

وقد اعلن ماكهنري ان التعليمات التي صدرت اليه كانت تقضي بان يطلب من واضعي القرار حذف الفقرة السابعة والتي تتضمن نقداً لادارة اسرائيل للاماكن المقدسة في القدس وان يحاول التخلص من العبارات الاخرى التي تطلب من اسرائيل تفكيك مستوطناتها القائمة في الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس .


● كارتر

انطباع

وقال ماكهنري انه كان واقعا تحت الانطباع بانه لو نجح في ذلك فان ذلك يعني تخويله حق التصويت الى جانب القرار .

وفي الثامن والعشرين من فبراير تلقى سايروس فانس آخر نص لمشروع القرار وكان لا يزال يحتوي على الفقرة السابعة والعبارات الخاصة بتفكيك المستوطنات . وبعد ان لاحظ فانس ذلك ابلغ مساعدي سوندرز وماينز انه يعتقد بان على الولايات المتحدة ان تمتنع عن التصويت . وفي اليوم التالي اتصل سوندرز هاتفيا بالمبعوث الاميركي الخاص الى الشرق الاوسط سول لينوفتش الذي كان في لاهاي يتفاوض على الحكم الذاتي للفلسطينيين مع ممثلي مصر واسرائيل . وعندما علم بالفقرة السابعة قال ان هذه الفقرة وحدها كفيلة بأن تجعلنا نبتعد عن القرار . وقال أن رأي فانس كان مماثلا أيضا .

وعندما بلغذلك وزير الخارجية طلب تأخير التصويت الى ان يتسنى له التاكد من الرئيس كارتر الذي كان قد توجه الى كامب ديفيد لقضاء عطلة نهاية الأسبوع . وقد اتصل فانس تليفونيا بمستشار الرئيس للامن القومي زبيغنيو بريجنسكي وابلغه انه تم التخلص من الفقرة المتعلقة بالقدس وان مسألة المستوطنات يجري معالجتها عن طريق التحفظ . وقال انه سوف يبحث هذا الأمر مع الرئيس بالهاتف .

وعن هذه النقطة اضطربت الاجراءات الاستشارية فلم يرسل فانس كما كان متوقعا نسخة من الأصل الى البيت الابيض حتى يتسنى مراجعتها من قبل موظفي مجلس الأمن القومي . وبدلا من ذلك اتصل مباشرة بالرئيس واصدر تعليماته الى ماكهنري للتصويت الى جانب القرار واصدار بيان قوي اللهجة يعترض فيه على عبارة التفكيك .


حاول ان تكسب قلوبهم وعقولهم او ان تنسف رؤوسهم .

● : (عن الهرالد تريبون)

الازمة الاقتصا[...] ... من يسيط[...] عليها ؟!

CONOMY
ONTRO

كان شبح الازمة الاقتصادية هو الذي [...] الرئيس جيمي كارتر على وضع [...] الاقتصادية الاخيرة لتبريد حدة التضخم [...] حتى اذا وافق الكونغرس على هذه ال[...] التي اطلقها كارتر في ١٤ مايو ، لسوف [...] انعكاسات هائلة تؤثر على كل الامريك[...] مستهلكين ، ومستثمرين ، ورجال اعـ[...] ودافعي ضرائب ، واصحاب [...] السيارات .

ومن المعروف بان قرار كارتر فرض [...] فوريا بقيمة ٤٫٦٢ دولار ، على ال[...] المستورد ، من شأنه ان يدفع زيادة [...] الغالون الواحد من البنزين بعشرة سنـ[...] منتصف مايو ، والسائق الذي يحرق [...] غالونات اسبوعيا ، فان الرسم الجديد [...] اعباء بقيمة ٥٢ دولارا خلال السنة الـ[...]

روديسيا .. تصفق





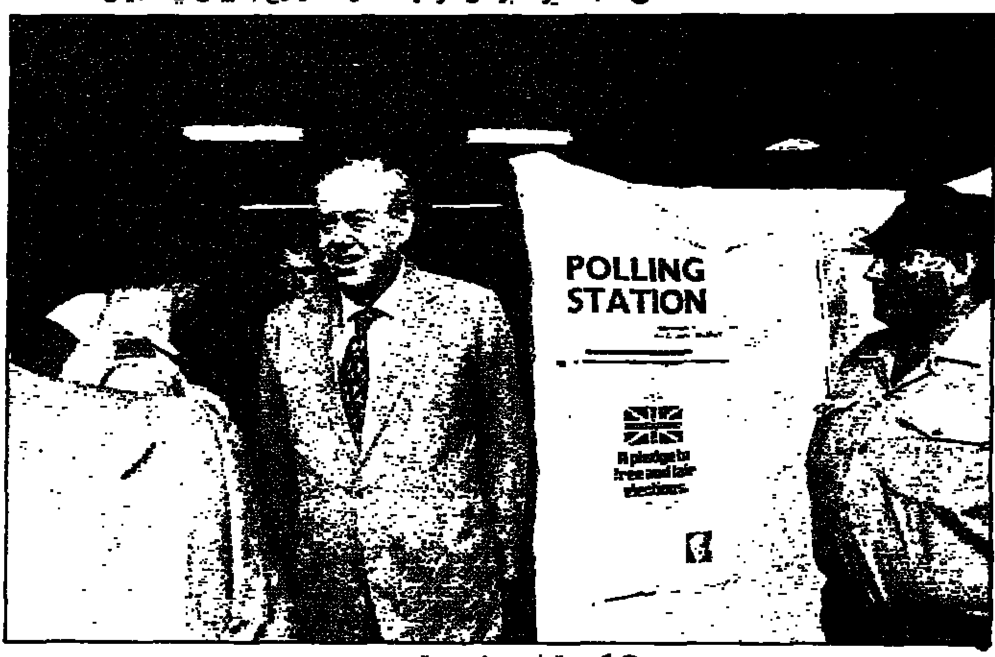
● زنجي في الجيش



● روبرت موغابي بين انصاره



● الجماهير تعبر عن فرحها مساواة الزنوج بالبيض في الجيش



● كريستوفر سوامز يراقب الانتخابات

بعدما حقق روبرت موغابي انتصاره الكبير في الرئاسة ، عاد فقرن هذا الانتصار بنجاح آخر في الانتخابات الروديسية العامة ، اذ فاز انصاره بسبعة واربعين مقعدا من مجموع ثمانين يتألف منها البرلمان الروديسي .

★★★

وتيمنا بهذا الانتصار ، انطلقت التظاهرات في شوارع المدن الروديسية كما في العاصمة ، تحيي موغابي واعضاء حزبه ، وتهتف له مصفقة .

● من غاما — باريس

---

8 DAYS — ايت دايز

نتصار كبير لمنظمة التحرير

... حققت منظمة التحرير انتصارا ديبلوماسيا ... » هذا ما صرح به غازي حسين ، ممثل ... التحرير الفلسطينية في فيينا ، وذلك في ... وصفه الأنباء بأن النمسا اعترفت ... ة التحرير الفلسطينية وأنشأت روابط ... ماسية معها ، فكانت بذلك اول دولة ... تفعل ذلك .

... ولون النمساويون يقولون بالرأي ... « نريد إبقاء المسيرة السلمية لمنظمة ... ير » قال احد المسؤولين لمراسل الآيت ... الصادرة في لندن . ان عدم الأعتراف ... مة ، كما قال المسؤول المذكور ، أمر ... جدا ، لأنه يركز على الحل العسكري ... ل الشرق الأوسط بدلا عن الحل ... وماسي . فيتعين على الغرب ان يدرك ... منظمة التحرير تمثل بالتأكيد الشعب ... طيني ، وانه ليس ثمة مجال في ان ... ع سيتحسن .

... ين والتحرك بطيء على الورق ، وهذه ... النتيجة المنطقية » كما قال المسؤولون ... ارة الخارجية النمساوية « لسياسة ... كي في الشرق الأوسط » .

... العام الماضي ، عقد كرايسكي والمستشار ... اوي السابق ويلي برآندت ، محادثات ... يس منظمة التحرير الفلسطينية ، ياسر ... ات ، ومن ثمة اعلن المستشار النمساوي ... طاب ألقاه أمام الأمم المتحدة بأن ... اف بالشعب الفلسطيني — التي تمثله ... ة التحرير — مطلب ضروري للسلام في ... ق الأوسط .

احتجاز السفير الأسرائيلي

... ير الأسرائيلي في فيينا ، ياسخار بن ... ب ، احتج على هذه الخطوة التي ... تها حكومة كرايسكي ، كما كان ... را . في كل حال ، يصر النمساويون بأن ... هم ليس مقصودا منه الأساءة لأسرائيل ، ... نظرهم ان لأسرائيل الحق بالوجود ضمن ... د آمنة . في كل حال ، تلك الحدود يجب ... مها ، والنمسا لن تقبل بأي شيء اكثر من ... د ما قبل ١٩٦٧ ، ما لم ينعقد اتفاق مع ... سطينيين .

... تنشيء منظمة التحرير سفارة في فيينا ، ... يجب أن ننتظر لنرى ما الذي يحصل ... ه . ولقد اطلع غازي حسين مندوب ... يت دايز » بأنه ينوي توسيع العمليات ... حركات في العاصمة النمساوية ، ولكن ... ار كله بأيدي زعماء المنظمة . ولا مجال ... ية غازي حسين سفيرا ، وفي ذلك قال ... ؤول في وزارة الخارجية بفيينا : « نحن ... ف بمنظمة لا بدولة ... وكما أنه يوجد ... معترف به من الأمم المتحدة ، كذلك ... ثمة ممثل معترف به رسميا لمنظمة ... ير الفلسطينية » .

... المسؤول المذكور أيضا بقوله : « بعد كل ...

الموضوع يجب ان يتبلور بوساطة مفاوضات مباشرة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية » .

ويعترف المستشار كرايسكي بأن الأعتراف الذي تحقق ، بطريقة غير اعتيادية ، جديد ويمثل حدثا بالنسبة للعلاقات الدولية ، ولكنه يعتقد بأنه سوف يخلق سابقة تمكن سائر الدول الغربية التمثل بها والأعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

الوضع الرسمي

غازي حسين له وضع خاص معترف به على الصعيد الديبلوماسي ، في النمسا ، نظرا لكونه ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في منظمة الأتحاد الديمقراطي ، التي تتخذ موقعا لها في فيينا . اضافة الى ذلك ، فهو يحمل جوازا ديبلوماسيا سوريا (له منصب في السفارة السورية في بودابست) وجوازا أردنيا . وتعيينه في فيينا جاء بناء على رسالة بعث بها ياسر عرفات الى كرايسكي تضمنت تعيين منظمة التحرير غازي حسين ممثلا لها في النمسا ، والحكومة النمساوية تقبلت ، ببساطة ، هذه الحقيقة .

هذا ما يسبب نوعا من انقسام سياسي خطير في فيينا . السياسة الخارجية كثيرا ما يجري مناقشتها بين الحكومة الأشتراكية والحزبين الرئيسيين في المعارضة : حزب الشعب اليميني والحزب الليبرالي . ان حزبي المعارضة يشعران بأن كرايسكي يتولى سياسة خارجية شخصية ، بالنسبة للشرق الأوسط ، وهي سياسة لربما ليست في مصلحة النمسا . انهما يعارضان الطريقة التي بها استثنيا من الأشتراك في هذه الخطوة ، ويشعران بأن الأعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ، كان يجب ان يتم بعد مناقشة المسألة في البرلمان . ويعتقد زعيم حزب الشعب بأن مثل هذه الخطوة تضع النمسا خارج مسار سياستها الحيادية ، مع أن المسؤولين الحكوميين لهم رأي مغاير ضد رأي الزعيم المذكور الذي يعتقد أيضا بأنه كان يتعين على النمسا ان تنتظر الى أن تتصرف دول اخرى في هذا المجال .

وفي بون أيضا

كذلك رسالة عرفات ، تتضمن تعيين غازي حسين ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في بون ، ولكن الجهات المسؤولة في المانيا الغربية لم ترد ، وصرح غازي حسين بأن الدول التالية التي سوف تعترف بالمنظمة وتنشيء معها روابط ديبلوماسية قد تكون ايرلندا وفرنسا ، وربما اليابان . ان ملاحظات الرئيس الفرنسي خلال جولته الأخيرة في الخليج تمثل تحولا نحو منظمة التحرير الفلسطينية في السياسة الفرنسية . ولكن معظم المراقبين يقولون ان الفرنسيين والأيرلنديين مع سائر زملائهم في السوق الأوروبية المشتركة ، سوف ينتظرون الى ما بعد ٢٦ آيار (مايو) قبل اصدار تصريحات .

New York Times — نيويورك تايمز

بعد موجة جديدة من الارهاب السياسي :
ايطاليا تواجه اخطارا جديدة

بعد عامين من قيام منظمة الالوية الحمراء الارهابية باختطاف وقتل الدو مورو رئيس وزراء ايطاليا السابق عاد الارهاب السياسي في ايطاليا الى التصاعد مرة اخرى .

فقبل يومين اطلقت النار على غيرولامو مينيرفيني احد قضاة محكمة الاستئناف العليا فخر صريعا وهو في طريقه الى عمله في احد باصات روما وفي حي مكتظ بالسكان خلف الفاتيكان . وقد فر مطلقو النيران واعلنت الالوية الحمراء مسؤوليتها عن الحادث في مكالمة هاتفية من مجهول الى وكالة الانباء الايطالية . وفي يوم الاحد الماضي اطلقت النار على نيكولا غيما كومبي مدعي عام مدينة الالوية الحمراء فقتل ايضا . وكان عائدا من نزهة مع زوجته سيرا على الاقدام . وهذه هي اول مرة تقوم فيها الالوية الحمراء بعملية قتل سياسي في الجنوب .

عنف يومي

وقتل انجيلو مانسيا وهو مراسل نشط في الفرع المحلي للحزب الفاشستي الجديد انتقاما على ما يبدو لمقتل طالب يساري قبل اسبوعين .

وقد وقعت الحادثتان في احدى مدن الطبقة العاملة القريبة من روما . وقد قتل شخص آخر في الطريق بطريق الخطأ اذ ان المقصود كان احد جيرانه من الفاشستيين الجدد .

وقتل سبعة عشر شخصا في موجة جديدة من العنف السياسي في ايطاليا منذ بداية هذا العام . وكان ابرز الضحايا فيتوريو باشليت احد اساتذة القانون ونائب رئيس المجلس الاعلى للقضاء الايطالي . وقد قتلته الالوية الحمراء .

وبالاضافة الى ذلك كانت هناك حوادث عنف يومية اخرى . اناس تطلق النار على ارجلهم وقنابل تنفجر في آخر الليل امام مكاتب الصحف او تدمير مقاه معروفة بعد ان يغادرها آخر روادها ، او اطلاق النار من سيارات مسرعة او نسف سيارات متوقفة . وهناك اكثر من ٥٠٠ شخص في السجون بتهمة القيام باعمال ارهابية . وقد القي القبض على العشرات من هؤلاء لعلاقتهم بمقتل الدو مورو ولكن ثلاثة وعشرين فقط

وجهت اليهم التهمة رسميا بالاشتراك في الجريمة ولكن احدا منهم لم يقدم الى المحاكمة بعد . وبالامكان الابقاء عليهم ١٢ عاما في السجن دون محاكمة بموجب قانون اقره البرلمان الايطالي في يناير . والتحقيقات تسير ببطء شديد الى درجة ان المحامين والقضاه يعترفون بان كثيرا من المتهمين سيبقون وراء القضبان عشر سنوات او اكثر قبل ان يتقرر ما اذا كانوا ابرياء ام مذنبين . ويعتقد الخبراء المستقلون في شؤون الارهاب بان المنظمتين الايطاليتين الارهابيتين الرئيسيتين الالوية الحمراء والجبهة الامامية مازالت سليمتين برغم حملات البوليس في السنتين الماضيتين واعتقال العديدين . كما يعتقدون ان بعض المجموعات الارهابية الصغيرة التي كانت تعمل بصورة مستقلة قد ضربت بشدة وان كثيرا منها دمر . وكانت التقديرات تقول ان في ايطاليا حوالي مئة من هذه المجموعات التي تقوم بعمليات اضرب واهرب تحت ستار من الاسماء المختلفة . ويقولون ان هناك ادلة على ان الالوية الحمراء والجبهة الامامية قد اصبحتا معزولتين اكثر من قبل وانهما اصبحتا تجدان صعوبة اكبر في الحصول على دعم فعال في الخارج وان اتصالاتهما تأثرت بدرجة كبيرة . ويعتقد بعض المسؤولين بان الالوية الحمراء لم يعد في مقدورها اليوم القيام بعمليات على نطاق واسع كتلك التي ذهبت ضحيتها الدو مورو . وفي الاشهر الاخيرة كان كثير من ضحايا الهجمات الارهابية من رجال البوليس الذين كانوا يختارون عشوائيا واثناء توجههم الى اعمالهم .

والانطباع السائد حاليا ان الارهابيين اصبحوا يختارون اسهل الاهداف .

والقاضي مينيرفي الذي قتل مؤخرا لم يكن يحتفظ باي حراس خصوصيين . والمدعي العام الذي قتل في ساليرنو يوم الاحد كان قد اعطى حارسه اجازه . والمستر باشليت قتل بعد مغادرته احدى المحاضرات في الجامعة . وعلى العكس من ذلك كان الارهابيون في الشهر الذي اعقب اختطاف مورو يتعمدون ان يكون لضحاياهم اثر سياسي ونفسي كبير .

ورغم ما يقال من ان الارهابيين فقدوا بعض فعاليتهم فان ايا من زعمائهم الحقيقيين لم يعتقل حتى الآن . وهوية الرجال الذين يوجهون المنظمتين الرئيسيتين غير معروفة . ويعتقد معظم الخبراء في روما ان هاتين المنظمتين تعملان تحت نوع من القيادة الجماعية وليس لهما زعيم معين .

وان هناك اجتماعات ومباحثات واحيانا خلافات .

ولكنه يكاد يكون من المؤكد ان ابرز زعيمين وهما ادريانا نارآندا وفاليريو موروتشي قد وقعا في قبضة البوليس بعد ان وشا بهما رفاقهما في اعقاب خلاف على التكتيك داخل الالوية الحمراء . وكان الاثنان قد اعتقلا في روما في الربيع الماضي واسندت اليهما تهم الاشتراك في قتل مورو .

اليمن الشمالية تؤكد تحركاتها نحو الوحدة

قال رئيس وزراء اليمن الشمالية ان الوحدة بين قطري اليمن الشمالي والجنوبي سوف تقوم على اساس نظام اسلامي للحكومة وسوف لا تفتح الباب للشيوعية في اليمن الشمالية .

وقال السيد عبد العزيز عبد الغني ان الوحدة بين اليمن الشمالية والجنوبية انما يجب ان يرجع اليها في استفتاء شعبي في كلا الدولتين .

واضاف قائلا ومؤكدا ذلك للدول الغربية « انني اشعر بان الغالبية العظمى من السكان في اليمن الشمالية ليسوا بشيوعيين واعتقد انه لن يوافق احد على ما تريده الاقلية من السكان » .

وقد زاد اهتمام الدول الغربية ، وكثير من الدول العربية منذ النزاع وحرب الحدود بين الدولتين في العام الماضي وتهدف هذه التحركات الى الاتفاق على صيغة للوحدة بين البلدين ، خشية ان يؤدي ذلك الى النفوذ المتزايد للاتحاد السوفياتي في اكثر دولة مزدحمة بالسكان في المنطقة .

وقد تزايد القلق بعد ان بدأ الاتحاد السوفياتي يرسل شحنات الاسلحة الى اليمن الشمالية بكميات كبيرة في نوفمبر الماضي وليس بعد تسلم المعدات العسكرية الاميركية .

ويرجع تاريخ المناقشات عن الوحدة الى الاتفاقية بين البلدين عام ١٩٧٢ التي مازالت قائمة ، وقد تحسنت اخيرا العلاقات بين اليمن الشمالية والمملكة العربية السعودية التي كانت قلقة بشكل خاص على مستقبل الوحدة وبدأت المملكة العربية السعودية

دعمها المادي لليمن الشمالية مرة اخرى بعد ان كانت قد توقفت من الخريف الماضي .

ويعترض كثير من رجال الاعمال ومعظم السكان في مدينة صنعاء على الوحدة التي تؤدي الى اقامة دولية ماركسية .

وقال رئيس وزراء اليمن الشمالية ان حكومة صنعاء لن تسمح باعطاء وظائف حكومية الى مؤيدي الجبهة الديمقراطية الوطنية في عدن وهي مجموعة يسارية بارزة تقف من الرئيس علي عبد الله صالح موقف المعارضة غير ان الحكومة عازمة على اجراء انتخابات حرة في المستقبل القريب وسوف يسمح للجبهة الوطنية الديمقراطية الاشتراك في الانتخابات .

★★★

وقال السيد عبد الغني ان السبب في صفقة الاسلحة السوفياتية هو ان صفقة الاسلحة الاميركية التي تقوم السعودية بتمويلها والتي تشمل طائرات ف ٥ ودبابات م ٦٠ لم تكن كافية للاحتياطات الامنية لليمن الشمالية .

واشار السيد عبد الغني الى ان الاتحاد السوفياتي كان هو المصدر الوحيد الذي يمد اليمن الشمالية بالعتاد الحربي منذ عام ١٩٥٦ ، وان المعدات الجديدة تشتمل على طائرات من طراز ميج ٢١ وعدد من الدبابات طراز ت ٥٥ وقد ادت هذه الصفقة الى زيادة عدد الخبراء العسكريين السوفيات في اليمن الشمالية .

واستطرد السيد عبد الغني قائلا : اننا لا نسبب اي ضرر لأنفسنا فان هذه الزيادة لن تكون تهديدا لامننا .

● عن الفاينانشال تايمز

النهار

"تعويم "كمب ديفيد و"تعويم "ابطاله

الدولة الفلسطينية اذا قامت وحكمتها منظمة التحرير الفلسطينية ستكون قاعدة سوفياتية تشكل خطرا على اسرائيل واوروبا والغرب . فمنظمة التحرير ايدت التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان وقالت انه نجدة من بلد صديق لبلد صديق . وهذا قد يتكرر في حال قيام الدولة الفلسطينية تحت حكم المنظمة .

هذا الكلام وغيره ورد في حديث لمناحيم بيغن اجرته معه صحيفة "الموند" الباريسية وجاء كله ردا على مواقف الرئيس جيسكار ديستان وغيره من الزعماء الاوروبيين الغربيين حول حق تقرير المصير .

وهو كلام يستهدف في الدرجة الاولى تخويف الرأي العام الفرنسي والاوروبي الذي يتخوف باستمرار من التدخل السوفياتي ، خصوصا بعد مسألة افغانستان وظهور الامين العام للحزب الشيوعي الفرنسي السيد جورج مارشيه مظهر المدافع الفرنسي بل العالمي عن التدخل السوفياتي .

وقد عرض رئيس الحكومة الاسرائيلية وجهة نظره ومفادها ان اتفاقات كمب ديفيد لا تقول بحق تقرير المصير للفلسطينيين وان التفاهم مع الرئيس كارتر في محادثات كمب ديفيد كان على اساس لا سيادة ولا دولة .

لم يقل مناحيم بيغن هل يقبل بدولة فلسطينية مستقلة عن الشرق والغرب ولا تحكمها منظمة التحرير الفلسطينية . هل يقبل؟ وهل كانت اسرائيل تنتظر التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان لترفض الدولة الفلسطينية ؟ وهل اتفاقا كمب ديفيد سبقا مسألة افغانستان نعم ام لا ؟

الواقع ان رئيس الحكومة الاسرائيلية وجد نفسه مرتبكا امام منطق فرنسي واوروبي يقول ان الحكم الذاتي يعني اعطاء الشعب الفلسطيني حق تقرير مصيره . كما وجد نفسه محرجا امام منطق دولي ايدته الولايات المتحدة يرفض سياسة الاستيطان في ارض يفترض المنطق الدولي ان حق تقرير المصير سيمارس عليها . وهكذا عندما قالت فرنسا واوروبا والامم المتحدة ان هذا الشعب لهذه الارض وهذه الارض لهذا الشعب لم يبق امام مناحيم بيغن غير التلويح بالخطرين المزدوجين . خطر منظمة التحرير وخطر سوفياتيتها . وانه تبعا لهذين الخطرين يجب ان تتمسك فرنسا واوروبا باتفاقي كمب ديفيد حسب التفسير الاسرائيلي .

مشكلة اسرائيل ان لا فرنسا ولا بريطانيا ولا اية دولة اوروبية اخرى اشترطت على اي بلد من بلدان المستعمرات ان تكون منظماته وحركاته التحريرية من لون معين ومن اتجاه دولي معين لتوافق على حقه في تقرير مصيره . خصوصا انه لا يحق لها ربط حق تقرير المصير ، وهو حق دولي لكل شعب من الشعوب ، بالسياسة والميول والعقائد حكامه المقبلين واختياراتهم الدولية . والمشكلة الاخرى ان الحكم الذاتي حسب التفسير الاسرائيلي نفسه لاتفاقي كمب ديفيد يعني حق تقرير المصير . ذلك لانه بمجرد ان يسأل الفلسطينيون ماذا يريدون وهم على طاولة الحكم الذاتي لطالبوا بالدولة الفلسطينية . وهذا ما يدركه اليهود المتطرفون الذين عارضوا اتفاقي كمب ديفيد وكان على رأسهم وزير الخارجية الاسرائيلية الجديد اسحاق شامير . وهم في هذا النطاق يتهمون مناحيم بيغن بانه هو المسؤول عما يمكن ان يحدث من تحويل الحكم الذاتي الى حق تقرير المصير . لذلك يتهمه بعض المتطرفين بانه بعدما ادرك خطأه ، خصوصا بعد موقف فرنسا واوروبا ؛ بدأ يضع العراقيل لاسقاط اتفاقي كمب ديفيد ذاتهما عن طريق "تسييس "الدولة الفلسطينية كذلك لم يترك لمصر غير الاستسلام او المقاطعة . كما لم يترك للرئيس كارتر غير دعوته مع الرئيس المصري الى "كمب ديفيد متباعد" حتى وسط الانتخابات ووسط تجدد الاحلام الاسرائيلية بانضمام الملك حسين . فالرفض الاسرائيلي لاي شيء للفلسطينيين دان سياسة كمب ديفيد ومصر واميركا واسقطها كلها في نظر بعضها وفي نظر الاصدقاء والحلفاء واعطى الزعامة لاوروبا . فهل تستعيدها اميركا بقطف الموقف الاوروبي ولو بسقوط كارتر؟ ام يستسلم الموقف المصري مرة اخرى؟ ام تذهب اسرائيل الى الحرب واقل من ذلك الى الانتخابات؟ ام يصار فقط الى "تعويم" كمب ديفيد وابطاله الثلاثة؟

ميشال ابوجوده

مطابق للأصل


● من كليلة ودمنة


● لوحة رائعة

معرض المركز العراقي الثقافي في باريس

الفن العربي منذ القرن الحادي عشر ـ الخامس عشر

منذ القرن الثالث الميلادي وبعد ان اختمرت الرؤية الفنية العربية وتبلورت بما وفد عليها من تأثيرات مجاورة ، ظهرت رسوم المخطوطات كفن توضيحي قائم بذاته ظل يعمل لمدة طويلة من الزمن كأحد الفنون الصناعية الاساسية « او الحرفية على الاقل » وكان لبعض مواضيع الادب والعلم والطب وما الى

ذلك كبير اهمية في الكشف عن عبقرية الفنان الشكيلية وقتئذ . وهكذا اضحت هذه المخطوطات المصورة منذ ظهورها الشاهد العدل على مدى ما بلغته العقلية العربية .. الاسلامية بل الروح العربية — الاسلامية من اهداف سامية لا تعتبر الفن مجرد « ترف » يمس الحياة الانسانية مسا رقيقا باعتباره ، اي الفن ، اسقاطا للجانب الفكري في الحياة البشرية فحسب ، بل باعتباره وسيلة لتوظيف الفن للحياة نفسها . فالفن اذن في حساب هذه الحضارة لم يظل هدفا مقصودا لذاته بل وسيلة لاسعاد النفس البشرية والتعبير عن الحياة الاجتماعية . كما ان

الرسم او الصورة التي ستوضح موضوعا في المحتوى الادبي او العلمي للمخطوطة ، لتصبح بدورها بعداً من ابعاد الوجود الانساني الفكري المعبر عنه بمادة ادبية او علمية او فلسفية . وليس مجرد « اضافة » من الخارج لهذا الوجود ، أي ترف او منفعة تسهم فقط في اسعاد طبقة من الاثرياء .

وهكذا كان لظهور المخطوطات وضمنها فنون التذهيب والتصوير والخط شأنها في ذلك شأن الفنون الاخرى من عمارة او تحف معدنية او خشبية او زجاجية او نسيج او صياغة او خزف او نقش في العاج والعظم او حفر في الحجر والجص وما الى ذلك ،

أقول : كان لظهورها اثر وأي أثر أسهم في تأطير حياة الانسان وثقافته باطار فني نابع من صميم فلسفته الروحية ووجوده الاجتماعي معا .

★★★

وما عدا المحاولات الاولى من الرسوم التي قد تنتسب الى القرن التاسع الميلادي والتي تمثل مدى تحرر الفكر الاسلامي في معالجة مواقفه الجديدة كحضارة متطورة فان القرن الثالث عشر يعتبر العصر الذهبي لهذا الفن . ويعود الفضل في تقييم هذا الفن الى الباحثين الاوائل من الاوروبيين ومن جاء بعدهم من العرب فكان من نتائج بحوثهم ان تسنى لنا اكتشاف تلك المخطوطات العربية المذهبة والمصورة وان تعد المناسبات لاطلاع الجمهور نفسه على النسخ الاصلية او المطبوعة من هذه

النفائس الفنية والثقافية معا . ولعل الفرصة الممنوحة في اقامة معرض لرسوم المخطوطات العربية في باريس تعتبر حدثا ثقافيا مهما لكل من يعنيه امر هذا الفن ومن يعجب به ويتذوقه .

ان المعرض الذي نحن بصدده يضم رسوما من مخطوطات نفسية كمقامات الحريري ، ذلك السفر القصصي الذي كتبه الاديب البصري المعروف بالحريري ، والذي اعتبر مؤلفه

هذا مناسبة هامة لرسم عدة مخطوطات لموضوع واحد فقط . ومن هذه المخطوطات ما رسمه الفنان يحيى بن محمود بن يحيى بن الحسن الواسطي « نسبة الى مدينة واسط في العراق » عام « ١٢٣٧ » وهو المعروف في العالم اجمع باعتباره من ابرع

فناني القرن الثالث عشر ومن اكثرهم قدرة على مزج الالوان وتحضيرها . وكذلك مخطوطة اخرى تعود لعام ١٢٢٥ وثالثة

لعام ١٣٣٤ وهي التي يفترض انها رسمت في مصر ازاء مخطوطة رابعة تنسب الى مدينة الموصل « في العراق » ومؤرخة ما بين عامي ١٢٢٣ و ١٢٢٥ . ان المحتوى الانساني والاجتماعي لمقامات الحريري فضلا عن نضوج الحس الجمالي للفنان العراقي والمصري والسوري هما البعدان الاساسيان في جودة مثل هذه التحف الفنية .

★★★

أقول : ان هذه المعروضات وسواها والتي تمثل لنا نتاج قرنين متتاليين كان شاهدا واضحا على مدى قدرة الفنان العربي على الابداع مستندا في كل ذلك على ثروة ضخمة من المقدرة والخبرة استقاها ولا شك من جميع المصادر المحلية منها والمجاورة .

والذي يمكن ان نستخلصه في آخر المطاف هو ان فن المخطوطات العربية المرسومة يمثل خير تمثيل المستوى الفني والجمالي الذي بلغته حضارتنا العربية العريقة ، او بالاحرى يمثل لنا « الصيغة » التي استطاع ان يتوصل اليها الفنان العربي في التعبير عن عصره ، وان يعكس في نفس الوقت من خلالها الشخصية الحضارية لمجتمعه .

وقد بات واضحا انه ، اي الفنان العربي ، كان قد بلغ به الاعتزاز بفنه حدا ان يلغي اسمه بكل كبرياء معترفا بفنه « الثقافي » ولو على حساب « شعبيته » في التعبير ، تلك التي تقتضي ان يسقط الفنان انسانيته من حسابه وان يتجاهل ذاتيته في طمسه على نفسه . ومن هؤلاء الفنانين : عبدالجبار بن علي واحمد بن جلية الموصلي وغازي بن عبدالرحمن الدمشقي وأبو الفضل بن ابي اسحاق .

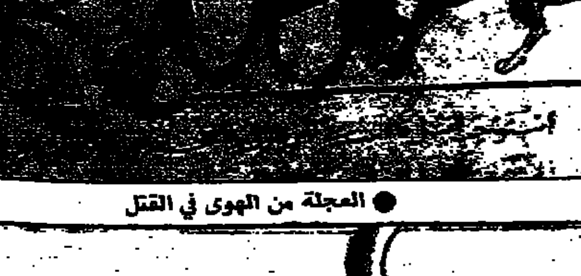
● من غاما — باريس


● من قصص الملوك


● محاربة الشر

● صفحة اخرى من كليلة ودمنة

● مزاملة الثأر


● العجلة من الهوى في القتل

● قصة البلدة النائية


● رسالة الطير

ـتى يزور عرفات باريس ؟

اتصالات رسمية بين باريس والمنظمة لتحديد موعد الزيارة
موقف موحد للدول الأوروبية من الازمة اساسه مبادرة ديستان


● ديستان

● عرفات

باريس — من عدنان نصراوين

سؤال يدور حاليا في الاوساط الرسمية والشعبية في باريس : هل سيقوم السيد ياسر عرفات بزيارة رسمية لباريس قريبا بدعوة من الحكومة الفرنسية كنتيجة للمواقف التي اتخذها الرئيس جيسكار ديستان خلال جولته العربية والتي اعلن فيها ان بلاده تطالب بضرورة اعطاء الفلسطينيين الحق في تقرير مصيرهم ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في المساعي السلمية الرامية لتحقيق التسوية السلمية العادلة والشاملة في الشرق الاوسط • عرفات اعلن في حديث لصحيفة « ليموند » الفرنسية ان مواقف الرئيس ديستان ستعجل بالطبع من امكانية قيامه بزيارة رسمية لباريس وقال الزعيم الفلسطيني في حديث اخر لصحيفة « الفيغارو » بانه على استعداد للتوجه نحو قصر الاليزيه ولكنه بانتظار دعوة رسمية من الرئيس ديستان • وكان عرفات قد اعلن في وقت سابق ردا على الاشاعات التي افادت بانه سيلتقي مع الرئيس الفرنسي في احدى العواصم العربية خلال جولته في دول الخليج والاردن ولكن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية رد على هذه الاشاعات بقوله : « علي ان التقي بالرئيس ديستان اما في بلده او في بلدي انا وبما ان بلدي يرزح تحت الاحتلال لسوء الحظ فانني لا استطيع ان ادعوه لزيارته وانا انتظر دعوة من الحكومة الفرنسية لزيارة باريس » •

ـية اخرى اشارت مصادر فرنسية حسنة الاطلاع في انه بعد عودة الرئيس من جولته العربية الى جرت اتصالات رسمية بين الخارجية الفرنسية ومنظمة الفلسطينية للاعداد لزيارة يقوم بها السيد عرفات قريبا واشارت هذه المصادر مسؤولا فلسطينيا على مستوى عال سيصل الى باريس خلال الايام القليلة القادمة للتحضير الى زيارة عرفات لباريس واعداد جدول الاعمال للمواضيع التي سيبحثها الزعيم الفلسطيني مع المسؤولين الفرنسيين وفي طليعتهم الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان والذي اشارت المصادر الفرنسية انه سيستقبل السيد عرفات في قصر الاليزيه لاستعراض اخر تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط ووسائل تحقيق السلام العادل والشامل في تلك المنطقة من العالم بمشاركة كافة الاطراف المعنية بالصراع العربي الاسرائيلي •

كما ان مصدرا دبلوماسيا فرنسيا مطلعا رفض ذكر اسمه قال لـ « الرأي العام » بان جولة الرئيس ديستان في دول الخليج العربي والاردن وتصريحاته بضرورة اعطاء الشعب الفلسطيني الحق في تقرير مصيره واعتراف فرنسا بضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في مساعي السلام كل هذه الامور تشير اليوم الى ان فرنسا على استعداد لاستقبال ياسر عرفات للتباحث معه كطرف مباشر له دوره الحاسم في مساعي السلام التي توليها الدبلوماسية الفرنسية اهتماما كبيرا اليوم — واضاف المصدر الفرنسي يقول : وباريس تستعد الان بالاشتراك مع العواصم الاوروبية الاخرى لاتخاذ زمام مبادرة دبلوماسية تدفع مسيرة السلام في المنطقة ولكن هذه المبادرة ستكون خالية من فاعليتها اذا لم تحظ بموافقة الشعب الفلسطيني المتمثل بمنظمة التحرير الفلسطينية عليها ومن هنا فانه لصالح فرنسا قبل اتخاذ اية خطوات في هذا المعنى ان تستمع الى راي السيد عرفات المعني بالدرجة الاولى بما يحدث في الشرق الاوسط لان فرنسا اعلنت اكثر من مرة ان قضية الشعب الفلسطيني تشكل جوهر الصراع العربي الاسرائيلي •


● ابراهيم الصوص

السؤال الذي يدور في الاوساط الفرنسية : متى ستتم هذه الزيارة للزعيم الفلسطيني الى باريس ؟ وزير الخارجية الفرنسي جان فرانسوا بونسيه اعلن يوم ١٢ مارس الحالي امام لجنة العلاقات الدولية التابعة للبرلمان الفرنسي ان مشروع قيام السيد ياسر عرفات بزيارة رسمية لفرنسا لا يمكن تصوره الا في اطار تقدم ملحوظ في مسيرة السلام في منطقة الشرق الاوسط » • والمراقبون السياسيون هنا في باريس يرون ان « اطار السلام » الذي تقصده وزارة الخارجية الفرنسية يعني المرحلة التي تتوصل فيها منظمة التحرير الفلسطينية الى ابداء نوع من المرونة وربما بداية اعتراف ضمنية بدولة اسرائيل في حدودها ما قبل حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧ ذلك لان وزير الخارجية الفرنسية قد تحدث امام لجنة العلاقات الدولية عن امكانية زيارة عرفات لباريس في الوقت نفسه الذي اعلن فيه ان فرنسا تؤكد « حق اسرائيل في التواجد ضمن حدودها ما قبل عام ١٩٦٧ وان باريس قوية في مطالبها هذه لا تزعزع فيها اطلاقا » •

صحيفة « لوماتان » الفرنسية الحسنة الاطلاع اشارت الى ان مصادر منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد بان زيارة عرفات لباريس ستتم بين شهر يونيو القادم وخريف عام ١٩٨١ اي قبل انتخابات الرئاسة الفرنسية القادمة في عام ١٩٨١ ذلك لان باريس لا تتعرض لضغوطات اللوبي الصهيوني كما هو الحال في الولايات المتحدة الامريكية — وتقول الصحيفة الباريسية بان الفلسطينيين يؤكدون ان زيارة عرفات لباريس سيكون لها تأثيرات ايجابية على مسيره العلاقات العربية الفرنسية وفي حال قيام عرفات بزيارة روما او لندن او بون قبل باريس فان هذا الامر سيكون له تأثير سيء على مكانة فرنسا في الاوساط العربية •

من ناحية اخرى تتساءل الاوساط الدبلوماسية العربية هنا في باريس هل بامكان الدول الاوروبية ان تتخذ موقفا موحدا تجاه ازمة الشرق الاوسط بعد مواقف الرئيس جيسكار ديستان الاخيرة وتشير هذه المصادر الدبلوماسية العربية ان الدول الاوروبية الاعضاء بالسوق الاوروبية المشتركة مختلفة اليوم حول مشاكل الزراعة وتربية المواشي في اوروبا وهل يمكن لها ان توحد مواقفها تجاه النزاع العربي الاسرائيلي وتشير هذه المصادر انه من الصعب جدا ان يكون هناك اجماع اوروبي حول اتخاذ خطوات فعلية في طريق التسوية السلمية الشاملة في الشرق الاوسط وربما كانت تصريحات المسؤولين في اوروبا حول المبادىء العريضة للتسوية : تقرير المصير واشتراك منظمة التحرير في المساعي الدبلوماسية هدفها فقط تأمين مصالحها الاقتصادية التجارية مع الدول العربية وستكتفي فقط بطرح الشعارات والمبادىء دون اتخاذ اية خطوات ايجابية لوضعها موضع التنفيذ لان اوروبا نادت منذ عام ١٩٦٧ بمبادىء كثيرة بشأن الشرق الاوسط ولكنها لم تتخذ اية خطوات فعلية وايجابية لتحقيق التسوية الشاملة فعلا واكتفت بالانتظار لما تقوم به الدبلوماسية الامريكية واطراف كامب ديفيد •

الحزب الشيوعي الفرنسي

من جهة اخرى وجه المسيو جورج مارشيه الامين العام للحزب الشيوعي الفرنسي رسالة يوم الجمعة الماضي الى الرئيس ديستان يطالب فيها بضرورة اعتراف فرنسا بصورة واضحة واكيدة رسميا بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد وشرعي للشعب الفلسطيني كما وطالب الزعيم الشيوعي الفرنسي بدعوة السيد عرفات للقيام بزيارة رسمية لفرنسا باقرب وقت ممكن •

ـاذا حمل اوركهارت الى بيروت؟


● القوات الدولية في الجنوب

بيروت — من حسين محيي الدين

في الوقت الذي كان فيه السيد بريان اوركهارت الامين العام المساعد للامم المتحدة للشؤون السياسية يغادر بيروت الى دمشق ، بعد زيارة استغرقت اربعة ايام ، كان مسؤول حكومي بارز يقول لـ « الرأي العام » ان زيارة اوركهارت الى لبنان اعطيت حجما اكبر من حقيقتها وكتب عنها في الصحف اللبنانية بشكل مضخم واكثر مما يجب ان يكتب عنها •

وكان المسؤول الحكومي البارز — بما قاله — يرد على سؤال عن النتائج الحقيقية التي اسفرت عنها محادثات كبار المسؤولين اللبنانيين ، مع المسؤول الدولي ، وعما اذا كانت هذه المحادثات كشفت عن اتجاهات ايجابية لتنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي بشأن الجنوب وعما اذا كانت عملية التنفيذ هذه ، والابحاث فيها ، هي التي عناها رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ، منذ ايام قلائل عندما اضاف الى اولويات مبادىء الوفاق الجاري البحث في تنفيذها موضوعا اخر ، هو :

« تنفيذ القرارات الدولية والعربية بشأن الجنوب » •


● اوركهارت مع مستشاره

مصدر رسمي : الزيارة اعطيت حجمًا اكبر من حقيقتها
الاسعد : الامم المتحدة عاجزة عن تنفيذ قراراتها في الجنوب

ـة السيد / اوركهارت الاخيرة ـبنان ، هي الزيارة الرابعة في ، سنتين ونيف اي منذ العام فهو كان زار لبنان في المرة ، لمدة ستة ايام في شهر اب ـطس) عام ١٩٧٨ .. وزاره في الثانية لمدة تسعة ايام في شهر (فبراير) عام ١٩٧٩ • ـرة الثالثة كانت في اواخر ـ الماضي ، اما الزيارة الرابعة ـه منذ ايام واستمرت اربعة ايام ـهر اذار (مارس) الجاري • ـيارتين السابقتين جاء الامين المساعد للامم المتحدة الى في سياق جهد دولي لتنفيذ ـت مجلس الامن التي تقول ـحاب اسرائيل في الاراضي التي ـها في الجنوب وبانتشار القوات ـية هناك لبسط سيادة الدولة ـنية وشرعيتها على كامل اراضي ـب ، بما في ذلك — بالطبع — ـط الحدودي الواقع تحت ـة ميليشيات سعد حداد — يستتر وراءها الاحتلال ـائيلي •

، كانت زيارة اوركهارت الثالثة الغاية ايضا والاطلاع على خطة ـلة اللبنانية بشان ارسال الجيش ـاني الى الجنوب في المرحلة ـى — وفي التنسيق مع قوات ـاري الدولية •

ـيارته الحالية او الرابعة ، فهي مختلفة اي انها لم تتناول اجراءات تنفيذية فورية ، او على مدى منظور — لقرارات مجلس الامن الدولي ، وان يكن محور الابحاث ، كل الابحاث التي دارت اثناءها هي تلك القرارات .. بمعنى ان الامين العام المساعد للامم المتحدة جاء في زيارة استطلاعية ، ولم يحمل معه اية مقترحات او افكار او ملاحظات تتناول التنفيذ •

وقد تاكد هذا الامر ، وبدا واضحا منذ اليوم الاول لوصوله الى بيروت ، وافتتاحه سلسلة لقاءاته بلقاء مع وزير الخارجية فؤاد بطرس •

فقد اعلن اوركهارت — في اليوم الاول لوصوله ، وبعد اجتماعه مع الوزير بطرس :

« ... ان الموضوع غير سهل — المقصود بالموضوع قرارات مجلس الامن — ومن اجل ذلك يجب ان نستمر ونحاول ايجاد الوسائل الجديدة •

اما وزير الخارجية اللبنانية فقد اوضح قائلا :

ان السيد اوركهارت لا يحمل مقترحات معينة ، ولا اي مخطط مدروس للتطبيق في الوقت الحاضر ، بل يحمل مجموعة افكار .. وهو اتى ليرى اذا كانت هذه الافكار تنطبق على الواقع ، وتنسجم مع افكارنا •

في اليوم الثاني لزيارته ، انتقل اوركهارت الى مقر قيادة القوات الدولية في الناقورة — في الجنوب — لعرض اوضاع تلك القوات ، وما يمكن ان تفعله في الاشهر الثلاثة المقبلة — وهي الفترة المتبقية من مدتها الحالية •

وفي اللحظة التي وصل فيها اوركهارت الى الناقورة كانت اسرائيل تستقبله بتصعيد عسكري تمثل بقصف مدفعي بعيد المدى لمدن وقرى الجنوب ، وخصوصا مدينة صور ، وبطلعات كثيفة للطيران الاسرائيلي ، وانتشار واسع للزوارق الحربية الاسرائيلية على طول الساحل من المنطقة المواجهة للناقورة — الى النقطة المواجهة لمدينة صيدا •

اكثر من ذلك فان المدفعية البعيدة المدى وصلت بقذائفها الى قرى تقع شرق مدينة صيدا مثل قرية « عين الدلب » وقرية « الثرية » •

وغادر اوركهارت الجنوب عائدا الى بيروت حيث ودع بمثل ما استقبل به من تصعيد عسكري اسرائيلي بل ان هذا التصعيد ، او العدوان الاسرائيلي استمر طوال زيارة الامين العام المساعد للامم المتحدة الى لبنان ، وكانت قمة العدوان او المجزرة استشهاد اربع اطفال في صور واصابة سبعة اخرين بجروح • والجدير ذكره هنا ، ان هؤلاء الضحايا الذين تراوح اعمارهم بين ١٢ سنة و ١٥ سنة كانوا يتدربون مع زملاء لهم على تمثيلية لمناسبة عيد الام — لتقديمها الى امهاتهم •

وفي اليوم الثالث لزيارته الى لبنان — قابل اوركهارت — من الصباح حتى الظهر — كلا من رئيس الجمهورية ورئيس المجلس النيابي ورئيس الحكومة ووزير الخارجية • وكانت مدة المقابلة مع كل منهم ٤٥ دقيقة فقط ، مما يوحي ان هذه المقابلات كانت بروتوكوليه اكثر منها عملية .. كما زار بعد الظهر وزير الدفاع ثم قائد الجيش برفقة قائد القوات الدولية .. وفي المساء زار السيد ياسر عرفات .. وكان اعلن بعد كل لقاء من اللقاءات المذكورة ، انه كان هناك اتفاق على بعض النقاط من نقاط البحث ، مضيفا انه سيدلي ببيان قبل مغادرته بيروت •

واذا كانت تصريحات كل المسؤولين الذين قابلهم السيد اوركهارت اتسمت بالدبلوماسية المغلفة ، بحيث جاءت في العموميات دون ان يفهم منها شيء واضح ومحدد فان رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد تحدث بعد استقباله للامين العام المساعد للامم المتحدة فاعلن ما يمكن من خلاله استكشاف حقيقة المحادثات مع اوركهارت •

قال الرئيس الاسعد بلهجة فيها الكثير من التاكيد : ان الامم المتحدة ليست لديها الامكانات الفعلية والحاسمة لتنفيذ القرارات الدولية وان استمرار الاحتلال الاسرائيلي ، وفقدان وجود الدولة الشرعية في ظل وجود القوات الدولية من شانهما ان يعرضا لبنان لدفع ثمن الازمة احتلالا وتوطينا •

واعلن الرئيس الاسعد رفضه استمرار هذا الواقع مشيرا الى ان انسحاب القوات الدولية ، من الجنوب ، ايا كانت النتائج سيضع اسرائيل على نحو مكشوف امام مسؤولية الرأي العام العالمي والدولي ، وحض السلطة على العمل لانتزاع الذرائع التي تتخذها اسرائيل لاستمرارها في الاحتلال ، لاحراجها واجبارها على الالتزام بالمقررات الدولية •

واوضح الرئيس الاسعد ان اوركهارت سيتصل باسرائيل وهو على اقتناع سابق بانه غير متفائل بتجاوب الحكومة الاسرائيلية الحالية مع الالتزام بقرارات مجلس الامن •

يوم الثلاثاء في ١٨ اذار (مارس) الجاري غادر اوركهارت بيروت الى دمشق ومنها الى اسرائيل ، واذاع قبل مغادرته بيانه الصحافي الذي وعد به .. وفي ما يلي نص البيان :

« بحثت في الوضع الراهن مع رئيس الجمهورية اللبنانية السيد الياس سركيس ورئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد ورئيس الوزراء الدكتور سليم الحص ووزير الخارجية السيد فؤاد بطرس ووزير الدفاع السيد جوزف سكاف وقائد الجيش العماد فيكتور خوري •

واخذت صورة كاملة للاوضاع السائدة بالنسبة الى قوة الامم المتحدة الموقتة في لبنان .. وكذلك اجريت اتصالا مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات .. ورفاقه •

وكنت ذكرت عند وصولي الى بيروت انه ليست لدي اي خطة جديدة لاحراز تقدم بالنسبة الى انجاز مهمة قوة الامم المتحدة المؤقتة في لبنان • فهذه مشكلة متعددة الجوانب تشمل عوامل داخلية وخارجية ، كما ان التطورات الاخيرة اخذت ايضا في الاعتبار •

وقد شعرت خلال كل محادثاتي برغبة ملحة لدى الجميع في الاستمرار في العمل ... ونحن بالطبع في القوة الدولية والامم المتحدة نشارك في هذه الرغبة •

ان المشاكل والعوائق صعبة لكنها ليست مستحيلة ، وسنستمر في المشاورة الوثيقة مع الحكومة اللبنانية في بذل اقصى جهودنا للتغلب عليها من خلال الوسائل الدبلوماسية ، وكذلك عن طريق احراز التقدم التدريجي في الميدان » •

.. واضح من قراءة هذا البيان ان زيارة الامين العام المساعد للامم المتحدة للشؤون السياسية للبنان .. كانت مجرد زيارة تمليها ، او املتها برامج داخلية محددة في الامانة العامة للامم المتحدة تقضي بان يزور مسؤولو الامانة العامة من حين الى اخر — وفي فترات دورية المناطق التي للامم المتحدة وجود معين فيها سواء كان هذا الوجود على شكل قوات دولية — ام على شكل مكاتب اقليمية •

وان لقاءات اوركهارت مع كبار المسؤولين اللبنانيين كانت بالمناسبة ومن باب اللياقات ، او البروتوكول مادام جاء الى لبنان

واذن ، فقد كان المسؤول الحكومي البارز .. على حق عندما قال لـ « الرأي العام » ان زيارة الامين العام المساعد للامم المتحدة الى لبنان اعطيت حجما اكبر من حقيقتها ، وكتب عنها في الصحف اللبنانية بشكل مضخم ، واكثر مما يجب ان يكتب عنها !!

هكذا في الأصل

فانس يرفض التنصل من قرار مجلس الامن ويصر على ادانة سياسة اسرائيل الاستيطانية

واشنطن — رويتر — افب — كونا — رفض سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي امس التنصل من النص الكامل لقرار لمجلس الامن الدولي يدعو الى تفكيك المستوطنات الاسرائيلية كان الرئيس كارتر قد رفضه لانه يشير الى القدس .

ووقف فانس في الواقع بثبات الى جانب ادانة القرار للسياسة الاسرائيلية الخاصة باقامة مستوطنات يهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وتعرض فانس الى استجوابات معادية من قبل لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ امس حول تصويت الولايات المتحدة الى جانب هذا القرار المتخذ في اول اذار الحالي والذي عاد الرئيس كارتر فتنصل منه بعد ذلك بيومين بحجة ان تأييده كان نتيجة غلطة .

ونفى وزير الخارجية ان يكون هذا الامر يشكل اي تغيير في سياسة الولايات المتحدة تجاه اسرائيل . ونفى كذلك ان يكون أي من التحول في التصويت وخطط الرئيس كارتر لاجراء محادثات منفصلة في الشهر القادم مع كل من الرئيس المصري انور السادات ومناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي مرتكزا على اعتبارات سياسية داخلية .

وقال فانس ان الولايات المتحدة امتنعت عن التصويت في السابق على قرارين يتعلقان بالمستوطنات املا في ان يؤدي ذلك الى كبح جماح اسرائيل . ولكن شيئا من هذا لم يقع .

وتعرض وزير الخارجية لضغط من اللجنة ليقول ان الولايات المتحدة ستمتنع عن التصويت او ستستخدم حق النقض (الفيتو) عندما يدرس مجلس الامن الدولي من جديد قضية المستوطنات في اعقاب تقرير خاص من المقرر تقديمه قبل اول ايلول القادم . ولكن فانس رفض ان يقول ذلك .

وظهر فانس امام اللجنة وحده رافضا طلب اللجنة ان يظهر معه امامها دونالد ماكهنري السفير الاميركي لدى الامم المتحدة وهارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الادنى .

واعلن رئيس مجلس الشيوخ فرانك تشيرتش في وقت لاحق ان شهادة فانس قد « ازعجت » عدداً من اعضاء هذا المجلس واضاف ان من المنتظر تبعاً لذلك ان يتم الاستماع الى تفاصيل اخرى منه في جلسة مقبلة .

اجتماع مجلس الامن

هذا وصرحت مصادر دبلوماسية في نيويورك امس بان مجلس الامن قد يجتمع في الاسبوع القادم لاجراء مناقشات جديدة حول اقامة المستوطنات الاسرائيلية وحول حقوق الشعب الفلسطيني .

فبعد المجموعة العربية استنكرت لجنة الامم المتحدة « لممارسة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني » امس في خطاب الى رئيس مجلس الامن قرار الحكومة الاسرائيلية الاخير بالاستيلاء على اراض عربية بالقرب من بيت لحم منتهكة بذلك القرار الذي اتخذه مجلس الامن في الاول من اذار .

وجاء بصفة خاصة في الوثيقة التي وقع عليها راؤول روا كوري (كوبا) رئيس اللجنة بالنيابة « ان الوقت قد حان لكي يتخذ مجلس الامن اجراءات محددة وعملية لتنفيذ توصيات اللجنة بممارسة حقوق الشعب الفلسطيني » .

غير انه لا ينتظر اجراء مناقشات مطولة لمجلس الامن حول هذه المسائل ولا تقديم مشروعات قرارات ولا حتى التصويت عليها .

وترى الاوساط الديبلوماسية ان مناقشة عميقة حول المسألة الفلسطينية التي تركت معلقة منذ آب عام ١٩٧٩ لن تعقد بلا شك قبل الصيف .

وذكرت الدول الاوروبية بوضوح انها لن تقوم باي مسعى قبل السادس والعشرين من ايار وهو التاريخ المحدد لانتهاء المباحثات المصرية — الاسرائيلية حول الحكم الذاتي الفلسطيني .

انتظار عودة الطرزي

وتنتظر المجموعة العربية عودة زهدي لبيب الطرزي مراقب منظمة التحرير الفلسطينية الى نيويورك في نهاية هذا الاسبوع . وقد تلقى الطرزي تعليمات في بيروت من ياسر عرفات حول الظرف المناسب لاجراء مناقشة في مجلس الامن في الوقت الذي يقوم فيه الرئيس كارتر بحملته في ولاية نيويورك في اطار الانتخابات التمهيدية للديموقراطيين ضد السناتور ادوارد كينيدي الذي استنكر موقف البيت الابيض ازاء اسرائيل .

تصريحات ديستان حول لبنان: الحب شيء .. والمساعدة شيء آخر!

● ديستان يتوسط السفير بطرس ديب (الى اليسار) وجان فرانسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية . (راديو — يب)

بيروت — افب — تلقت الدوائر الرسمية اللبنانية دون دهشة التصريحات التي ادلى بها الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان عن العلاقة العضوية القائمة بين حل الازمة اللبنانية وتسوية نزاع الشرق الاوسط التي اثارت مقابل ذلك مشاعر المرارة في بعض الدوائر المحافظة .

والمعروف ان رئيس فرنسا كان قد صرح يوم الخميس لمناسبة تسلمه اوراق اعتماد بطرس ديب السفير الجديد للبنان لدى فرنسا بان تسوية الازمة اللبنانية لا يمكن ان تتحقق بصورة كاملة ما دامت مشكلة الشرق الاوسط لم تحل برمتها .

وذكرت صحيفة «الوريان لوجور» امس نقلا عن دوائر مطلعة في وزارة الخارجية اللبنانية ان السلطات الرسمية لم تتوهم مطلقا بشأن امكانية تسوية ازمة يكمن جوهرها في وجود ستمائة الف فلسطيني على ارض لبنان .

واشارت المصادر الى ان الملاحظة الصريحة التي ابداها الرئيس ديستان تؤكد وجهة النظر اللبنانية المؤيدة لاية مبادرة ، وخاصة اذا كانت اوروبية ، تستطيع التعجيل بتسوية المشكلة الفلسطينية .

وترى هذه المصادر ان استخدام رئيس فرنسا لتعبير «بصورة كاملة» يعني انه يمكن ايجاد تسويات موقتة جزئية ، الى حين تحقيق التسوية الكاملة .

ومقابل ذلك لا تخفي بعض الدوائر المحافظة شعورا بالمرارة عبر عنها المعلق السياسي لصحيفة «لو ريفاي» بقوله : ها نحن نواجه مرة اخرى موقف باريس وشركائها في المجموعة الاقتصادية الاوروبية التي يتمثل في انه لا يمكن فصل المشكلة اللبنانية عن مشكلة الشرق الاوسط . ومع ذلك فقد حرص ديستان على طمأنتنا ، واعلن ان لبنان يستطيع التعويل على تأييد وصداقة فرنسا .. ان فرنسا تحب لبنان .. نحن نعرف ذلك جيدا .. اما ان تساعدها فذلك امر اخر» .

● جانب من الحضور — تصوير هاشم اسماعيل

● فتيان وفتيات ارتيريا في نشيد وطني

جبهة التحرير الارتيرية تحتفل بذكرى معركة «تقوريا»:

علي صالح: الوحدة الوطنية هدف ستراتيجي

احتفلت جبهة التحرير الارتيرية في الكويت يوم امس بالذكرى السادسة عشرة لمعركة « تقوريا » التي انتصر فيها الثوار الارتيريون على الاستعمار الاثيوبي في ١٩٦٤/٣/١٥ .
وقد اشتمل الحفل على كلمات ، وقصائد شعرية ، واناشيد وطنية ارتيرية ، وفقرات منوعة اخرى .

والقى السيد محمد صالح رئيس جبهة التحرير الارتيرية في الكويت ، كلمة في الحفل حيا فيها كل الشهداء الذين وهبوا حياتهم من اجل ارتيريا عبر التاريخ ، وجميع رفاق السلاح ..

قادة ومقاتلي جيش التحرير الذين يزرعون شجرة الحرية بدمائهم في كل شبر من ارتيريا .

ثم عرض لاحداث معركة « تقوريا » حين دفع النظام الاثيوبي بكتيبتين ،

بكامل سلاحهما ، من مدافع وحاملات جنود وعتاد ومؤن ، بينما كانت قوات الثوار تتكون من فصيلتين كل سلاحهما ما تحمله على الاكتاف ،

وكانت تمون بالماء والطعام من احدى القرى اثناء المعركة .

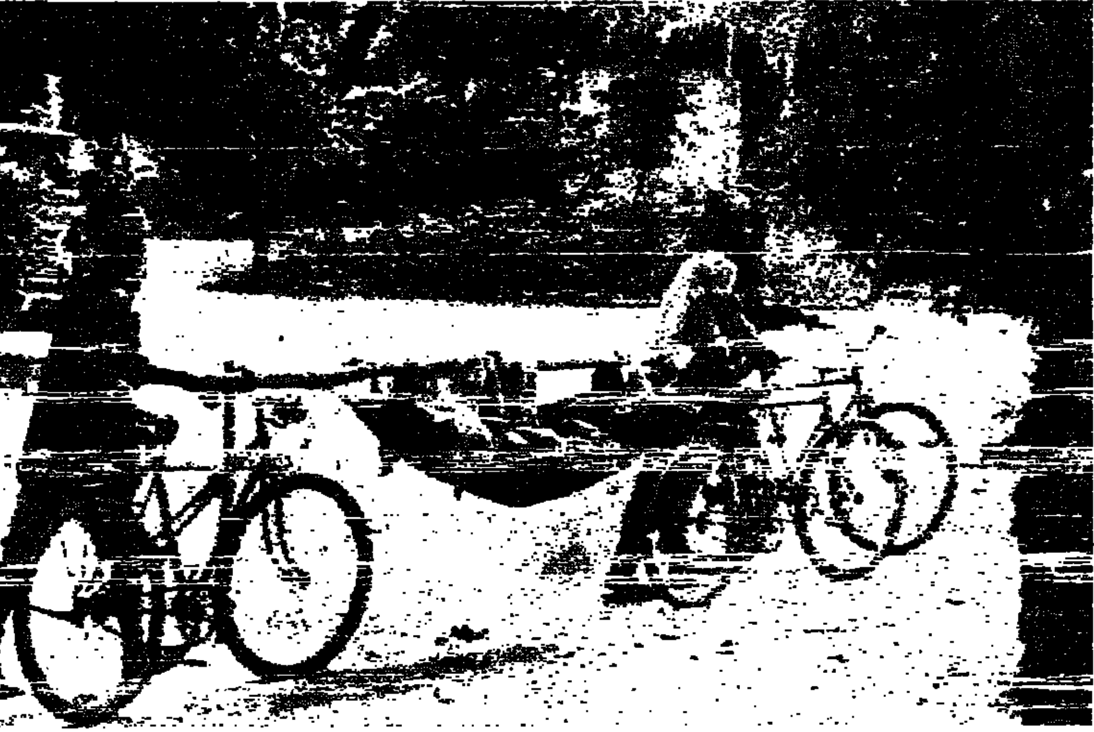
ثم القى السيد عبدالقادر محمد ادريس كلمة المنظمات الجماهيرية الارتيرية ، حيث عرض لخلفيات معركة تقوريا ، وابعادها ، ونتائجها في المجالات العسكرية والاجتماعية والسياسية .

وبين في كلمة دور المنظمات الجماهيرية الديمقراطية في تطوير الوعي السياسي ، وتنظيم نضال الجماهير ، وكيف ان هذا الدور كفيل باسكات الاراء التي تعترض قيامها .

● علي محمد صالح رئيس مكتب جبهة التحرير

كمبوتشيا : الدراجات الهوائية بدل سيارات الاسعاف !

● كمبوتشيا التي تمزقها الحرب الاهلية ، وتعاني من مجاعة تفتك بالمئات من الاطفال كل يوم ، لا تشكو نقص الغذاء فقط ، وانما من نقص وسائل المواصلات ، وخاصة سيارات الاسعاف . ولان الحاجة « أم الاختراع » ، فقد عمد الكمبوديون الى استخدام الدرجات الهوائية لنقل المصابين الى مراكز العلاج كما يبدو في الصورة .
(راديو — يب)



دمشق : اجتماعات مكثفة للقيادة القطرية لبحث توسيع الجبهة الوطنية التقدمية الحاكمة

دمشق — أفب — تعقد القيادة القطرية لحزب البعث وهي اعلى سلطة للحزب الحاكم في سورية اجتماعات مكثفة في دمشق منذ عدة ايام برئاسة الرئيس حافظ الاسد الامين العام لحزب البعث ورئيس الدولة .

وذكر مصدر موثوق به في العاصمة السورية ان المناقشات تدور حول تطبيق قرارات المؤتمر القطري السابع للحزب الذي عقد في اواخر العام الماضي في دمشق وامتد لاكثر من ١٦ يوما . كما تتناول المناقشات تطبيق قرارات الجبهة الوطنية التقدمية وهي ائتلاف الاحزاب السياسية المشتركة مع حزب البعث في الحكم ومنها الحزب الشيوعي السوري .

واضاف المصدر انه من بين هذه القرارات فكرة توسيع الجبهة الوطنية التقدمية بحيث تضم تشكيلات سياسية جديدة ، والطلب الذي تقدمت به هذه التشكيلات لاصدار صحيفة او اثنتين الى جانب الصحف الحكومية والبعثية الثلاث التي تصدر حاليا في دمشق .

ولم يستبعد المصدر نفسه امكانية تحقيق هذا المطلب . كما انه من الممكن ان تصدر صحيفة باسم الجبهة الوطنية التقدمية .

وبالنسبة للقرارات الاخرى التي اتخذتها الدولة فقد تمثلت في اختيار محافظين جدد لبعض المحافظات السورية وهي دمشق وحماه وحلب ودرعا وادلب ودير الزور .

وقد تتقرر قريبا جدا تغييرات اخرى داخل الحكومة . ولا يستبعد فضلا عن ذلك حدوث تغيير واسع النطاق بين المدراء العامين للمؤسسات الكبرى التابعة للقطاع العام وللادارات العامة ايضا .

وفيما تستمر اجتماعات القيادة القطرية القطرية للحزب تتدفق مئات من برقيات التأييد والمساندة على رئاسة الجمهورية من كافة القطاعات المهنية السورية وايضا من القطاعات الفلسطينية تتضمن ادانة مسلك اعداء الثورة وتساند الاجراءات التي اتخذها رئيس الدولة لمواجهة هذا المد الضاري المعادي للثورة .

الخطيب : اغلاق كلية العلوم بالقدس خطوة نحو التهويد

عمان — كونا — افب — وصف رئيس بلدية القدس السابق روحي الخطيب ، قرار الحكومة الاسرائيلية المتعلق باغلاق كلية العلوم في منطقة ابو ديس الواقعة جنوبي القدس بانه « خطوة تستهدف تهويد المدينة المقدسة » .

اسكندر يؤكد : سمحنا للفدائيين بشن غارات عبر الجولان

دمشق — الوكالات — اكد وزير الاعلام السوري السيد احمد اسكندر انباء ذكرت ان الرئيس حافظ الاسد سمح للفدائيين الفلسطينيين بشن غارات على اسرائيل عبر هضبة الجولان المحتلة .

وقال ان قرار سورية بهذا الشأن ليس جديدا وان الرئيس الاسد اعلنه في اكثر من مناسبة واكد السيد اسكندر ان قرار سورية بسحب قواتها من بيروت هو قرار نهائي لكنه قال ان القوات السورية ستواصل المحافظة على الامن في لبنان .

واكد مجددا ان السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط يجب ان يقوم على انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حق العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال انه من اجل بحث جميع هذه المسائل فانه ينبغي نقل القضية برمتها الى الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي .

وكان ديفيد باساج المتحدث باسم الخارجية الاميركية قد حذر سورية قبل ايام من السماح للفدائيين بالقيام بعمليات ضد اسرائيل من منطقة الجولان .

وكانت قد اقيمت منذ عام ١٩٧٤ منطقة عازلة بين القوات الاسرائيلية والسورية في منطقة الجولان ، وذكرت قيادة المقاومة الفلسطينية انه لم تكن هناك عمليات ضد اسرائيل حتى الان بسبب وجود ١٢٠٠ من جنود الامم المتحدة في المنطقة العازلة الامر الذي جعل هذه العمليات صعبة التنفيذ .

كارنغتون يشرح ... التحول البريطاني ... الشرق الاوسط

لندن — رويتر — شرح ال... كارينغتون وزير الخارجية البر... ما حدث من تغيير في الم... البريطاني من حيث التشديد ... مصالح الفلسطينيين ولكنه نف... يكون ذلك ناشئا عن قلق ... امدادات النفط .

وقال في مقابلة تلفزيونية ان م... هذا التغيير هو «قلق حقيقي... الاحداث في الشرق الاوسط ست... طريق خاطيء جدا» .

واضاف يقول انه حتى لو ... محادثات الحكم الذاتي الحالي... نتيجة ناجحة فانها لم تاخ... الحسبان حقوق الشع... الفلسطيني . وقال «يبقى ... الواقع وهو ان ذلك نهاية مح... الحكم الذاتي لن يذهب الى ... الكافي . وعلى المرء ان يكل... مهما تكن نتيجة كامب ديفيد» ...

ووافق على قول سائله انه ... هناك في السنوات القليلة الم... تغيير من حيث التشديد على ... الفلسطينيين . ولكنه قا... حقوقهم يجب ان تتعادل مع ... اسرائيل وان على الجانبين ال... بذلك .

٢٠٠ الف هندي يعملون في الامارات

نيودلهي — رويتر — ق... ناراسيمهاراو وزير الش... الخارجية امس ان الهند تح... اقناع دولة الامارات العربية الم... بالحد من عدد العمال الهنود ا... يعملون بصورة غير قانونيا... اراضيها والذين تهدد بابعادهم... البلاد .

وكان نواب معارضون قد قالو... هناك مئات من الهنود المحتجز... سجون دولة الامارات وط... الحكومة على السعي الى الافر... عنهم .

وابلغ راو البرلمان قوله ان الذ... سيتقرر طردهم ينبغي ابعا... « باسلوب يجب ان يكون متمشيا... الحفاظ على كرامتنا الوطنية » . ويعمل حوالي ٢٠٠,٠٠٠ هندي... دولة الامارات .

ـنان يشكو اسرائيل لمجلس الامن

نشور على ص ١)
سعد حداد واتصلت قصفها
حلول الليل ، وان القصف
اصابة ثلاثة اشخاص
وتدمير اربع سيارات مدنية والحاق اضرار بالغة بالمباني السكنية . كما اصيب مستشفى في المدينة بقذيفة ، وقالت مصادر قوى الامن الداخلي اللبنانية ان مدينة صور تعرضت ايضا للقصف ، وان قذيفتين سقطتا في تكنة صور التي ترابط فيها وحدات من قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان .

واضاف ان منطقة النبطية شهدت ايضا تبادلا عنيفا بالمدفعية بين مواقع القوات اللبنانية — الفلسطينية المشتركة في الشقيف وارنون والنبطية من جهة وبين مواقع القوات الانعزالية في القليعة ومرجعيون ومرابض المدفعية الاسرائيلية في مستوطنتي المطلة ومسكاف عام من جهة اخرى .

واوضح ان القصف ادى الى اصابة عدة منازل في النبطية . ولم تتوفر معلومات عن خسائر اخرى .

وقالت مصادر عسكرية لبنانية ان المدافع التي تستخدم في قصف صيدا هي من عيار ١٣٠ ملم ومداها ٢٧ كلم .

وكانت صيدا قد بدت منذ الصباح وكأنها مدينة اشباح . فقد خلت شوارعها من المارة ، واغلقت المدارس والمكاتب والحوانيت ابوابها ، وشلت كافة مرافق الحياة فيها .

ونصبت متاريس وتحصينات على مداخل المستشفيات . ولم تسمح ميليشيات يسارية وقوات فلسطينية تمركزت حول مواقع محصنة ابناء صيدا من التجمع والتجمهر او الوقوف في صفوف طويلة امام المخابز في محاولة لتجنب وقوع مزيد من الخسائر في الارواح في حال تجدد عمليات القصف ، ودعت ميليشيات ناصرية اطلقت شوارع صيدا السكان الى التزام منازلهم عبر نداءات وجهتها بواسطة مكبرات للاصوات .

وكانت قيادة الجيش اللبناني قد قالت ان اربعة مواطنين قد قتلوا وان ١٤ اخرين جرحوا من جراء قصف اسرائيلي تركز على عدة قرى في الجنوب اللبناني خلال الايام الخمسة الماضية .

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان عدة طائرات يعتقد انها اسرائيلية حلقت فوق العاصمة اللبنانية امس فتصدت لها المقاومة الارضية .

وقال ناطق عسكري اسرائيلي ان عدة قذائف اطلقت من جنوب لبنان سقطت امس في الاراضي الاسرائيلية «دون ان يؤدي انفجارها الى اية اصابات او اضرار» . وادعى ان القوات الاسرائيلية الموجودة على الحدود لم ترد على النار بالمثل !

وهذه اول مرة يذكر فيها عن حادث قصف عبر الحدود منذ آب الماضي عندما اطلق فدائيون فلسطينيون قذائف صاروخية على مستوطنة في شمال اسرائيل .

وقال الناطق الاسرائيلي ان القصف بصواريخ «كاتيوشا» اجبر سكان المستوطنات الشمالية على النزول الى الملاجىء ، ولم يغادروها بعد مضي اكثر من ١٢ ساعة على القصف واضاف ان جميع وقرى الحدود وضعت في حالة طوارىء .

وقد طلب لبنان امس من بعثته لدى الامم المتحدة تقديم شكوى الى مجلس الامن الدولي ضد اعتداءات اسرائيل على مدن وقرى الجنوب ، ودعا الولايات المتحدة الى ممارسة ضغط على اسرائيل لوقف هذه الهجمات التي تهدد السلام في المنطقة .

وقال وزير الخارجية اللبناني السيد فؤاد بطرس انه اعطى تعليماته للبعثة اللبنانية للتقدم بشكوى مع الاحتفاظ بحق طلب دعوة المجلس الى الانعقاد .

واضاف انه ارسل تعليماته ايضا الى السفير اللبناني في واشنطن السيد خليل عيتاني للقيام بالمساعي الدبلوماسية اللازمة في العاصمة الاميركية والتأكد بصورة خاصة على ما تنطوي عليه الاعمال العدوانية الاسرائيلية من مخاطر على السلام في المنطقة .

من ناحية اخرى استقبل امين عام وزارة الخارجية اللبنانية السيد كسروان لبكي امس مستشار السفارة الاميركية في بيروت لوسيان كنسولفينج ولفت نظره الى مخاطر هذه الاعمال ، وطلب منه ممارسة الضغط على اسرائيل لوقف اعتداءاتها .

ومن جهة اخرى اجرى الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية امس اتصالات هاتفية مع رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية لدى لبنان واطلعهم على الاعتداءات التي يقوم بها العدو منذ ستة ايام على مدينة صيدا وضواحيها .

في واشنطن استنكر الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الاميركية ديفيد بساج القصف الذي تعرضت له مدينتا صور وصيدا في الايام القليلة الماضية ، وقال ان استمرار هذا العنف مستنكر من جانب الحكومة الاميركية .

واضاف انه في الاشهر الماضية قتل عدد من الابرياء المدنيين من الجهات المتصارعة المختلفة في بيروت والجنوب وان كل هؤلاء وقعوا ضحية للاعمال الوحشية من جانب اشخاص واضح انهم لا يقدرون اهمية المحافظة على الارواح .

واشار الناطق بصفة خاصة الى ان قصف الاطفال قد ازداد بشكل خاص وبالذات في مدينة صور اثناء معركة بالمدفعية مع مليشيات سعد حداد ، وقال ان هذه الاحداث قد سببت شعورا بالاشمئزاز في العالم المتحضر . واضاف ان الوقت قد حان لتنتهي كل هذه الاعمال العنيفة التي لا مبرر لها وخاصة ان الضحايا فيها اطفال لا ينتمون لاية احزاب سياسية ، وحان الوقت ايضا لتضع الاحزاب المختلفة في لبنان حدا لهذا العنف والعمل على تسوية الخلافات السياسية بطرق سلمية .

ـرحى في بيروت الغربية
بين جندي وشرطي كاد ينتهي بمجزرة !

ـ كونا — اعطى بيانان
لقيادة قوات الردع
المديرية العامة لقوى الامن
في لبنان تفاصيل متطابقة
تعرضت له شاحنة عسكرية
، الغربية امس .
علومات سابقة قد ذكرت
حنة تعرضت للقصف بقنبلة
رفض سائقها الامتثال لامر
عن حاجز لمسلحي حركة
ن» على كورنيش المزرعة
الى اصابة ستة جنود
ن للردع اذاعه راديو بيروت
ث وقع اثناء مرور جندي
ي اللبناني بسيارته الخاصة
تيش المزرعة .
ان ملاسنة حصلت بين
وشرطي كان مكلفا بتنظيم
د الاشارة الضوئية المحاذية
بدالناصر بسبب افضلية
ى الى تشابك بالايدي
النار من قبل الشرطي ،
لجندي بشظية .
البيان انه تصادف مرور
عسكرية تنقل جنودا الى
منطقة الحمام العسكري على ساحل بيروت الغربية فاعتقد من فيها ان النار تطلق عليهم ، فتوقفوا ، واطلق بعضهم النار في الهواء لتفريق الناس الذين تجمعوا حول الشرطي والجندي .

وقال بيان الردع ان بعض المسلحين المدنيين تجمعوا على الاثر واطلق احدهم قنبلة يدوية مما تسبب بجرح ثلاثة مدنيين وجنديين اخرين .

واضاف ان قوات الردع تدخلت على الفور واوقفت مطلقي النار وسلمتهم الى قياداتهم لمباشرة التحقيق .

وقال بيان الامن الداخلي اللبناني انه اثناء قيام احد رجال شرطة السير بتأمين حركة المرور مرت سيارة مدنية ولم يمتثل سائقها لنظام السير ، فاستوقفه الشرطي ، وتبين انه جندي في الجيش اللبناني . وحصلت على الاثر مشادة بينهما ، وتصادف مرور شاحنة من الجيش اللبناني فتدخل عناصرها ، كما تدخل بعض المسلحين في المنطقة ، وحصل اطلاق نار ادى الى اصابة بعض الاشخاص بجراح .

قبل لقاءات

(تتمة المنشور على ص ١)
ـرة القادمة ايضا . واننا سنواصل محادثاتنا كرجال احرار مثلما حدث
ـاضي » .
ـ بيغن عن امله في الحصول على نتائج لمفاوضات الحكم الذاتي قبل
٣ ايار القادم ولكنه يرى ان هذا الموعد ليس نهائيا . ويجب
ـرار في التفاوض فيما لو لم تتوصل الى اتفاق حتى هذا الموعد .
ـعد رئيس الوزراء الاسرائيلي مرة اخرى مسالة اقامة دولة
ـينية لانها « ستكون بمثابة خطر داهم على اسرائيل ، لانها ستكون
ـة لمنظمة التحرير الفلسطينية » . وكرر بيغن القول « ان شعبنا
ـض لنيران مدفعية العدو . وان هذه الدولة ستشكل خطرا بالنسبة
الحر ، اذ انها ستصبح قاعدة سوفياتية في قلب الشرق الاوسط » .
ـرئيس الوزراء الاسرائيلي انه « ليس ثمة فرق بين دولة فلسطينية ،
ـة اردنية — فلسطينية ستخضع ايضا لمنظمة التحرير الفلسطينية » .
ـان اشار بيغن الى ان اتفاقيتي كامب ديفيد لم ترد فيهما مطلقا
تقرير المصير صرح بان اولئك الذين يؤيدون هذه الفكرة في اوروبا
ـرفون الى اي شيء يعرضون انفسهم » .
ـبيغن « ان منتجي البترول العرب لا يمكنهم شرب بترولهم فهم
ـون لبيعه .. وان الذهاب الى الخليج والقول بأنه يتعين علينا
ـاف بمنظمة التحرير الفلسطينية لضمان وصول الامدادات البترولية
ـياسة تسهيلات وسياسة منفعة ليست بافضل السياسات » .
ـ بيغن الى ان اتفاقيتي كامب ديفيد دعت الدولتين العربيتين
ـين (سورية والاردن) الى الاشتراك في «عملية السلام» بيد انهما
ـا الاشتراك فيها في الوقت الحالي وقال : « آمل ان ينضما اليها ذات
وعلينا التذرع بالصبر .. اما فيما يتعلق بالعرب الفلسطينيين فاني
ـم مرة اخرى الى الانضمام الينا في مفاوضات الحكم الذاتي . انهم
ـعلوا ذلك حتى الان ولا نستطيع اجبارهم عن طريق القوة » .
ـم رئيس الوزراء الاسرائيلي اخيرا عن عملية اقامة المستوطنات
ـيدة في الضفة الغربية لنهر الاردن وقال : «ان حق الشعب اليهودي
ـياة في يهودا والسامرة حق ثابت ، وهذه المستوطنات تعد جزءا من
ـفهي تشكل حاجزا ضد منظمة التحرير الفلسطينية واعمالها التي
ـف قتل الشعب اليهودي » .
.. ٢ اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي الفلسطينيين الى قبول
ـع الحكم الاداري الذاتي ، وقال ان هذه هي اول مرة تعطي لهم
ـة للارتفاع بمكانتهم والحصول على مكانة جديدة في المنطقة واكد
« ان مشروع الحكم الذاتي ليس الا مؤقتا لعدة سنوات ، وهو يبقي
ـمكانيات مفتوحة بشأن المكانة النهائية للمناطق .
ـدلى شامير بهذا التصريح في مقابلة مع المراسل السياسي لراديو
اسرائيل باللغة العبرية واعرب شامير عن اعتقاده بان الفلسطينيين
ـيستفيدوا من اعلانات سياسية اوروبية ومن قرارات الامم المتحدة
ـيما من الارهاب .
انه يؤيد الاستيطان في جميع انحاء « ارض اسرائيل » غير ان
ـار السياسي والتوقيت يجب ان يمليا جدول الافضليات .

السادات يهاجم ديستان والحسين

ـلقاهرة قال السادات انه لا يفهم سياسة فرنسا بشأن ما يسمى
ـم الاداري الذاتي للفلسطينيين .
ـل في تصريح ادلى به لقناة التلفزيون الاميركي «أي بي سي»
ـ في القاهرة امس : كيف يمكن تنفيذ تقرير المصير « الا اذا كان ذلك
ـلال الاسلوب المصري الملائم لهذه المشكلة » ؟
ـ ان فرنسا قامت في عهد الجنرال الراحل ديغول بدور رائد في
ـا « غير انها تنتهج اليوم سياسة محددة يصعب فهمها وان
ـسيين يحاولون ان يظهروا مساندة للفلسطينيين تفوق ما يبديه
ـبيون وهذا ما يجعل كثيرين يخطئون فهم الرئيس ديستان » .
ـ : ان وجهة نظر الرئيس فاليري جيسكار ديستان قد تكمن في ان
ـنات الحكم الذاتي مصيرها الفشل ، وانه يجب البحث عن سبيل
ـ ، واني افضل ان تصلني معلومات مباشرة منه » .
ـالجولة التي قام بها الرئيس الفرنسي الخليج في مطلع الشهر الجاري
ـ : نحن لا نعترض على ان يزور الرئيس ديستان من يشاء ، وكل ما
ـهو نتائج هذه الزيارات .
ـرحب بأي جهد يقربنا من هدفنا بشأن الحكم الذاتي للفلسطينيين .
ـ الرئيس المصري هجوما عنيفا في صحيفة اسرائيلية على الملك حسين
ـ رفضه الانضمام الى ركب كمب دايفيد .
ـ « يونايتدبرس » عن صحيفة معاريف الاسرائيلية ان السادات
ـلندوبها في القاهرة بأن الملك حسين « يعتبر ان عملية السلام بيني
ـاسرائيل ستنهار وان الرئيس كارتر وانا سنأتي اليه راكعين ،
ـجوه ان ينقذنا من السفينة الغارقة » .
ـ السادات « ان الملك حسين ينتظر ايضا ان نعيد انا ومناحيم بيغن
ـة الغربية اليه كجزء من المملكة المتحدة » .
ـ السادات بهجومه جد الحسين الملك عبد الله وزعماء المملكة
ـية السعودية .

ولي عهد الاردن يزور بون ولندن

عمان — كونا — يغادر ولي العهد الامير حسن الاردن يوم الاثنين المقبل في زيارة خاصة لالمانيا الاتحادية تستغرق يومين يتوجه بعدها الى لندن .

وذكر مصدر مطلع ان الامير حسن سيجتمع بالمستشار الالماني هلموت شميت وبوزير خارجيته هانز ديتريش غنشر ليبحث معهما تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط والدور الاوروبي في ايجاد تسوية للازمة .

وسيتوجه ولي العهد بعد ذلك الى لندن للمشاركة في مؤتمر دراسة تاريخ الاردن الذي سيعقد في جامعة اوكسفورد في ٢٥ الجاري .

١٠٠ الف دولار سنويا تكلفة استخدام عامل بريطاني بالخليج

ابلغ مؤتمر حول ادارة الاعمال في لندن ان اكثر من ٥٠ بالمائة من العمال البريطانيين الذين يتجذبون للعمل في منطقة الشرق الاوسط بسبب وعود بمداخيل عالية لا تخضع للضرائب يفسخون عقودهم ويعودون قبل انتهائها معرضين انفسهم لعقوبات مادية مرتفعة .

وابلغ هاري براون وهو مستشار مالي في شؤون الاغتراب اجتماعا لغرفة التجارة البريطانية في لندن ان النسبة سترتفع اذا نظر الى الامر من زاوية عدم تحقيق اهداف العمل او تكملة المشاريع في الشرق الاوسط باسلوب غير مرض . وتكلف استعدادات ارسال مندوبو احد لاي شركة بريطانية مع عائلته الى الرياض مثلا اكثر من ١٠٠,٠٠٠ دولار سنويا .

كارتر يجتمع اليوم بكبار مستشاريه في كامب ديفيد

واشنطن — افب — ذكر مصدر رسمي بالبيت الابيض ان الرئيس الاميركي جيمي كارتر قرر ان يجمع حوله خلال عطلة نهاية الاسبوع في كامب ديفيد كبار مستشاريه للسياسة الخارجية وهم : سايروس فانس وزير الخارجية وزبغنيو بريجنسكي مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي وهارولد براون وزير الدفاع وستانفيلد تيرنر مدير وكالة المخابرات المركزية .

واوضح المصدر ان هذا الاجتماع غير الرسمي الذي يعقد اليوم السبت بمنتجع الرئيس بولاية ميريلاند سيتيح للرئيس ومستشاريه فرصة بحث امور السياسة الدولية الاميركية ،

ويعتقد بوجه عام ان الانتكاسات التي تعرض لها في الاونة الاخيرة على الصعيد الدولي تكمن وراء عقد هذا الاجتماع قبل اقل من شهر من لقاءاته مع كل من السادات وبيغن .

الخميني : ٣ اخطار تهدد ايران

(تتمة المنشور على ص ١)
المسلحة وسلك البوليس والدرك والحرس الثوري .

وقال انه قدم هذا البرنامج الى الرئيس بني صدر ومجلس الثورة لاقراره ودعا الشعب الى مساندة البرنامج .

وقد هاجم الامام الخميني اولئك الذين يصنفون رجال الدين الثوريين على انهم رجعيون . ودعا رجال الدين الى التكاتف مع مختلف فئات المجتمع وخاصة الطلاب لدفع الحركة الاسلامية الى الامام وحماية حرية ايران واستقلالها . واعلن الزعيم الايراني مساندته لحركات تحرير العالم الثالث وفلسطين ولبنان .

بني صدر ينتقد الاتحاد السوفياتي بشدة

وعلى صعيد اخر وجه الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر امس نقدا شديدا للاتحاد السوفياتي لتدخله في افغانستان وللعراق لمهاجمته لايران . واشار بني صدر الى انه كان قد تلقى رسالة من السلطات السوفياتية بواسطة السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يفسرون فيها له تبريراتهم ويؤكدون له ان السوفيات قد ينسحبون من افغانستان عندما تحل جميع المشكلات .

وكشف النقاب عن انه كان قد اقترح على الاتحاد السوفياتي ارسال بعثة دولية الى افغانستان لتقييم مدى التدخل الاجنبي هناك ، ولكن موسكو رفضت الفكرة .

واكد الرئيس بني صدر ان النضال ضد الولايات المتحدة سيستمر ثم هاجم العراق خاصة الرئيس صدام حسين «الذي يبعث بالرجال للقيام بعمليات تخريب في خوزستان» ضد خطوط الانابيب .

ومن ناحية اخرى صرح مصطفى علي شمران وزير الدفاع الايراني بأن الحكومة الايرانية تتوقع ان يمد لها الاتحاد السوفياتي او الولايات المتحدة يد العون في حال تعرضها لعدوان من جانب احدى الدولتين العظميين . واوضح في حديث نشرته امس صحيفة «واشنطن بوست» ان ايران تود «اقامة توازن» بحيث يواجه اي تهديد اميركي هجوما سوفياتيا والعكس صحيح .

وفي تطور اخر اعلن علي شمران ان بلاده ترغب في تخفيض عدد قواتها المسلحة البالغة ٥٠٠ الف جندي وانشاء جيش صغير ضارب يعزز باحتياطي كبير وقال انه بالرغم من عدم اعجابه بترسانة الاسلحة الكبيرة التي بناها الشاه في ايران الا انه وجد ان اكثر هذه الاسلحة ولا سيما ال ٨٠٠ طائرة هيلوكبتر ضرورية للقوات الايرانية .

فالدهايم يعارض محاصرة ايران

● في نيويورك اعلن السكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم معارضته لاقتراحات اميركية بمحاصرة ايران وزرع موانئها بالالغام لاجبارها على اطلاق سراح ٥٠ رهينة من الاميركيين محتجزين في سفارة بلادهم بطهران منذ الرابع من تشرين الثاني الماضي .

وفي الوقت نفسه طالب مندوب اميركي سابق لدى الامم المتحدة هو السيناتور جورج بوش الرئيس جيمي كارتر بقطع علاقات اميركا الدبلوماسية مع ايران فورا واغلاق السفارة الايرانية في واشنطن .

وقال فالدهايم ان المفاوضات هي السبيل الوحيد لحل الازمة الاميركية — الايرانية .

واضاف في مؤتمر صحفي حضره السناتور الديمقراطي الاميركي ريتشارد لوجار الذي طالب ايضا بلغم الموانيء الايرانية ان اجراءات المحاصرة يمكن اتخاذها عندما تعلن ايران الحرب على الولايات المتحدة .

واعرب عن اعتقاده بان مثل هذه الاجراءات التكتيكية من شانها ان تؤدي فقط الى تدهور الوضع ولن تؤدي الى تسهيل المساعي التي تبذلها الامم المتحدة او الى ضمان الافراج عن الرهائن المحتجزين .

وكرر القول انها ستؤدي في حال اتخاذها الى انفجار الوضع في المنطقة .

● وفي واشنطن كررت الولايات المتحدة مجددا رغبتها باقامة علاقات على اساس المنافع المتبادلة مع ايران في حال افراجها عن الرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران .

وابلغ الوكيل المساعد لوزارة الخارجية هارولد سوندرز لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ هنا امس الاول ان للولايات المتحدة مصلحة في استتباب الامن والنظام في ايران .

واضاف ان بلاده تؤيد وحدة الشعوب الايرانية وحقها في تقرير مصير ثورتها .

وقال ان بلاده تبذل كل جهد ممكن لاطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران كما انها تجري اتصالات متواصلة مع حلفائها بهدف تكبيد الاتحاد السوفياتي «اكبر ثمن ممكن» بسبب غزوه لافغانستان .

ايران تطلب رسميا استعادة الشاه

باريس — ا ف ب — غادر قاضيان ايرانيان مسؤولان عن الملف الخاص بتسليم الشاه السابق فرنسا مساء امس في طريقهما الى بنما عن طريق كاراكاس .

وسوف يلتقي القاضيان وهما اراج رضا قاضي التحقيق في طهران الذي اصدر امر القاء القبض على الشاه السابق ، وفاتحي ممثل النائب العام في طهران في بنما بفاروح بارسي ممثل وزارة الخارجية الايرانية الذي سيتقدم بطلب لتسليم الشاه الى الحكومة البنمية وسبق ان ارسلت وثائق ايرانية تعزز هذا الطلب منذ عشرة ايام الى باريس حيث كلف ثلاثة من كبار المحامين الفرنسيين بدراسة الوثائق والاجراء الخاص بتسليم الشاه .

كارتر يوفد كبير موظفي البيت الابيض الى بنما لتطويق الخلاف حول عملية الشاه

نيويورك — الوكالات — ذكرت صحيفة « نيويورك ديلي نيوز » امس ان الاوامر صدرت لرئيس موظفي البيت الابيض هاملتون جوردان بالتوجه الى بنما لمحاولة ازالة المأزق الذي تسبب في ايقاف اجراء عملية لشاه ايران المخلوع .

وقالت الصحيفة ان جوردان امر بالذهاب الى بنما لان الادارة الاميركية تخشى ان ينفجر ما يدور حول هذه العملية فيتسبب في ازمة جديدة حول الرهائن الاميركيين المحتجزين ، وبالتالي يؤثر على الجهود الرامية الى اعادة انتخاب الرئيس جيمي كارتر لفترة ثانية .

وذكر ان شاه ايران المخلوع محمد رضا بهلوي يعاني من تورم سرطاني في الطحال . وكان مسؤولون اميركيون قد ذكروا في الاسبوع الماضي ان موعد اجراء العملية للشاه قد تأجل حتى يسترد صحته .

الا ان الصحيفة نسبت الى مصادر لم تشأ الافصاح عنها قولها ان العملية قد تأجلت بسبب احجام الفريق الطبي الاميركي عن اجراء العملية في مستشفى بنمي بسبب موقف الفريق الطبي البنمي الذي وصفه الفريق الاميركي بأنه موقف يتسم بالعداء ، وكذلك رداءة الاجهزة الطبية والمرافق في المستشفى البنمي .

وكان الفريق الطبي الاميركي قد طلب بان تجري العملية في المستشفى العسكري الاميركي الموجود في منطقة قناة بنما ، او في مستشفى في الولايات المتحدة .

الا ان المسؤولين في بنما هددوا بعدم قبول عودة الشاه الى بلادهم اذا ما غادرها ، وهذا ما جعل المسؤولين الاميركيين يخشون ابداء اي تحرك من شانه ان يخلق تعقيدات للرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران منذ الرابع من تشرين الثاني الماضي .

ولم يصدر اي تأكيد عن وزارة الخارجيةو الاميركية حول التقرير الذي اوردته الصحيفة ، كما ان المسؤولين الاميركيين لم يستطيعوا تأكيد الانباء التي ذكرت ان اخت الشاه المخلوع التي تقف استعدادا للتبرع بالدم اثناء العملية قد طلب منها مغادرة بنما .

من جهة اخرى اعربت صحيفة « نيويورك تايمز » امس عن اعتقادها بان قدوم الشاه السابق الى نيويورك في العام الماضي للعلاج لم يكن ضروريا ، وقالت انه ربما كان الامر « مجرد ذريعة ملائمة » لتغطية دوافع سياسية لادارة الرئيس الاميركي .

وقالت الصحيفة ان معالجة الشاه السابق حاليا في بنما من مرض جديد تظهر ان العناية الطبية الجيدة متوفرة في الخارج . واضافت انه ليس هناك ثمة سحر خاص في مستشفيات نيويورك .

ولاحظت الصحيفة ان السماح للشاه السابق بالقدوم الى نيويورك ربما كان مرده الاتهامات التي وجهت لكارتر بالتخلي عن صديق قديم للولايات المتحدة ، خاصة من قبل اعضاء بارزين في الحزب الجمهوري الاميركي .

واضافت ان دعوى العلاج كانت ذريعة لاسكات الانتقادات من جانب الجمهوريين ولاختيار مدى تسامح ايران ازاء السماح للشاه السابق بالاقامة الدائمة في الولايات المتحدة .

وتوقعت الصحيفة ان يبدأ الرأي العام الاميركي في مناقشة مشوقة لهذه القضية بعد انتهاء مشكلة الرهائن .

فانس

(تتمة المنشور على ص ١)
من الانتخابات الاولية الرئاسية في نيويورك انه سيخدم الرئيس كارتر الذي عمل دون تعب لتحقيق الوصول الى معاهدة الصلح المصرية — الاسرائيلية في شهر اذار الماضي .

وقال مشيرا الى محادثات بين مصر واسرائيل حول الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة « ان الولايات المتحدة تبقى شريكا كاملا في تلك المفاوضات الحاسمة التي تجرى حاليا » ويقاطع الزعماء الفلسطينيون المحادثات .

وتابع نائب الرئيس يقول « اننا نؤيد اتفاقات كامب ديفيد ومعاهدة السلام .. ونعارض كل اعمال الارهاب . ولن نتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطيني او نعترف بها ما لم تعترف بحق اسرائيل في الوجود .

« واننا ملزمون بمحادثات الحكم الذاتي لحل المشكلة الفلسطينية ... ونعارض اقامة دولة فلسطينية . ونعتقد ان القدس يجب ان تبقى غير مقسمة مع حرية الوصول اليها » .

كلمة الرأي العام

(تتمة المنشور على ص ١)
رهائنها هناك . فعلى الاقل ، وأمام العالم ، فإنّ واشنطن اهينت ، وتجرحت هيبتها كدولة كبرى — لكنها لم تستطع غزو ايران .

وتبقى نقطة أخرى ، وأخيرة : ما فتىء الاميركيون يحشون أدمغتنا في أنّ الخطر الاكبر علينا هو الخطر السوفياتي . لكننا ، على رفضنا المطلق للشيوعية ، نرفض هذه المقولة ، ونقول أنّ الاميركيين يتاجرون في هذا الخطر ويبيعونه للانظمة . فالانظمة خائفة على نفسها . أما الخطر الحقيقي ، والاكبر ، والماثل أمام أعيننا ، وفي كلّ جزء من حياتنا ، وعلى امتداد مستقبلنا ، وهو الخطر الاسرائيلي ، الذي يهدد مصير البشر ، العرب ، .... أكثر من الانظمة طبعا .

والانظمة هي التي تفرض علينا هذا التلهي ، وهي التي تتراكض اذا ما تحرك طرف لعمل قومي ، حقيقي ... فنقول : حذار التوريط ، حذار !!

كارمال يهاجم اميركا والصين وباكستان ويؤكد ان القوات السوفياتية باقية

افغانستان — الوكالات — اعلن الرئيس الافغاني بابراك كارمال امس ان القوات السوفياتية ستبقى في افغانستان الى حين توقف جميع الاعتداءات الاجنبية . وهاجم في خطاب بمناسبة العام الافغاني الجديد نقله راديو كابول كلا من الصين والولايات المتحدة وباكستان لمساعدتهما للثوار المسلمين . واضاف «ان المؤتمرات الامبريالية لن تنجح في وطننا الحبيب» .

واشار الرئيس الافغاني الى ان القوات السوفياتية باعدادها المحدودة كانت قد جاءت الى افغانستان بناء على طلب رسمي من حكومة كابول . وحذر كارمال باكستان المجاورة «من استمرار تدخلها في الشؤون الداخلية لافغانستان» . وقال ان هذا التدخل «يشكل خطورة لباكستان» . ومن جهة اخرى قال كارمال «انه يرفض اية محاولة ترمي الى ضمان حياد افغانستان» . واعرب عن رغبة بلاده في اقامة علاقات صداقة مع ايران» .

وعلى صعيد اخر دعا السناتور الاميركي ادوارد كنيدي الى البدء في مساع سياسية جديدة لحل ازمة افغانستان واعرب عن اعتقاده بان الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف سوف يستجيب لهذه المساعي .

ودعا الرئيس الاميركي كارتر والرئيس السوفياتي الى الاجتماع في اقرب فرصة ممكنة لاجراء مفاوضات تستهدف سحب القوات السوفياتية من افغانستان وضمان حيادها .

الحرية على نقالة ... خير من الاحتجاز كرهينة



فرناندو غوميز ، سفير الاورغواي لدى كولومبيا كان واحدا من ١٢ سفيرا احتجزهم ثوار حركة «١٩— ام» اليسارية في سفارة الدومينيكان ببوغوتا ونجح في الهرب من مبنى السفارة لكنه اصيب بكسر في ساقه . ويبدو السفير محمولا على نقالة لدى هبوطه من الطائرة في مطار مونتيفيديو عاصمة بلاده يبتسم للمصورين ولسان حاله يقول : الحرية على نقالة خير من الاحتجاز كرهينة . (راديو — ي ب)

عرفات يزور الهند قريبا

نيودلهي — ا ش ا — ذكر راديو نيودلهي امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم بزيارة للهند قريبا .

واوضح الراديو انه من المقرر ان يصدر بيان رسمي عن الزيارة خلال بضعة ايام .

الجزائر : اسقاط نظام الاسد

(تتمة المنشور على ص ١)
واكد مصدر مطلع ان الرئيس الشاذلي بن جديد سيدي خلال زيارته لبغداد الاهتمام الذي توليه بلاده للمبادىء الرئيسية للمشروع العراقي ، وهي رفض اقامة قواعد عسكرية اجنبية على ارض اية دولة عربية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وعدم الانحياز لاي من الكتلتين . كما سيطالب بتنفيذ هذه المبادىء في اطار ديناميكية التضامن دون ان يترجم ذلك بالضرورة بانشاء مؤسسات عربية جديدة او هياكل دائمة جديدة مثلما يقترح الرئيس العراقي صدام حسين ..

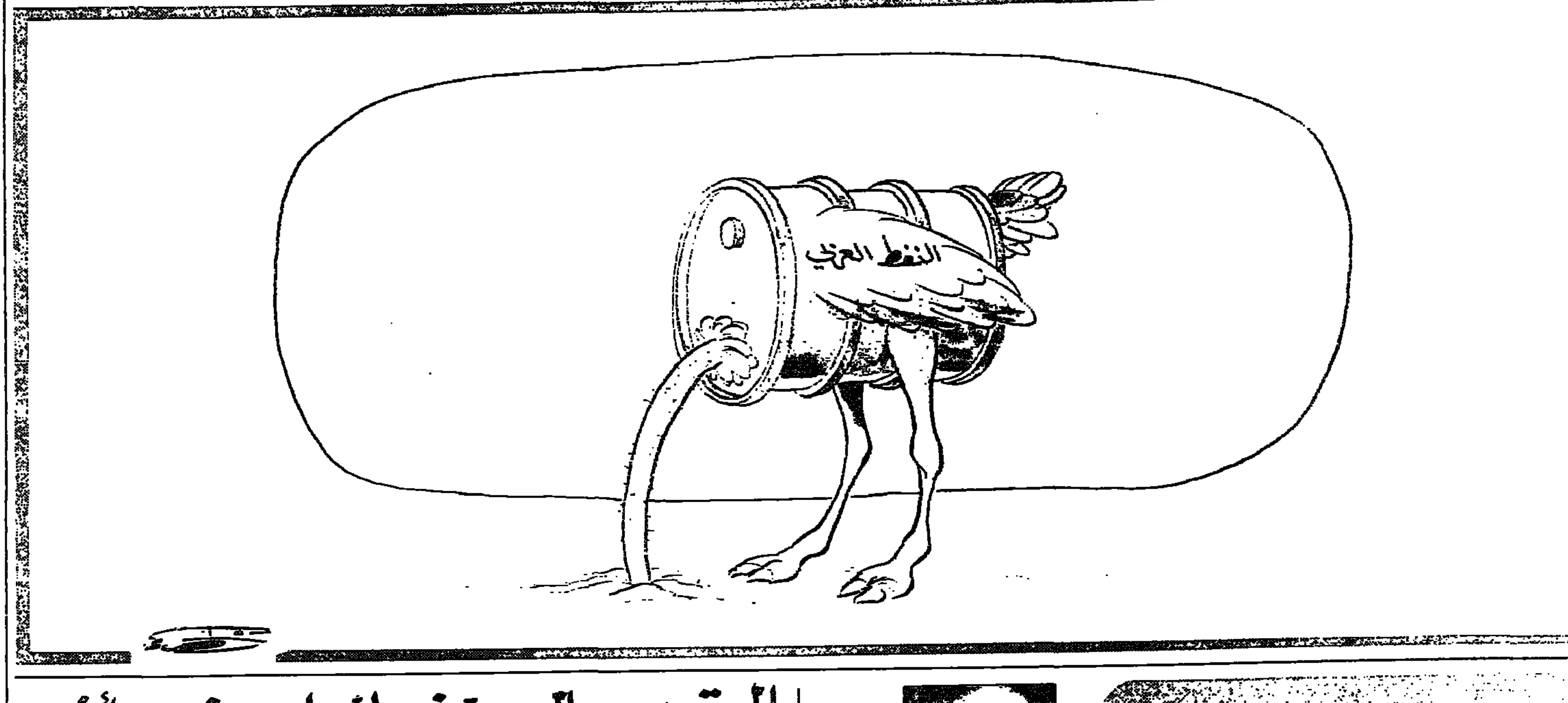
واشارت الدوائر المسؤولة في الجزائر الى ان الرئيس بن جديد سيطلب من المسؤولين العراقيين دعم صفوف الدول العربية المناهضة لاتفاقيتي كامب ديفيد التي ترمي الى زيادة عزلة مصر في الوقت الذي يحاول فيه الرئيس الاميركي انقاذ المفاوضات المصرية — الاسرائيلية الخاصة بالحكم الذاتي الفلسطيني .

تحسن صحة سارتر

باريس — د ب ا — تحسنت صحة الفيلسوف والكاتب الفرنسي جان بول سارتر تحسنا طفيفا امس بعد اسعافه بالاكسجين لعلاجه من مرض استسقاء الرئة .

وقد دخل الكاتب الذي يبلغ من العمر ٧٤ عاما المستشفى يوم الخميس بعد ان سقط مريضا في منزله .

وذكرت المصادر المقربة منه انه قضى ليلة هادئة في وحدة الرعاية المركزة في مستشفى بروسيه ، وانه تحت الملاحظة منذ ايام . وقد ذكر اصدقاؤه انه يعاني من مرض استسقاء في الرئة من اعراض صعوبة التنفس .



العقيد صالح ينفي انباء عن تأزم العلاقات بين اليمن الشمالي والسعودية

بيروت — رويتر — ي ب — كونا — نفى الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح امس انباء عن أزمة في العلاقات بين الجمهورية العربية اليمنية وجارتها المملكة العربية السعودية .

ورفض العقيد صالح في مقابلة مع مجلة «الحوادث اللبنانية» التي تصدر في لندن باللغة العربية هذه الانباء ووصفها بانها لا اساس لها من الصحة وقال ان العلاقات بين اليمن الشمالي والمملكة العربية السعودية «تزداد كل يوم قوة ومتانة» .

وكانت مصادر دبلوماسية عربية في بيروت قد ذكرت وقوع اشتباكات بين البلدين خلال فترة شهر . وامس الاول قالت صحيفة «السفير» البيروتية ان المملكه العربية السعودية تبني شبكة صواريخ ارض جو على طول حدودها مع شطري اليمن .

ويأتي هذا في اعقاب مخاوف سعودية من ازدياد النفوذ السوفياتي العسكري في اليمن الشمالي ويرتبط اليمن الجنوبي مع الكرملين بمعاهدة صداقة .

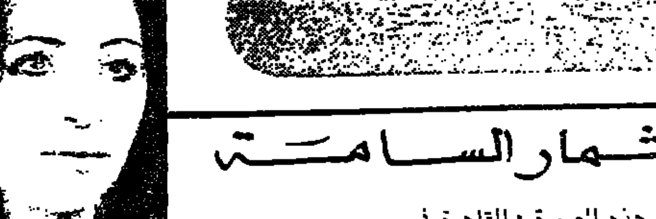
ونفى الرئيس صالح ان تكون المملكة العربية السعودية اوقفت مساعدتها المالية احتجاجا على علاقات صنعاء مع موسكو .

وامتنع الرئيس صالح الذي كان يرد على أسئلة خطية من المجلة عن الرد عندما سئل عما اذا كانت المملكة العربية السعودية قد علقت تسليم خمس طائرات من نوع ف — ٥ الى اليمن الشمالي بسبب النفوذ العسكري السوفياتي .

وكانت حدة التوتر بين البلدين قد ازدادت في كانون اول الماضي بعد ان افرغت احدى البواخر دبابات سوفياتية ومدافع وغيرها من المعدات العسكرية في ميناء الحديدة على البحر الاحمر .

وذكر مراسل «الحوادث» انه شاهد سيارات عسكرية وصناديق ذخيرة تفرغ في ميناء الحديدة عندما زار اليمن اخيرا .

وقال ان السيارات كانت تحمل دبابات سوفياتية جديدة من نوع «تي — ٥٥» على الطريق باتجاه عاصمة اليمن الشمالي .



شجرة الثمار السامة

بقلم ليلى السايح

يمكن ان نفهم هذه الصورة : القاهرة في احد ايام شهر فبراير الماضي . وقد ارتفع في سمائها علم السفارة الاسرائيلية مشفوعاً بابتهاج بائس يبديه رئيس الدولة وبعض معاونيه . بينما يلف الظلام والصمت اغلبية عمال وفلاحي ومثقفي مصر . اولئك الذين راودهم حلم فلسطين طوال تاريخ القضية الفلسطينية .

نحن لسنا على قناعة كافية بالتفسيرات المتداولة . تلك التي تداولتها الصحف . ولسنا على قناعة كافية بتلك الاوصاف المملة التي تحدثت عن خيانة في الجو يقودها فرد واحد . ليس لان هذه الصورة ليست كما تصفها التفسيرات . وليس لانها لا تظهر ملامح الخيانة . وانما لان هذا الحدث ابعد واعمق من ذلك بكثير — كما يعتقد معظمنا — حدث يتعلق بمعطيات سياسية واقتصادية واجتماعية . وليس حدثا طارئا هبط على مصر من مكان مجهول . ان الخيانة شجرة .. ولكن اي الاشجار تلك التي تعطي مثل هذه الثمار ؟

هذا هو السؤال الذي يظل قائما .. وهذا هو السؤال الذي يضع مقدمة منطقية لاجابة معقولة وصحيحة . فالسؤال الخاطئ يستتبع اجوبة خاطئة . اما السؤال الصحيح فاشارة لا تخطئ الى الطريق الصحيحة .

طوال عهدها ظلت قضية فلسطين النقطة المركزية للنضال العربي . او هي كما يقال قضية العرب القومية الاولى .. ولكن لم يكن يكفي الوقوف عند هذا الحد . فما معنى ان تكون قضية ما هي الاولى . ثم تصبح هي الاخيرة او الثانوية . وتتعرض للخيانة في ظرف سنوات ؟

معنى ذلك ان تحويل اي قضية رئيسية الى قضية ثانوية ليس اكثر من مقدمة للتخلي عنها او خيانتها . وفلسطين لم تتعرض لمن يتخلى عنها احد . بل بالعكس . فالمناضل يناضل من اجلها ويتمسك بها . اما الخائن فيتمسك بها ايضا . ولكن ليستخدمها ورقة تخدم مصالحه فقط .

ان التخلي عن فلسطين عمليا ليس الا تضليلا . ويمثل ذلك السادات الذي يظهر للشعب المصري . انه يود ان يخلصهم من عبء فلسطين . بينما هو قد استخدمها للمساومة عليها .

في المقابل . كيف يمكن ان تكون فلسطين قضية العرب الاولى تلك التي لا يساومون عليها ؟!

ان هذا يفترض الوعي الكامل بان مصلحة العرب اولا وليس عواطفهم وتصاندهم تقتضي منهم هذا الالتزام . وهذه حقيقة ليست جديدة . ولكنها تعرضت للتزوير والاخفاء عن عمد .

ربما اذن في هذا التضاد بين الموقفين : موقف وعي المصلحة في قضية العرب الاولى . واهدار هذه المصلحة فيها . بين هذين الموقفين : يمكن ان نتلمس جذع الشجرة ذات الثمار السامة .

من منظور مصالح الشعوب العربية في الاستقلال وبناء الوجود الذاتي . والانتماء الى العالم المعاصر عبر حل معضلات التخلف والتبعية .. تعتبر فلسطين محورا مهما من محاور نضال هذه الشعوب العربية . نظرا الى ان اي تمركز للكيان الصهيوني على ارض فلسطين يحمل في طياته مخاطر مجابهة او احتواء هذه المصالح .

اما من منظور مصالح الاقليات الحاكمة مثل الاقلية الحاكمة في مصر .. فتعتبر فلسطين وسيلة للمساومة والكسب الرخيص .

ان موقع الاقطار العربية المحيطة بالساحة الفلسطينية يمنحها ميزة فريدة في المخططات الاستراتيجية للدول الغربية . وعلى رأسها الولايات المتحدة الاميركية . ومن هنا ينفتح مجال كسب سدة الحكم والتضحية بفلسطين .

وهنا تكمن مأساوية النضال الفلسطيني .. ففي الوقت الذي ترتبط فيه حريتها بمصلحة الشعوب العربية . نرى ان مصالح هذه الشعوب تتعرض للانتهاك على كل صعيد .

وفي الجانب الاخر ، تظل المصالح السائدة هي مصالح الاقليات الحاكمة .. وهي مصالح ما اسهل ما تنزلق الى التضحية بفلسطين .. اي بمصالح شعوبها حقيقة .

هزيمة خطة كارتر لانتاج طائرة «التدخل السريع» في الخليج

● التقطت هذه الصورة الجوية من علو ١٦٠ ميلا وتبدو فيها عمان ممتدة كالخنجر داخل مضيق هيرمز ، كما يبدو ساحل ايران في الاعلى ويظهر في الصورة الخليج العربي الى اليسار وخليج عمان الى اليمين ، والدول المحاذية للخليج تمتلك ٥٦٪ من احتياطي النفط في العالم وتستورد الولايات المتحدة ثلث نفطها من الخليج ويبلغ المعدل اليومي لناقلات النفط التي تعبر مضيق هيرمز ٧٧ ناقلة .

واشنطن — كونا — منيت خطة للرئيس الاميركي كارتر لانتاج طائرة من طراز سي اكس — تعتبر تحفة برنامجه الطويل الاجل لتأمين استعدادات عسكرية عاجلة في منطقة الخليج — بهزيمة مثيرة للدهشة ليلة امس الاول في اول اختبار لها امام الكونغرس .

وقال عضو الكونغرس الديمقراطي ريتشارد ايكورد الذي يرئس لجنة فرعية هي لجنة تطوير وابحاث الخدمات المسلحة ان لجنته صوتت في جلسة مغلقة ضد الخطة الحكومية التي من المتوقع ان تبلغ تكاليفها من ميزانية العام المالي المقبل ٧ و٨٠ مليون دولار .

وعلى الرغم من ان نسبة الاصوات ضد المشروع كانت ٨ الى ٣ فان هذا لا يعني ان امره انطوى الى الابد حيث ان الحكومة تملك الان فرصة اعادة عرضه على الكونغرس في وقت لاحق عبر الميزانية المقترحة لعام ١٩٨١ .

وقال ايكورد ان الكثير من اعضاء لجنته تحفظوا حيال مسالة انتاج الطائرة لانهم رأووا انها لن تملك قدرة كافية للنقل الجوي .

وكانت الشكوك حول فعالية هذه الطائرة قد برزت في جلسة للجنة متفرعة عن مجلس الشيوخ الاميركي تختص بالخدمات المسلحة في الشهر الماضي .

وتساءل عضوا الكونغرس الديمقراطيان النافذان سام نان — عن ولاية جورجيا — وغري هارت — عن ولاية كولورادو — عن الحكمة من وراء صرف اكثر من ستة بلايين دولار على انتاج طائرة لن يكون في قدرتها حمل اكثر من دبابة واحدة من طراز اكس ام في وقت واحد الى منطقة الخليج او مناطق نائية اخرى .

وتعتبر دبابة اكس ام احدث دبابة قتال رئيسية في الجيش الاميركي . ويعتبر انتاج طائرة سي اكس المشروع الاكثر تكلفة وظهورا للعيان بين مشاريع الحكومة الاميركية الرامية الى تطوير قدراتها الخاصة بتحريك قواتها ومعداتها العسكرية الى مناطق بعيدة مضطربة وستتراوح تكلفته بين ستة وثمانية بلايين دولار .

وقد حصلت خطة انتاج الطائرة على زخم جديد نتيجة احداث ايران وافغانستان الاخيرة التي قال مسؤولون في وزارة الدفاع الاميركية انها القت الضوء على مواطن ضعف قدرة النقل الجوي الاميركي على المدى الطويل .

وتبلغ حمولة سي اكس ١٢٠,٠٠٠ باوند ويمكنها الطيران مسافة ٢٤٠٠ ميل دون حاجة للتزود بالوقود كما يمكنها الهبوط على مدرج من الحصى يتراوح طوله بين ٣٠٠٠ و٥٠٠٠ قدم . ويقول مسؤولو البنتاغون ان تطوير قدرة هذه الطائرة على الهبوط على مدرج قصير غير ممهد سيجعلها مثالية للاستخدام في منطقة الخليج .

ويعتبر مبلغ الـ ٨٠,٧ مليون دولار المطروح في ميزانية العام المقبل الدفعة الاولى من مبلغ ستة الى ثمانية بلايين دولار تلزم للمشروع الذي يطمح الى تطوير وانتاج ١٣٠ طائرة من هذا الطراز تلحق اول مجموعة منها بالخدمة بحلول عام ١٩٨٥ .

ويمكن لتصويت لجنة الكونغرس امس الاول في حالة عدم اعادة النظر فيه تأجيل انتاج الطائرة مدة عام كامل او القضاء على المشروع تماما وثمة فرص امام هذا المشروع لترميم ما افسدته اللجنة عندما يعقد مجلس الشيوخ ومجلس النواب في الكونغرس اجتماعات قريبة تختص بدراسة ميزانية الدفاع .

بيروت — رويتر — رفضت منظمة فدائية فلسطينية راديكالية خطوات اوروبية غربية لصالح منظمة التحرير الفلسطينية قائلة انها متعلقة بخطط اميركية من اجل تسوية في الشرق الاوسط .

وقالت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في مقال افتتاحي في مجلة الهدف التي ستصدر اليوم ان الاوروبيين وخصوصا فرنسا والمانيا الغربية يتعاونون عن كثب مع واشنطن .

وكانت اتفاقات كمب ديفيد التي اشرفت عليها الولايات المتحدة بين اسرائيل ومصر قد واجهت رفض كل الدول العربية تقريبا ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ولكن الدعوة الفرنسية التي ايدتها عدة دول اوروبية من اجل حق تقرير المصير للفلسطينيين ودور للمنظمة في مؤتمر سلام في الشرق الاوسط حظيت بترحيب المنظمة الفلسطينية .

وتعد الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين من الجناح المتشدد في منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال المقال الافتتاحي ان الاوروبيين يحاولون غرض « الاستقرار » في الشرق الاوسط « على اساس تأمين مصالح الامبريالية في الوطن العربي وتصفية القضية الفلسطينية من خلال حل متجزا للضفة الغربية وقطاع غزة » .

عرفات يشكر الرئيس الكوري الشمالي على هداياه للمقاتلين

طوكيو — رويتر — ذكرت وكالة الانباء المركزية الكورية الشمالية امس ان الرئيس الكوري كيم ايل — سونغ تلقى رسالة شكر من السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على «الهدايا الثمينة الى المقاتلين الفلسطينيين» .

وقال السيد عرفات في رسالة نقلتها الوكالة ، التقطت اذاعتها هنا «ان الهدايا هي شهادة على موقفكم الثابت من القضية الفلسطينية العادلة وتشجيعكم لنضال الشعب العربي الفلسطيني لاستعادة وطنه المغتصب» .

ولم تعط اية تفاصيل عن الهدايا الكورية الشمالية في الرسالة التي كان تاريخها في الرابع من اذار من قبل الوكالة .

لندن — كونا — قالت صحيفة «الغارديان» البريطانية امس ان دول السوق الاوروبية المشتركة ستصدر بيانا جديدا حول الشرق الاوسط خلال قمة لزعم من المقرر عقدها في بروكسل غضون ١٠ ايام .

غير ان الصحيفة رجحت في نبأ م العاصمة البلجيكية لم تتسمه لم الا تعمد دول السوق الاوروبية ا الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطين بشكل رسمي «خشية عدم تعقيد جهود مصر واسرائيل الرامية ا التوصل لاتفاق حول الضفة الغرب خلال محادثات ستجري في كامب ديفيد الشهر القادم .

وابرزت الغارديان ما اشارت اليه بدلالات متزايدة على اتجاه لدى دو مجموعة السوق الاوروبية للاعترا بمنظمة التحرير ودعوتها ا الاشتراك في مفاوضات موسعة م اسرائيل والدول العربية بهد التوصل الى تسوية سلمية للقضي الفلسطينية .

وقالت ان دول السوق التسع م فتئت تجري مشاورات فيما بينه حول شكل محدد ودقيق لسياس جديدة يجب ان يتضمنها مثل ه الاعلان وشروطه — اذا كانت هنا اي شروط — التي يجب ان توض للاعتراف بمنظمة التحرير وبحـ الشعب الفلسطيني في تقريـ مصيره .

وقالت الصحيفة البريطانية ان هنا اجماعا لدى دول السوق الاوروبيـ على اصدار اعلان يشمل هذه النقا لكن بعد انقضاء الفترة المقرر لوضع نصوص اتفاقيات كامب ديفد المصرية الاسرائيلية الاميركية موض التطبيق فيما يتعلق بتسوية القضي الفلسطينية .

واضافت ان اصدار مثل هذا الاعلا سينطوي على عدم الاعتراف بمنظ التحرير قبل ٢٦ ايار المقبل وهـ الموعد المحدد لاختتام مفاوضا الحكم الذاتي بالضفة الغربيـ وقطاع غزة المحتلين بين مصـ واسرائيل .

وقالت ان دول السوق الاوروبيـ المشتركة قد ترى كذلك عدم اصد الاعلان الا بعد التأكد تماما من ا مصر واسرائيل عجزتا عن حـ خلافاتهما التي تعترض سبيل احر تقدم في مفاوضات الحكم الذاتي

هاني الحسن: بدأنا مرحلة العودة والوقوف على الارض الفلسطينية

دعا السيد هاني الحسن عضو المجلس الثوري لحركة «فتح» الدول العربية النفطية الى استخدام سلاح النفط اليوم قبل ان تجبر على استخدامه غدا .

وقال السيد الحسن الذي كان يتحدث في ندوة في بيروت ان العد العكسي لمرحلة العودة والوقوف على الارض الفلسطينية قد بدأ .

وتحدث السيد الحسن عن مراحل النضال الثوري الفلسطيني واتفاقات كامب ديفيد وقال «اننا استطعنا عبر النضال المرير والمسلح ان ننتزع حقوقنا ، لان العالم لا يعطف او يحترم الا الذين يقاتلون ، ويعرفون كيف يموتون . فلو بقينا على الحلول السياسية لما كنا استطعنا الحصول على ما حصلنا عليه . وسوف ننتقل الى مرحلة الوقوف على الارض الفلسطينية . فالعد العكسي للعودة قد بدأ ولو بقي ١٥ او ٢٠ عاما فذلك غير مهم ؛ لان الوصول لا بد منه والدليل على ذلك هو بدء انهيار الامبريالية الاميركية بعد انهيار استراتيجيتها بسقوط النظام الايراني السابق والنظام الاثيوبي .

واضاف : انهم يحاولون ان ينشئوا حلفا جديدا لكنهم سيفشلون كما فشلوا في «كامب ديفيد» فالامبريالية الان في مرحلة ضعف ، وعلينا ان نستغل هذا الوضع وننتقل من الدفاع الى الهجوم .

وقال الحسن : في ٢٨ الشهر الجاري سنذهب الى مؤتمر التصدي والصمود ونعلن منذ الان اننا نريد من المؤتمر ان يخلق جبهة عسكرية في وجه اسرائيل ، تكون مؤلفة من سوريا والاردن والعراق ومنظمة التحرير ، ولبنان اذا اراد ذلك ومن دون ذلك لا يمكن ان نسحق المخطط الاميركي .

واضاف : اننا نعيش اليوم مرحلة ما بعد بيان الرئيس سركيس الذي رحبنا به ، واننا نثمنه لانه ذكر كل المبادئ التي تهمنا من عروبة لبنان الى تحرير الارض والشريط الحدودي والاتفاقيات معنا ، واننا نحيي مسيرة الوفاق لان لا احد يستفيد من الوفاق كالفلسطينيين .

واضاف ان القصف الاسرائيلي لمناطق الجنوب هدفه تعطيل مسيرة الوفاق .

● هاني الحسن اثناء المحاضرة

اميركا تحث اليابان على تعزيز اتفاقهما الدفاعي

واشنطن — رويتر — قال مساعدون من وزارة الخارجية بعد محادثات بين مسؤولين كبار ان الولايات المتحدة حثت اليابان على تعزيز اتفاقهما الدفاعي .

وكان سابورو اوكيتا وزير الخارجية الياباني قد امضى حوالي اربع ساعات مع سايروس فانس وزير الخارجية وقابل كذلك هارولد براون وزير الدفاع وزبيغنيو بريجنسكي مستشار الامن القومي .

الرأي العام — خاص

ارباح شركات النفط في اميركا

● شركات النفط والتكرير في الولايات المتحدة زادت ارباحها في عام ٧٩ عن ارباح عام ٧٨ بنسبة ٢٨٪ وفارق الزيادة في الاشهر الثلاثة الاخيرة من عام ٧٩ وحدها بلغ : ٦ بليون دولار !

من واشنطن الى الحلفاء !

● تقرير اقتصادي من واشنطن رفيع المستوى مكثف في صفحة واحدة توقع لعواصم الحلفاء ما يلي :
بريطانيا : تضخم البطالة الى ٢ مليون شخص !
فرنسا : هبوط معدل النمو والانتاج من ٥ الى ٣٪ !
المانيا : انكماش في الانشاءات والارصدة الاجنبية !
ايطاليا : ارتفاع اسعار الخام وانخفاض الدخل وارتفاع الاسعار واضطرار المواطن لعملين في وقت واحد لتدبير قوت الاسرة !
العجيب ان التقرير الاميركي حدد الاشهر الباقية من العام الحالي لتنبؤاته لحلفائه !

مطالبة شقيقة الشاه بدفع ٣ ملايين دولار

● تنظر المحكمة العليا في مانهاتن — نيويورك في دعوى ايرانية تطالب شقيقة الشاه بثلاثة ملايين دولار تعويضا عن سوء التصرف والاضرار بممتلكات حكومية .

(تردد ان سلطات القاهرة سجنت عادل امام عشرة ايام لتصرفه بنص مسرحية «شاهد ما شافش حاجة» على نحو ازعج هذه السلطات)

— قال المحقق الجنائي لعادل امام (لو غيرت اي كلمة في النص مرة ثانية ، حاتتشاهد على روحك) .
— صلاح الشاهد ، احد كبار المقربين من الرئيس الراحل جمال عبدالناصر ، اصبح اسمه في العهد الحالي (صلاح الشهيد) !
— احد الصحافيين سأل عادل امام (ما هي شهادتك الجامعية ؟) فأجابه — شهادة تطعيم ضد الكوليرا الاسرائيلية !
— بعد الافراج عن عادل امام ، اصطدم باحد المارة فسأله هذا مستاء (ايه دا ، بص طريقك كويس يا اخ . فقال عادل امام (اعذرني ، محسوبك ... اعمى) !
— قرر عادل امام الانسحاب من نقابة الفنانين ، وسارع الى الانتساب لجمعية المكفوفين .
— سأل القاضي عادل امام (انت يا ابني ما شفتش حاجة كده والا كده ، ليه) ؟ فاجابه : العتب عالنظر يا بيه .
— سمحت السلطات المصرية بتوزيع الكتب التبشيرية لشهود .. يهوه !
— تساءل مواطن مصري (ازاي الريس بيقول انه ما شافش اشرف وانبل من بيغن في تنفيذ تعهداته والوفاء بالتزاماته؟) فقال زميله — اصلها شهادة ... زور !
— رفع الحزب الحاكم في مصر مؤخرا شعاراته الجديدة (لا اسمع .. لا ارى . لا اتكلم) !
— سمح السادات لاركان حرب اسرائيل وضباطها العسكريين بـ (مشاهدة) مواقع واسرار الجبهة المصرية .
— احد سماسرة الانفتاح اعلن في صحف القاهرة عن استعداده لتأمين (شهود حسب الطلب) !

سنيط

الرأي العام — تلكس داوام ٢٦٣٦ الكويت
صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير المسؤول عبدالعزيز فهد المساعيد
هاتف عموم الدار ٨١٧٦٣٨ — هاتف رئيس التحرير ٨١٦٧١٥ — هاتف المدير العام ٨٣٦٦٥٣ — هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١ — البدالة ٦/٨١٣٦٣٣
الكويت / شارع المطار الدولي — المنطقة الصناعية / الشويخ — العنوان البرقي : الرأي العام — صندوق البريد : ٦٩٥
الاشتراكات / ت ٨١٧١١٧ — للافراد ١٥ دينارا للمؤسسات والدوائر الحكومية ٤٠ دينارا — للخارج يضاف اليها اجور البريد

هكذا من الأصل

القادسية

توحد الفن العربي

بغداد — من عبد الستار

يث عن الحركة الفنية في
، لا يمكن ان ينتهي ، نشاط
، ودعم رسمي لا يتوقف عند
توجه حقيقي ، نحو خلق
راقي يوازي الامال الكبيرة .
كة السينمائية ، فهي كذلك
شاطا مكثفا ، واهتماما بالغا
ن التكريم الكبير الذي حظي
اركون في فيلم « الاسوار »
وله على الجائزة الاولى
ن دمشق السينمائي ، خير
على الاهتمام بالحركة
ية .
عن ضجيج المدينة ، قرب
الحبانية — السياحية ، يتم
فيلم « القادسية » اضخم
ربي حتى الان ، فقد رصدت
ة العامة للسينما والمسرح
ت مادية وبشرية ضخمة من
جاز هذا العمل الروائي
.
ب سيناريو الفيلم
اريست) محفوظ عبد
، ويخرجه صلاح ابو سيف
ك في الفيلم ، حشد ضخم من
بوم السينما العربية ، حرصت
ة ان يحمل الفيلم تلك
ية ، ويكون صورة عن التكامل
العربي ، من المشاركين في

العمل سعاد حسني وعزت العلايلي وشذا سالم وعمر خلفة ومحمد حسن جندي وهالة شوكت ومحمد المنصور وقاسم محمد وطعمة التميمي وسعدية الزيدي وفوزية عارف وسعدي يونس وغازي الكناني ونزار السامرائي وقائد النعماني وعبد الجبار كاظم وعزيز خيون وهناء محمد وهاني هاني وراسم الجميلي .

وفي حديث قرب مواقع العمل مع المخرج صلاح ابو سيف حول الفيلم قال : الفيلم يصور الفتح الاسلامي

بقيادة — سعد بن ابي وقاص — للعراق ، وانكسار الجيش الفارسي في معركة القادسية — التي غيرت وجه التاريخ في المنطقة ، وقد اعتمدنا في كتابة سيناريو الفيلم على عدة مصادر دقيقة ، ثم تجميعها ومراجعتها اكثر من مرة ، وقد استغرقت عملية التجهيز للعمل اكثر من ثلاثة اعوام بالاضافة الى بناء الديكورات ، واعداد الازياء التي جعنا من أجلها لبعض المخطوطات والعملات القديمة ، بالاضافة الى اختيار الشخصيات ... وللحقيقة اقول ان الامكانيات التي تسخر لانتاج هذا العمل هي الاولى من نوعها التي تشهدها المنطقة العربية .

● ماذا عن شخصيات العمل .

— تم ترشيحهم من مختلف ارجاء العالم العربي ، ويشارك في الفيلم نجوم من العراق والكويت ومصر وتونس والمغرب وسوريا .

● كيف ترى مستقبل الحركة السينمائية في المنطقة ؟

— بالتفهم لاهمية السينما ، والامكانيات الكبيرة ، والاستفادة من الخبرات العربية والعالمية ، كل ذلك يساعد على قيام صناعة سينمائية ضخمة ، وذات صفات متميزة ، بعيدة عن المسحة التجارية .

وفي المنطقة مجموعة من الذين يحملون الموهبة والرغبة في تقديم العمل الجيد ، اذا ما اتيحت لهم الفرصة .

● واسأل الفنانة سعدية الزيدي .. عن دورها ؟

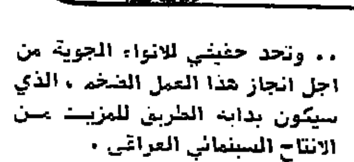
— اقوم بدور « الخنساء » تلك الشاعرة العربية الشامخة ، التي ضحت باولادها الاربعة ، دون أن تسقط لها دمعة ، انه الكبرياء العربي الاسلامي ، وعظمة المرأة العربية المجاهدة .

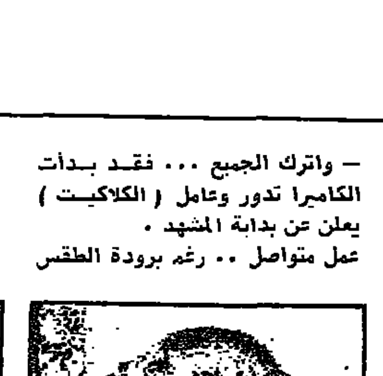
وبين الحضور ايضا الفنان عبد الجبار كاظم والفنان قائد النعماني والفنان الكويتي محمد المنصور الذي يقوم بدور — ابو محجن الثقفي — والفنان عزت العلايلي الذي يقوم بدور — سعد بن ابي وقاص — والذي يتحدث عن الفيلم قائلا :

يفخر المرء لمشاركته بعمل فني ، بهذا المستوى الرفيع ، واني ساعمل لاكون عند ثقة الذين اختاروني للمشاركة في فيلم « القادسية » .

— واترك الجميع ... فقد بدأت الكاميرا تدور وعامل (الكلاكيت) يعلن عن بداية المشهد .
عمل متواصل .. رغم برودة الطقس

.. وتحد حقيقي للانواء الجوية من اجل انجاز هذا العمل الضخم ، الذي سيكون بداية الطريق للمزيد من الانتاج السينمائي العراقي .









كلاب الحرب

رياضة « الامريكي » المفضلة :

تفجر .. ويتعالى ، بنوع من
ن السرية ، الزعيق والعويل ..
د دخان الماريغوانا والحشيش ..
م درجة الجنون والهيستيريا ..
، دماء ..
ات بملايين الدولارات ، مشهد
اصبح مألوفا في الازقة المظلمة او
ازن الحبوب في قرى نائية
ة » لها قسوتها وصورها المرعبة
ها « رياضة » معركة الكلاب التي
ت لها « شعبيتها » و« جمهورها »
يات الاميركية وفي بعض البلدان
ية ... لمجرد اشباع شهوة القتل
نار الحقد و« مغازلة » دوافع
ة ..
مورة « مصغرة » لما يجري داخل
« كلاب الحرب » ..
يام الاخيرة ، وفي ليلة ظلماء ،
، قوة من الشرطة الاميركية ورجال
ارة الزراعة ومن جمعية الرفق
ان على قرية « ماركيت تري » في
اس في « مهمة » البحث عن
ي « رياضة » صراع الكلاب الذين
دة الاطباء والمحامون والعمال
رجال البوليس ايضا ..
ا داهموا مخزنا للحبوب وجدوا
شخصا وهم يتابعون مشهدا بربريا
، تمزق بعضها بعضا وفي تلك الليلة
القبض على خمسة وعشرين رجلا
ه اطلق سراحهم بعد تغريمهم
جهون المحكمة الكبرى .. وفضلا
لسجناء كانت الغنيمة التي
ت عليها قوات الشرطة مكونة من
ن الصيد والمسدسات والسكاكين
ت كبيرة من الكوكائين والماريغوانا
شيش ، اضافة لحوالي نصف مليون
بين المغامرين للرهان على
ب .
ة كانت الاولى من نوعها برغم ان
طات الاميركية تعترف ان « حرب
ب » غير القانونية تقام في كل ولاية
لية وتنتشر شعبيتها ..
ية صراع الكلاب واضحة من هذه
د التي التقطها المصور الاميركي
يم سترود » الذي تسلل الى حلبة
اب الحرب » ، واستطاع التعرف
« اسرار » المهنة ، اذ علم ان لهذه
ب نوعا خاصا من التدريب يجعلها

تتقن فن المعارك التي تختتم فصولها بالموت التراجيدي .. —
وتدريب الكلاب هذا يتم بطرق في غاية الدقة و« الشيطانية » حيث يتم اطعامها بكميات كبيرة من اللحوم وبقية البروتينات لزيادة قوتها وزيادة شهيتها للدماء ..

ولهذه « الرياضة » الوحشية اثارتها .. ففي الجنوب والغرب من اميركا يقوم هواتها بقطع الاف الاميال للاستمتاع بها خاصة خلال عطلة نهاية الاسبوع .. وهؤلاء « الهواة » يتميزون بحبهم لرؤية الدماء وجشعهم للمال .. يقول مسؤول في جمعية الرفق بالحيوان في العاصمة الاميركية :

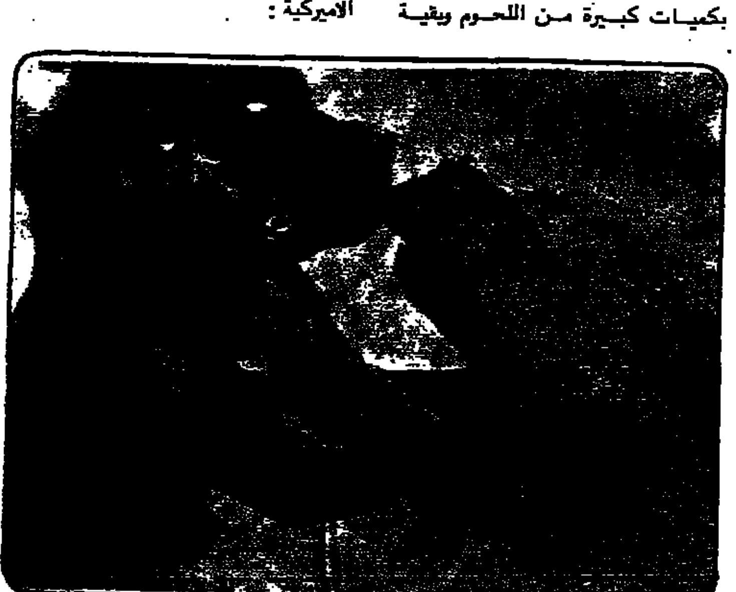
لقد وجدنا ان الاولاد وفي بعض الاحيان البالغين ايضا يقومون بتدريب كلابهم على القتال وتجرى بينهم المراهنات التي تجري عادة في الازقة والمخازن ..

مؤتمر

الاميركيون يعتبرون حضور هذه الحلبات كأنهم يحضرون « مؤتمرا » للتعبير عن « حريتهم » .. وبعد ان يدفع كل مشجع من مشجعي « حرب الكلاب » عشرين دولارا لينال مكانا في الحلبة ثم تغلق الابواب كاجراء احتياطي يتخذه « الحرس » لمنع « الجمهور » من الاتصال بالشرطة ..

ولهذه « الحرب » قواعدها ايضا ! في بداية « الجولة » يصرخ الحكم : اطلقوا كلابكم .. ثم تبدأ المعركة التي تستغرق ساعتين .. ويجب على « المقاتلين » اطاعة « الاوامر » .. التي تشترط « تمزيق » الخصم في بداية الهجوم وان لم يحصل ذلك تعاد « المعركة » !

وكمثل كل انواع « الرياضة » الوحشية فان لـ « حرب الكلاب » اساليبها القذرة التي يتبعها اصحاب الكلاب .. هؤلاء اذ يخشون « الخديعة والمكر » يقومون بغسل الكلاب بالمطهرات او بالحليب .. ولكن احد الهواة قال ان كلبه اصابه الشلل بعد ان عض كلبا آخر طلي جسمه بكبريتيك النيكوتين ....





الشيكل

وحدة نقدية فلسطينية وليست إسرائيلية

اعداد / ياسين محمد علي

— في محاولة لاحتواء التدهور المستمر في قيمة الليرة الاسرائيلية اعلنت حكومة العدو الصهيوني عن استبدال « الشيكل » بوحدة نقدها المتداولة « الليرة » ويساوي الشيكل عشر ليرات اي عشرة اضعاف وحدة النقد القديمة .

وفي حملتها الاعلامية حول استبدال الشيكل بالليرة زعمت حكومة العدو الصهيوني ان الشيكل هو وحدة النقد القديم الذي كانت تستعمله في عهد مملكة داود القديمة .

ونريد هنا ان نوضح حقيقة الشيكل ودحض اكاذيب الصهاينة حول كون وحدة النقد هذه اسرائيلية المنشأ .

الشيكل كان وحدة النقد المستعملة في فلسطين قبل اربعة الاف سنة تقريبا ، ويروي التاريخ ان ابراهيم الخليل هاجر في عام ١٨٠٥ قبل الميلاد مع زوجته سارة ووالده وابن اخيه لوط وزوجته ورهط من اتباعه

هاجر من بلده « اور » في العراق الى بلدة « حران » في شمال سوريا حيث توفي والده فيها ، فهاجر منها الى فلسطين واقام فترة قصيرة في « شكيم » اي نابلس ، ومنها تابع سيره الى مدينة بئر السبع في جنوب فلسطين عابرا مملكة اليبوسيين العرب والتي كانت عاصمتها مدينة اورشليم التي كان يطلق عليها ايضا اسم مدينة « يبوس » . واليبوسيون العرب هم الذين بنوا مدينة القدس او اورشليم او يبوس ، وليس بناتها الاسرائيليين كما يزعم هؤلاء الاعداء الذين يريدون تشويه تاريخنا العربي والاسلامي ، وعلى المواطن العربي والمسلم ان يعي هذه الحقيقة وان يقرا تاريخنا بتمعن حتى نستطيع الرد على هؤلاء الاعداء .

وقد دفع ابراهيم الخليل عشر ما كان يملك من المواشي لملك اليبوسيين في القدس ، كما دفع بضع مئات من الشيكل الفضة مقابل مروره في المملكة اليبوسية وتوفير الحماية له ولاتباعه حتى خروجه من حدود دولة يبوس ، وذلك بحسب الاعراف التي كانت سائدة آنذاك .

وتقول توراة اليهود نفسها في روايتها لهذه الحادثة : ان ملك اليبوسيين خاطب ابراهيم بعد دفع الضريبة المتوجبة عليه : « مبارك ابرام من الله » مالك السموات والارض .

وعندما توفيت سارة زوجة ابراهيم الخليل ولم يجد مكانا لدفن جثمانها باعه احد سكان مدينة الخليل ، وهو من اصل حيفي ، مغارة المكفيلة بـ ٣٠ شيكلا من الفضة حيث دفن ابراهيم زوجته سارة في تلك المغارة ، ثم دفنه ابناؤه بعد وفاته بجانب سارة في المغارة نفسها التي تقع في المكان نفسه الذي اقيم عليه الحرم الابراهيمي الشريف بمدينة الخليل وحتى العام الالف قبل الميلاد لم تكن لليهود مملكة او سلطة في فلسطين وبذلك لم تكن لهم وحدة نقد خاصة بهم بل كانوا يتداولون في معاملاتهم التجارية الشيكل اثناء عبورهم فلسطين ، او غيره من عملات البلدان التي مروا بها .

يتبين من هذه الرواية التاريخية التي تؤكدها التوراة نفسها ان الشيكل هو وحدة النقد الفلسطينية التي كانت مستعملة في زمن الدولة اليبوسية وان هذه العملة لم تكن في يوم من الايام عملة يهودية قديمة .

التقويم الفلسطيني ذاكرة الارض والفنان

كيف تصل الثورة الى جماهيرها . ؟ هذا السؤال تجيب عنه الوقائع اليومية في ساحة الثورة ، فالبندقية ، كما تشير كل تجارب الشعوب المناضلة هي التعبير الاكثر رقيا على الصعيد النضالي ، ولكن البندقية هي التي تفتح الثغرات الواسعة في جدار العدو ، ليست التعبير الاول والاخير ، فالى جانب الرصاصة ، البندقية ، هناك الكلمة المقاتلة الكلمة الموجهة الى جمهور عريض من قاعدة الثورة .

والى جمهور اعرض من مناصري الثورة والى جمهور عالمي ربما لا يعرف عن الثورة اي شيء ، باستثناء ماتبثه اجهزة اعلام ، العدو الصهيوني المتنكرة بالف قناع وقناع ، فكما هي الكلمة التي يمكن ان تكون شعرا ، او قصة او مسرحية او كتابات صحفية ثمة الملصق الذي تتحد فيه الكلمة باللون والخط ويأخذ مكانه الواسع والمنتشر فوق كل جدران العالم ولقد شهدت السنوات الاخيرة المنصرمة انتشارا واسع النطاق للملصق الفلسطيني وتتوالى ادوات التعبير عن الثورة وهمومها وآمالها ، وتجيء في هذا السياق « الرزنامة » او التقويم الذي تلتحم فيه كافة ادوات التعبير الانفة الذكر فهناك اللوحة ، والخط ، والتاريخ ، والتوثيق ، كل ذلك في قالب فني منسجم يشد اليه المتفرج ويساعد في تلقي واستيعاب التفصيلات المراد ايصالها الى المتفرج ، سواء الفلسطيني ام العربي ام العالمي .

ولقد ادركت فصائل المقاومة الفلسطينية اهمية هذا النوع من التعبير الدعائي للثورة ودأبت سنة وراء اخرى على اصدار التقاويم التي تحمل لوحات عن فلسطين ، عن الثورة الفلسطينية عن البندقية المشرعة في صدور الاعداء عن الشهداء ، والمقاتلين ، وقد اصبح هذا الدأب تقليدا سنويا ، امتلكت الاجهزة الاعلامية في المقاومة الفلسطينية ، بفعل التراكم والتطور ملكات فنية واعلامية ، ارتقت الى مستوى جمالي رفيع ...

البقية ص ؟



إلى اللقاء .. يا بر ..

رحلات البر تجسد روح الأسرة الواحدة

كتب احمد أبو عبيدو





بين الحين والاخر يجد الانسان نفسه محتاجا لفترة اجبارية من الراحة والهدوء ، بعيدا عن الضوضاء وعن الروتين اليومي الذي يرسم له اسلوب حياته اليومية صباح مساء ، وكثيرا ما يحن المرء الى رحلات برية تجمع شمل العائلة ، في حلقات ، فالى البر .

وبعيدا عن الاعباء المنزلية المرهقة وبعيدا عن الجو الدراسي وواجباته يهرع الجميع ، رجالا ونساء ، شيوخا واطفالا للتمتع بصفاء الجو ونقائه ولاستنشاق الهواء النقي العليل ، وللانسجام مع جمال الطبيعة الاخاذ ، الى البر الذي اكتسى هذا العام حلة خضراء وازهارا صحراوية متعددة الاشكال وزاهية الالوان ، وبالفعل فقد امتاز « بر » هذا العام بانتشار الزهور في كل مكان ، فلم يعد هناك مكان محدد لرحلات البر الربيعية ، حيث انتشرت الخيام في كل مكان ، خلف المطار وعلى طريق المقوع والاحمدي ، وفي الصليبية وعلى طريق الجهراء والعبدلي ، مما اتاح الفرصة امام الجميع لاختيار المكان المناسب والافضل ، وقد انتشرت الخيام المتعددة الالوان على شكل مجموعات متقاربة او وحدات انفرادية بحيث تؤلف كل مجموعة اصدقاء وجيران ، هناك تحولت الخيام الى بيوت جاهزة المعدات والمواد ، حيث تزودت بكل ما يحتاجه الفرد من مواد ترفيهية ، واوصلت اليها الكهرباء عن طريق مولد خاص يضيء الخيام ويدير الادوات والاجهزة الكهربائية وكذلك انارة المصابيح حول المخيم .

وفي خلال جولة حول هذه الخيام ترى العديد من الاسر تتسامر وتغني مع بعضها البعض ، وتدق الطبول ويعمهم الفرح والسرور مستغلين كل دقيقة للتمتع بهذه الايام الجميلة ، وفي جانب اخر ترى المباريات الرياضية الحماسية بين افراد المخيمات ، ويلتف حولها المشجعون والهاتفون من كلا المخيمين .

وعلى جانب اخر ترى سباق الدراجات الهوائية والنارية او المطاردة بالخيل .

وفي جولتنا هذه التقينا بافراد مخيم الصليبخات وبالسيد محمد احمد الناصر ، وهو من رواد البر خلال عطلة الربيع فحدثنا بقوله :

تخرج العائلات خلال عطلة الربيع من كل عام الى البر لقضاء بعض الايام في لقاء مع جمال الطبيعة للتمتع بنقاء الجو وصفائه بعيدا عن جو العمل والروتين اليومي ولتغيير الجو بالنسبة الى الاولاد من عناء الفترة الدراسية الاولى وللترفيه عن النفس بالنسبة الى الكبار .

وعلاقة الكويتيين بالبر علاقة قديمة منذ الازل فهم يحبون البحر في الصيف ، والبر في الشتاء .

وعن كيفية تمضية هذه الايام قال : فترة النهار نمضيها بالتسلية بجميع انواع الالعاب الشعبية الممكنة ، فهي فترة مرح ورقص ولعب كرة ، بالاضافة الى اعداد بعض الحاجيات الضرورية .

اما فترة المساء فهي بلا شك فترة السهر العائلي ، تتعدد صورها اما بمشاهدة التلفاز ، او لعب الورق ، او قد نمضيها في سمر غنائي ، فالسهر في البر جميل وممتع ولا يشعر الانسان بالساعات التي يمضيها هنا سواء بالنهار او بالليل .

وعن الاكلات الشعبية المفضلة في رحلات البر قال : افضل الاكلات هي المموش والربيان .

ثم التقينا بافراد مخيم العيد ومنهم ماجد وحسين حيث اجمعوا على ان رحلات البر تخلق صداقات جديدة بين افراد باعدت بينهم صور الحضارة الحديثة ، كما ان افراد العائلة يجتمعون بعد ان الهتهم الاعمال اليومية ، فكانت رحلات البر تجسيدا صادقا لروح الاسرة الواحدة التي يتمتع بها ابناء هذا الشعب ..

وقال محمد العيد : ان البر تحول هذه الايام من مكان موحش الى مكان مؤنس يدعو الى الطمأنينة وتسوده المرح ، يمضي فيه الجميع اجمل ايام السنة .

وقال : ان البر فرصة طيبة لجمع افراد العائلة الذين يسكنون في مناطق مختلفة من الكويت .

وقالت السيدة سمية : ان البر يساعد على الاعتماد على النفس ويخلق روح التعاون ، فالجميع هنا يعمل ، وقالت : ومع ان الشغل والارهاق اكثر في البيوت الا اننا هنا لا نشعر بهذا الارهاق والتعب وهذه ميزة الجو البري .

ثم التقينا بمخيم يضم مجموعة من الاسر الصديقة ، تحدث السيد محمد العيسى فقال : اننا التقينا هنا في البر منذ عدة سنوات وخلق البر بيننا صداقة ، وازدادت معرفتنا بهؤلاء الاصدقاء حتى اصبحنا نأتي الى البر في رحلات جماعية ، وهذه دلالة واضحة على روح الاخوة والمحبة التي تجمع بين افراد هذا الشعب .

وقال : « ان ايام الربيع ايام جميلة حيث يشعر الانسان بالراحة وتغير الجو بعيدا عن ضوضاء المدينة ، ولا ادري لماذا نشعر دائما ان اجازة الربيع غير كافية لاننا نجد فيها الكثير من المتعة والتسلية ، ويتم لقاء افراد العائلة ويتعاون الجميع الصغير والكبير من اجل خير الجماعة .

وقالت السيدة ليلى : ان رحلات البر هي ابتعاد عن صور الحضارة الزائفة ومشاكلها ومتاعبها حيث يكون الانسان هنا طبيعيا .

وقالت السيدة لولوة : ان اهم ميزات رحلات البر تعاون الرجال والشباب مع الاهل في اعداد الوجبات وترتيب الخيام وتنظيم شؤون البيت ، وهذا ما لا نجده بالفعل داخل البيوت في المدينة حيث يكون الرجال مهتمين بعملهم وشؤونهم فقط .

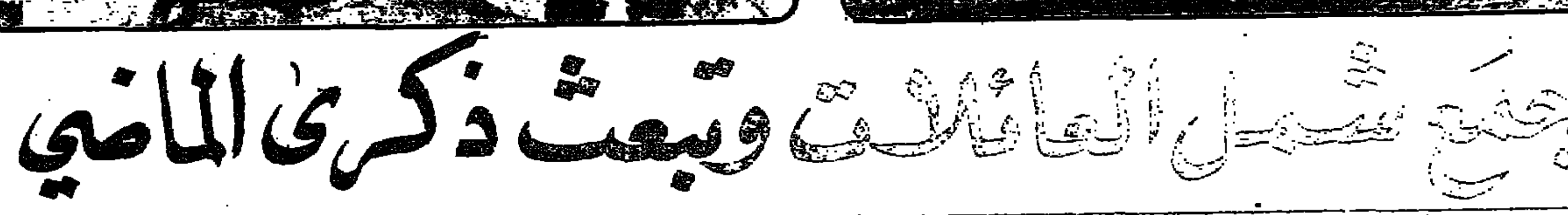
اما حسين ومحمد فقد احضرا معهما الدواجن والحمام حيث قاما ببناء برج للحمام ويقومان يوميا « بتطيير » الحمام وتمضية بعض الوقت بممارسة هذه الهواية .

ثم انتقلنا الى مخيم السويد حيث التقينا بالسيد محمد سويد الذي قال : لا شك ان للبر ميزاته العديدة التي لا توصف ، وايامه اجمل ايام السنة ، ولكن هناك بعض الامور التي يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار ، فهناك بعض الاباء والامهات يهملون اولادهم فيؤدي الاهمال الى نتائج غير مرضية ، فمنهم من يتركهم يتعلمون قيادة السيارة ، ومنهم من يتركهم يعبثون بخيمة المطبخ مما يؤدي الى بعض الحرائق ، كما حدث منذ يومين اذ قرأنا في الصحف عن احتراق خيمة ، كذلك حصل حريق بالقرب منا ، ولكن بتعاون الجميع استطعنا ان نخمد النيران دون الحاق ضرر او اصابة شيء ، والحمد لله .

واقترح السيد محمد بان يوضع حاجز معدني في خيمة المطبخ باستمرار خوفا من اشتعال الخيمة نتيجة ازدياد شدة الهواء .

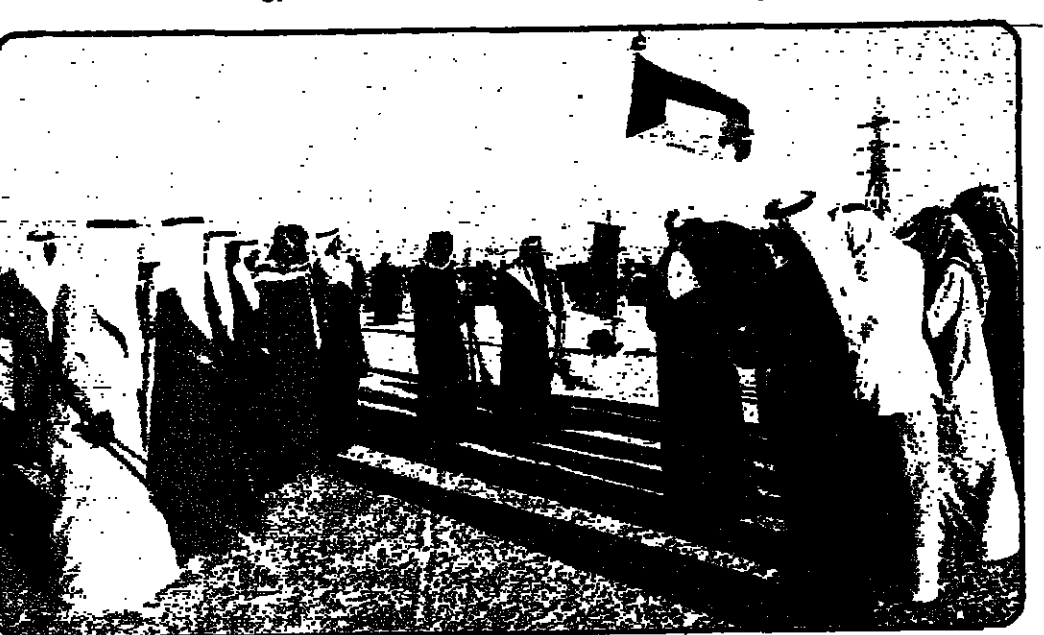
وقال السيد خالد : انني اقوم بهذه الرحلات البرية منذ عشر سنوات ، مبعثها راحة القلب « ووناسة » مع الاطفال حيث ان البيت مزعج « ويضيق الخلق » كما ان رحلات البر احياء للتراث والعادات القديمة التي نعتز بها ، ويجب ان نحافظ على إصالتها وطبيعتها ، واضاف : ان رحلات البر فرصة جيدة لجمع شمل العائلات مع بعضها البعض بعد ان تباعدت البيوت وانشغل الجميع بالعمل .

وبعد ، فقد عاد الجميع الى اعمالهم ومدارسهم وبيوتهم ، وانتهى موسم البر هذا العام ، وتبقى ذكريات هذه النزهة الممتعة الجميلة ، فالى اللقاء يا بر الكويت وربيعه في العام المقبل .



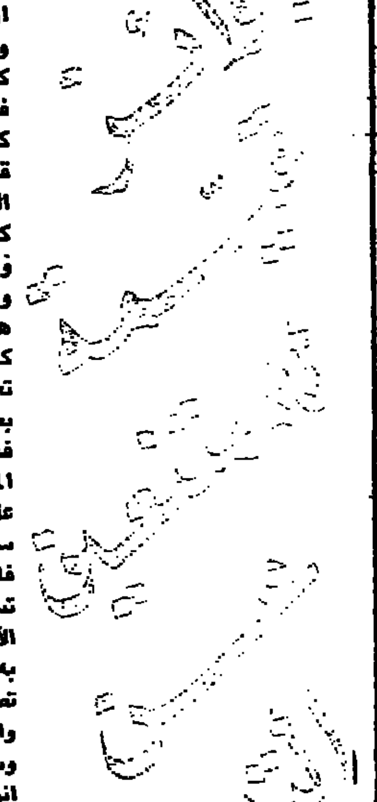
تجمع شمل العائلات وتبعث ذكرى الماضي

مباريات ، سهرات ، سمر ، غناء ، سباقات .





ملحق الرأي العام يساهم في محاربة التدخين



التدخين يضر بصحتك ننصحك بالامتناع عنه .

هذه احدى التحذيرات الرسمية التي اوصت وزارة الصحة بوجوب وجودها على علب السجاير المختلفة كما ان العديد من الدول الاوروبية فرضت على شركات التدخين وجوب كتابة مضار التدخين والامراض التي قد تصيب المدخنين على علبة السجاير ايضا .

كما ان هناك العديد من الندوات والمحاضرات التي تقام بين الفترة والاخرى لشرح مضار ومضاعفات هذه السجاير .

كما ان الاطباء على اختلاف تخصصاتهم ينصحون مرضاهم دائما بعدم الاكثار من التدخين . وكرد فعل ايضا من قبل شركات التدخين المختلفة فقد دأبت هذه الشركات على الاعلان المستمر عما تمتاز به سجائرها عن غيرها من السجاير ، فالبعض يمتدح نوع التبغ الذي تستخدمه هذه الشركة والبعض الآخر يمتدح نوع الفلتر الذي تمتاز به السيجارة وكمية النيكوتين التي تصل الى جوف الإنسان ورئتيه . والبعض الآخر يمتدح طول سيجارته وسمكها او رفعها وغير ذلك من انواع الدعاية والاعلان المختلفة لدرجة ان مدير مبيعات احدى الشركات قال لي ذات يوم : ان تكلفة الدعاية والاعلان لشركة قد بلغت في ذلك العام نصف مليون دينار في الكويت فقط ، ويظهر هنا مدى المبالغ الهائلة التي تدفعها مثل هذه الشركات من اجل زيادة مبيعاتها من هذه السموم .

واليوم وبعد هذا التطور في اساليب العلاج والوقاية من مختلف الامراض لا ينكر اي منا مضار هذه السجاير اللعينة والمضاعفات التي قد يصاب الانسان بها ولا شك ان الجميع قد سمع بالعديد من الامراض المستعصية

والامراض الخبيثة التي اصابت أولئك المدمنين على تناول هذه السموم كما ان العديد من هؤلاء المدمنين يودون الامتناع عن تدخين السجاير — كما يقولون — ولكنهم لا يستطيعون ذلك .

وقد كشفت العديد من التجارب والابحاث ان الانسان باستطاعته ان يمتنع عن اي شيء مهما كان ضروريا .

كما اثبتت الاحداث ان الانسان يستطيع وبكل سهولة المخاطرة بنفسه وبحياته من اجل فكرة او اعتقاد ولو ادى ذلك الى هلاكه .

لذلك فالتصميم على شيء ما والارادة القوية ذات العزم الاكيد هما الوسيلة الوحيدة للوصول بالانسان الى ما يصبو اليه والشواهد على ذلك كثيرة وعديدة .

وملحق الرأي العام مساهمة منه في محاربة هذه السموم فقد قرر المشاركة الميدانية في هذه المسابقة الجماهيرية للعمل على محاربة التدخين وانقاذ المدخنين من مصيبتهم .

وقد يتساءل البعض عن كيفية المتابعة لمثل هذه المسابقة ولكننا سنتأكد بانفسنا من مدى صحة اقوال المشتركين فيها حيث اننا قد نقوم بزيارة مفاجئة وخاصة في مركز عمل الانسان او في منزله الى غير ذلك من الامور التي لا داعي لذكرها .

وعلى مدى ثلاثة شهور سنعمل باستمرار من اجل محاربة هذه السيجارة حتى لا تدعها تدخل جيوب وبيوت الناس فتحترق جيوبهم وبيوتهم وقلوبهم .

شروط المسابقة

١ — اما شروط المسابقة فهي ان يكون المتسابق من المدخنين فعلا ومضى على صحبته للسيجارة فترة .

٢ — ان يبدأ المشترك بالامتناع عن التدخين منذ الآن وان يرسل كوبونا بذلك بعد ان يملأ بياناته ويرسله الى ملحق الراي العام ص . ب ١٩٥ كل اسبوع ويذكر فيه عدد الايام التي ما زال منقطعا فيها عن التدخين ويرسل ايضا صورته الشخصية .

٣ — المسابقة متاحة للجنسين ومن مختلف الاعمار وسنكشف كلاعب كل مشترك في اعداد الملحق التالية .

● سنذيع اسماء الذين استطاعوا الامتناع عن التدخين في شهر يونيو ١٩٨٠ وستقدم لهم جوائز قيمة كما سيعد ملف خاص لكل مشترك حيث توضع كوبوناته الاسبوعية لمتابعة توقفه بالفعل عن التدخين .



كوبون محاربة التدخين

الاسم والعمر :

عنوان العمل ورقم الهاتف :

عنوان البيت ورقم الهاتف :

عدد السنوات التي دخنت فيها :

تاريخ توقفك عن التدخين :

عدد ايام التوقف عن التدخين حتى الآن :

مقامات النصابين

بقلم : نزار بهار

التخلف العقلي

مسؤولية الوالدين والبيئة والتربية .

.. بل ماساة حقيقية ..
ها أنا .. أو تقع فيها
ل تلازمك طوال حياتك ..
منها إلا بالموت ..
ي أنك قد تكون عاقلا
دن ، وزوجتك ايضا ورغم
تكون الذرية أو واحد منها
تخلف عقلي .
قل مغلقا حياة الوالدين
ن الغم والهم ، تزداد ثقلا
الطفل ، آلاف الحقن لا
زجر الوالدين أو حدبهما لا

لوا الجامعات وتخرجوا
واطباء والولد في البيت
الوالدين يدمر ما يدمر
ا يهذي .. ألم أقل لكم

مدرسة ولكن

جهت إلى إحدى المدارس
ها الدولة لرعاية هؤلاء
أصابتني غصة في حلقي —
ناك لا يعرفون المدرسة
طبيعي « مدرسة التربية
وإنما يعرفونها باسم
العبط » !
الساعة العاشرة وقت
. فاتن شابة حلوة ،
عينين .. بارزة النهدين
لعشرين من عمرها ..
نت تقف وسط حشد من
أبعة تلهو معهم يضربونها
.. تخلع حذاءها وتقذفه
تقاذفونه كالكرة .. وهي
حة .. فاتن تعاني من
ي .
لنظر .. كادت دموعي أن
رى كيف يتحول الانسان
له الى شيء يدمي

العشرين من عمره يجلس
الفصل وتساله المدرسة :
حصل على اللبن ؟ فيجيب في
يه آدمي : من الكوب
.
د عشرات مثله واسوأ ..

تور احمد الحكيم مدير
نفسية والعقلية بوزارة
« وماذا رأيت .. ؟! إن من
م أحسن حالات المتخلفين
فنسبة ذكائهم تتراوح بين
درجة أما من هم أقل من
لا يقبلون بمدارس التربية
.. ولكنهم مأساة .. مأساة

هو ذلك التخلف العقلي ..
ذلك الشيء الذي يهبط
.. من مرتبة الآدميين إلى
ل كثيرا عن مرتبة الحيوان
البشر ؟
كتور الحكيم : التخلف
هو حالة عدم اكتمال نضج
لا يترتب على ذلك من عدم
الشياء حوله وعدم
، لا فيها من مؤثرات مما
في كثير من الاحيان كاثنا لا
الاعتماد على نفسه وان
تحت اشراف من يكبرونه .
ن التخلف بسيطا فلا تدركه
حينما يذهب طفلها الى
، وتكتشف عدم مقدرته
طلبة زملائه في تحصيل
، وقد يكون متوسطا كان
طفل بعدم القدرة على



داخل هذه الفتاة ذات العشرين ربيعا تلك الطفلة ذات السبع سنوات

الكلام ، وقد يكون التخلف شديدا فيصاب الطفل بشلل في الاطراف أو بالصمم أو الصرع . ولكن كيف نعرف أن أولادنا أسوياء ؟!

يقول الحكيم : الحالات البسيطة تكتشف عند الدراسة فقط .

اما المتوسطة والشديدة فإن الأسرة تكتشفها حين تلحظ نقصا في نمو الطفل أو تأخره في الكلام أو المشي أو التسنين أو في انطواء الطفل وعدم مقدرته على تكوين صداقة بسهولة أو بحدوث شلل بالاطراف أو صرع كما قلنا في الحالات الشديدة .

دور الأسرة

« الأسرة لها دور كبير ، فكلما تم اكتشاف الحالة مبكرا أمكن علاجها وذلك حتى لا تزيد مشاكل الطفل النفسية والعاطفية تعقيدا ، فمثلا قد نتصور ان طفلنا سوي ونضعه إلى جوار طلبة أسوياء ، ولكنه قد يكون يعاني من حالة تخلف عقلي بسيطة تعجزه عن مجاراة أقرانه في استيعاب دروسهم مما يجعله مثار سخرية زملائه ومحط نقمة أهله وعقابهم لتخلفه الدراسي الذي قد لا يكون له يد فيه إذا كان تخلفه عقليا حقا ولم تكن المشكلة ناتجة عن أسلوب المذاكرة أو مشاكل اسرية تلقي بظلالها على الطفل وتشتت فكره وتمنعه من استيعاب دروسه .

كذلك فقد تكتشف الأسرة في طفلها غرابة ما في السلوك . لكنها بدلا من معالجته تلجأ إلى الطريق السلبي وذلك بحجبه عن المجتمع ، فهو يمنع من الامساك بالاشياء وتجربتها بنفسه مخافة من الأسرة ان يضر بنفسه .. كذلك يمنع من الخروج خارج البيت ، فكيف ينشط مداركه ؟ .. هنا يأتي دور التربية الخاصة .

العلاج

قد يلجأ بعض الاطباء الى جراحين في المخ أو أساتذة في الامراض النفسية والعصبية ، ولكن هذا خطأ فاحش في حق هؤلاء الاطفال إذ يجب أن يتولى علاج الطفل فريق مكون من طبيب نفسي واختصاصي نفسي واختصاصي اجتماعي .

— وكيف تشخص حالة تخلف عقلي ؟

يقول الدكتور الحكيم :

أولا : هناك تشخيص سببي .. أي معرفة سبب التخلف العقلي ، لان هناك اسبابا كثيرة ، فقد يكون لدى الطفل شيزوفرينيا — أي انفصام في الشخصية — ولو ذهبنا بالطفل إلى أستاذ في أمراض المخ لشخص الحالة على أنها تخلف عقلي بينما تصرفات الطفل غير العادية سببها مرض نفسي ، وقد يكون لدى الطفل امراض أخرى يمكن علاجها ، على أي حال فإن الطبيب النفسي كفيل بتشخيص الحالة ، وقد يستدعي الأمر كذلك عمل أشعة للمخ أو رسما كهربائيا أو غيره مما يطلبه الطبيب . ويقوم الاختصاصي النفسي بعد ذلك بعمل اختبارات نفسية لمعرفة مستوى ذكاء الطفل .

ثانيا : ينبغي بحث الحالة الاجتماعية للطفل بوساطة الاختصاصي الاجتماعي ، فقد تكون حالة التخلف الدراسي سببها ليس عقليا بل يكمن في البيئة نفسها التي لو صححت أوضاعها لصلح حال من كنا نظنه يعاني من تخلف عقلي ، وعندما تتضح حالة الطفل بعد ذلك ترسم له خطة علاجية قد تشمل عقاقير كما في حالات كالصرع وقد تشمل علاجا جراحيا كما في حالات شلل الاطراف الى غير ذلك .

لا بد من التبكير باكتشاف حالات الاطفال المصابين لأن هذا يتيح الفرصة أمام المريض كي يصبح فردا معتمدا على نفسه ، فالعلاج لا يهدف إلى البلوغ بالمتخلف عقليا أن يصبح طبيبا أو مهندسا ، بل يعوده أن يتعامل مع المجتمع ويكون عضوا نافعاوهكذا كلما درب في وقت مبكر اصبحت فرصته أكبر .

كذلك يجب على الاسرة إتاحة الفرصة امامه لممارسة قدراته المختلفة الحركية وكذا الكلامية واعطاؤه فرصة ممارسة الحياة الاجتماعية وليس حجبه عنها كذلك عدم السخرية منه ومساعدته على تخطي العقبات التي قد تقابله في الحياة اليومية .

كما أن للمجتمع حيال هؤلاء البشر واجبا .. هو أن يتقبلهم كأفراد منتجين في المجتمع لهم قدراتهم التي حباهم بها الله .

وأن يساعدهم على ذلك وألا يقف حائلا ضدهم ، ذلك أننا لو عرفنا أسباب التخلف العقلي لعذرنا هؤلاء .

اسباب التخلف العقلي

هناك جانب حضاري : وهو ما يصيب الدول النامية بوجه عام حيث تعاني من انخفاض في المستوى الحضاري ومن مشكلات اجتماعية وانخفاض في المستوى الثقافي والعاطفي ، وكذلك الجانب الاقتصادي حيث لا يتمتع الطفل بتغذية كافية ولا يملك وسائل معيشية طيبة فإن ذلك كله يؤدي بالطفل الذي ينشأ في مثل هذه المجتمعات إلى عدم تحريك قدراته ومداركه بصورة كافية إذا قورن بمجتمع متحضر يملك وسائل تحريك قدرات الطفل من ألعاب ورحلات وتلفزيون وراديو ..الخ .

فقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك أن الذكاء يزيد بالتدريب ، فقد حدث أن فتاة انجليزية متخلفة عقليا حملت سفاحا وعندما انجبت خبأت طفلها في غرفة لا تدخلها الشمس لمدة خمس سنوات وحين اكتشف مكان الطفل قام العلماء بعمل اختبار ذكاء فوجد أن ذكاءه أقل من ٥٠٪ ..فقام العلماء بعمل تدريبات لرفع مستوى ذكائه بصورة ملحوظة بعد عام من التدريب .

وإلى جانب ذلك هناك اسباب عضوية تحدث التخلف العقلي منها ما يرجع إلى ما قبل الولادة : — أو حين تصاب الأم بالحمى الالمانية .. أو حينما تتعاطى الأم أقراص منع الحمل مع علمها بأنها حامل رغبة منها في اسقاط الحمل .. كذلك تناول بعض العقاقير والمهدئات .. فهذه كلها قد تؤدي إلى اصابة الجنين بالتخلف العقلي ، لذا يجب أن تكون الحامل تحت اشراف طبيب . وقد يحدث اثناء الولادة تلف في خلايا المخ وخاصة حين تكون الولادة عسيرة .. لذا فانه من الضروري جدا ان تكون الولادة تحت اشراف طبيب .

وبعد الولادة فإن اصابة الطفل بالتهاب في المخ أو في أغشية المخ ، أو سقوطه على رأسه قد يؤدي بالطفل السوي إلى أن يصاب بالتخلف العقلي .

الوراثة قد تكون السبب

وقد تكون الوراثة مسؤولة عن التخلف العقلي للطفل — مثل حدوث اضطرابات في الكروموزمات ينتج عنها انجاب الطفل المغولي الشكل الذي يتميز بضيق العينين ، وصغر الرأس وبروز الفك وضيق الجبهة . وتزيد احتمالات انجاب الطفل المغولي إذا انجب الانسان قبل سن الخامسة والعشرين أو بعد الخامسة والاربعين .

كذلك هناك إنزيم يعمل على التخلف العقلي ، لذا فإنهم في انجلترا ، كما يقول الدكتور الحكيم ، يعرضون الطفل بعد ولادته بأسبوع للتحليل للكشف عن وجود هذا الانزيم والقضاء عليه .

وأخيرا عزيزي القارىء ألا تشعر أن وجود طفل كهذا هو اختبار من الله لوالديه .. يريان اترابه وقد صاروا رجالا ونساء .. يضحكون ويمرحون بينما وليدهم المتخلف قابع في البيت يأتي من التصرفات ما يثير سخرية الناس .. ويجعلهم يشيرون إليه قائلين « العبيط » هاهو « العبيط » ناسين أنه كان يمكن أن يكون شابا لامعا لولا ما أصابه وهو جنين أو أصابه وهو طفل أو أصاب والدته .. دون ان يكون له يد في ذلك .. فلننظر دائما للمتخلف نظرة عطف وحدب ولنساعده ؛

وإذا كان اطفال اليوم هم رجال الغد — وهم بناة المستقبل — الا يجدر بنا ان نفكر جديا في إنشاء تنظيم قومي عربي لرعاية أبناء الامة وفلذات أكبادها ؟ .. إنها دعوة وانها لتطلعات لمستقبل مأمول .

● الدكتور الحكيم

حتى لا نفقد مزيداً من القوى العاملة مطلوب تنظيم قوي لرعاية المتخلفين عقلياً



● إنهم يتعلمون القراءة والكتابة أيضا .. فهم بشر



● تلاميذ في مدارس التربية الفكرية

لقاء

د. الشريف : الكويت قطعت شوطاً كبيراً في مجال الطاقة الشمسية

زار دكتور الفيزياء النووية السيد الحاج سليمان الشريف وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في الجزائر خلال الايام الماضية الكويت على رأس وفد علمي ، واجرى مباحثات مع المسؤولين الكويتيين في الجامعة لدراسة آفاق التعاون العلمي بين البلدين .

وعن طبيعة مهمة الوفد العلمي الجزائري حدثنا السيد الرئيس قائلا :

تنحصر مهمة الوفد في توطيد العلاقات والتعاون بين الجزائر والكويت في مجالات التعليم الجامعي والبحث العلمي والتبادل الثقافي والتربوي ووضع اللمسات الاخيرة للبرنامج التنفيذي للاتفاقية الثقافية المبرمة بين البلدين ، والذي سيتم التوقيع عليه قريبا ، ودون شك سيعطي هذا البرنامج دفعة قوية للتعاون الفعال بين البلدين في مختلف المجالات : التربوية والجامعية والصحية والاعلامية والشباب والرياضة بما في ذلك تبادل البرامج التلفزيونية والاذاعية .

● كيف ترون اوجه التعاون العلمي بين الجزائر والكويت ؟

— اوجه التعاون كثيرة منها : تبادل البحوث والدراسات ، خاصة وانه يوجد في الجزائر (١٧) مركزا للبحث العلمي ، وهيئة وطنية للبحث العلمي على مستوى التراب الوطني كما يوجد في الجزائر حاليا ست جامعات متكاملة تشمل جميع الفروع العلمية ، كما توجد ستة مراكز جامعية تضم بعض الكليات ، وقريبا جدا ستستكمل جميع الفروع العلمية ، وبذلك ستصبح جامعات متكاملة على غرار الجامعات الاخرى .

كما يوجد في الكويت جامعة تضم اهم الكليات ، وتحتوي على اجهزة علمية حديثة تساعد الباحثين على الابتكار والاختراع العلمي ، ويوجد معهد للابحاث العلمية ، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، وقد حقق معهد الابحاث العلمية انجازات هامة تستحق التقدير خاصة مشروع الطاقة الشمسية .

ويمكن للبلدين الاستفادة من تجارب بعضهما البعض ، وتبادل الخبرات والتجارب بين مراكز البحث العلمي في الجزائر ومثيلاتها في الكويت .

● ماهو مستقبل توحيد مناهج التعليم الجامعي في الوطن العربي في نظركم ؟

— ان توحيد المناهج في التعليم الجامعي ليس بالامر السهل ، وفي اعتقادي ان ذلك يجب ان يمر بمراحل ثلاث :

المرحلة الاولى : وتتمثل في التعرف الدقيق على المناهج التعليمية في مختلف الجامعات العربية ، والتي هي في الواقع تختلف من بلد لآخر ، ومن جامعة الى اخرى في البلد نفسه .

المرحلة الثانية : وتتمثل في تقويم التجارب المنهجية واختيار القليل منها كأنموذج يمكن الاتفاق عليه وتطبيقه على مراحل .

المرحلة الثالثة : وتتمثل في اتفاق الحكومات العربية على ما سبق ذكره واقراره ، كما نعتقد ان المنظمة العربية للتربية والثقافية والعلوم ، واتحاد الجامعات العربية يقع عليهما العبء الاكبر في هذا الموضوع ، اذ في نظرنا ان اليونسكو واتحاد الجامعات العربية هما الجهتان اللتان يجب ان تعملا بجد على انجاح مهمة توحيد المناهج في الجامعات العربية ، وتنظيم البحث العلمي فيما بينهما .

في الجزائر ست جامعات و ١٧ مركزاً جامعياً

مجالات التعاون العلمي بين الكويت والجزائر متعددة

صبي مشلول
يكتب الشعر والقصة والمسرحية

«كريستوفر نولان» صبي في الرابعة عشرة من عمره من «دبلن» يعاني من الشلل التشنجي — كتب قصائد شعرية اشاد بها الاساتذة الجامعيون والكتاب والنقاد ..

هذا الصبي — المعجزة — اتيحت امامه اول فرصة ليكتب دون ان يتلقى مساعدة جسدية .. فهو لا يتكلم ، ويكاد لا يسيطر على حركاته ، ولكن المدرسين اكتشفوا قبل ثلاث سنوات ، انه بمساعدة دواء مضاد لشلله التشنجي ، وبمساعدة اي شخص يقدم بامساك رأسه يستطيع السيطرة على مفاتيح الالة الكاتبة ... ووجد هؤلاء المدرسون بان الصبي لا يستطيع القراءة والتهجية فقط بل انه استعمل المفردات بطريقة ابداعية مدهشة .

وقام في الايام الاخيرة استاذ بجامعة ادنبرة بتهيئة جهاز خاص لتلبية حاجات الصبي ، وبوساطة برامجه الخاصة يمكن لكريستوفر ان يصبح قادرا على الكتابة دون الخضوع الى كفاح مرير لاستخدام الالة الكاتبة . فهذا الجهاز سيمكنه من شطب الكلمات واختيار كلمات اخرى بدلا منها وكتابة مواضيعه ... والجهاز عبارة عن كومبيوتر يدعى «بت» .

وله لوحة مفاتيح وشاشة شبيهة بشاشة التلفزيون .

فالصبي كريستوفر يجلس امام الشاشة واذ تقوم نقطة في الضوء بفحص صف من الحروف والرموز فانه يضغط بذقنه على المفتاح لاختيار صف الحروف ، ثم يظهر الحرف في قالب من الجملة على الشاشة ، واذا اخفق في الحصول على ما يريده فانه يوقف نقطة الضوء ويبدأ من جديد .

احدى الصحف البريطانية التي نشرت قصائد كريستوفر ناشدت اهل الخير للتبرع بالمال لشراء جهاز الكومبيوتر للصبي المشلول .

ومنذ ان بدأ كريستوفر بالكتابة انجز اكثر من خمسين قصيدة وثلاث قصص قصيرة ومسرحية واحدة ومقالة سرد فيها قصة حياته ! وكل كلمة كتبها كانت معركة فريدة من نوعها ضد تشنجات جسده .

ان مراقبة كريستوفر وهو يعبر عن صوره الشعرية الغريبة تجربة مخيفة .. فلا احد يعرف كيف جمع مفرداته النثرية الضخمة .. ويعتقد والده انه لابد ان يتمتع بقوى خارقة .. اما امه فتقول :

اني لا اؤمن بتناسخ الارواح ، ولكن المرء عندما يعمل معه لا يعرف اذا كان يمسك برأس كاتب شهير اهدر موهبته واسترجعها .. فهو شديد الثقة فيما يرغب التعبير عنه .

وهذا انموذج من قصائده :

— مذاق الرثاء
اذ يحدق الناس في ..
الحب .. فيض من الحب تغمرني به
امي
اقراص تجدها صلاة ابدية ..
انسان غاضب قد يكون له
الايمان بدلا من اليأس .



● كريستوفر مع امه امام جهاز الكتابة .

اطفال يتعلمون السباحة قبل الكلام

تجربة جديدة تتولى القيام بها المراكز الصحية السوفياتية تتلخص في تعليم الاطفال السباحة وهم في اشهرهم الاولى من حياتهم .

هذا الطفل الذي يشاهد في الصورة يبلغ اربعة اسابيع من عمره .

وفي هذه السن قام الاختصاصيون السوفيات بادخاله الماء قبل ان يتعلم الزحف .. واستطاع ان يتعلم السباحة على ظهره ، قبل ان يتكلم .

هذا الطفل واحد من الاف الاطفال الذين يتم تعليمهم السباحـ[ـة] والبرنامج ليس من المشاريـ[ـع] السوفياتية للسيطرة على رياضـ[ـة] السباحة .

بل هو برنامج طبي يستهدف بنـ[ـاء] مقاومة لدى الاطفال ضد الامراض وخاصة امراض الجهاز التنفسي .

وهذه الصور تكشف عن المراحـ[ـل] الثلاث لهذا البرنامج الذي خصـ[ـص] لتعليم الاطفال الذين هم بين شهـ[ـر] وثلاثة اشهر من اعمارهم .

في الصورة الاولى ، وهي المرحلة الاولى ، تشمل الاطفال الذين تتراو[ح] اعمارهم من شهر الى ثلاثة اشهر وفي الصورة الثانية وهي المرحلة الثانية ، تشمل الاطفال من ٤ — اشهر الى المرحلة الثالثة التي يتـ[ـعلم] الطفل فيها السباحة .

ومن الجدير بالذكر ان هذه الصـ[ـور] التي التقطها مصوران سوفياتيا[ن] فازت بالجائزة الاولى في المسابقـ[ـة] الدولية للصور الصحافية .



تأثرت بوالدي في الاعتماد على النفس

لقاء مع ريما سعدي ابو ضهير

● عندما تتخذ الفتاة من والدتها صديقة .. ماذا يحصل ؟

بل ما هي النتائج المتوقعة من هذه الصداقة ؟

— ريما سعدي ابو ضهير ، الطالبة في الرابع «ثانوي» تقول بان في ذلك كل الفائدة فهي ترشدها الى طريق الخير وتدفعها نحو مزاولة الاعمال الجيدة .

واسألها :

● انت .. كيف تعاملين والدتك ؟

— اعاملها كصديقة .

● وكيف علاقتك مع كافة افراد العائلة ؟

— علاقتي بهم جيدة .. واعتمد معهم الصراحة التامة واحاول الحفاظ على سمعتهم من خلال المحافظة على سمعتي .

● اذا صادفتك مشكلة كيف تحلينها ؟

— اولا اعتمد على نفسي ثم اشارك اخوتي واذا لم اقتنع برأي احد .. الجأ الى امي .

● بماذا اثرت بك والدتك ؟

— جعلتني اعتمد على نفسي في التربية والتعليم ؟.

● من هو مثلك الاعلى في الحياة ؟

— امي وابي .

● برأيك هل المرأة سبب نجاح الرجل ؟

— اجل وهذا ينطبق على امي وابي .

● ماذا تتمنين ؟

— اتمنى لزميلاتي ان يكن متفوقات في الشهادة وان يحصلن على درجات عليا وان يعملن في مراكز مهمة .

● وما هي امنيتك الخاصة ؟

— ان انال الشهادة الجامعية واعمل .

● كيف تحددين علاقتك بالمدرسات ؟

— انها علاقة ودية واعتبر المدرسة كاختي ودائما تحاول المدرسات حل مشكلاتنا بما فيه مصلحتنا لا سيما فيما يتعلق بالتدريس .

لطفلتك



أحيانا تحتاج حجرة طفلتك الى اللون الاخضر كي يضفي عليها الاشراق .. والازدهار ..

ما رأيك يا سيدتي لو استخدمت ابرة الكروشيه وخيوط الصوف .. وصنعت هذه الشجرة .. ثم علقت عليها هذه الاشكال



الزخرفية المصنوعة ايضا من خيوط الصوف .. مثل جورب صغير .. او عروسة .. او نجمة .. او كرة .. او حتى مظلة ..

بالتأكيد ستشعر ابنتك بالسعادة كما تشعر بها هذه الطفلة ..

لك يا سيدتي



بابرة التريكو .. ومن خيوط الموهير الناعمة .. اصنعي لنفسك هذه البلوزة الجميلة .. من اللون الازرق .. ويدخل في نسيجها اشكال زخرفية من اللون الاحمر .. والاصفر .. ثم ارتديها في الصباح مع تنورة من اللون الاحمر .. او الاصفر ..

مطبخك

دجاج كلباستي

المقادير :

● زوج من الدجاج ..
● ملح وفلفل
● ملعقتان من عصير الليمون
● ملعقة سمن

الطريقة :

● ينظف الدجاج ثم يشق نصفين بالطول ..
● يتبل بالملح والفلفل وعصير الليمون .. ويترك نصف ساعة ..
● يسخن السمن .. ويسيح فيه الدجاج حتى يصفر لونه .. ثم يسقى بالعصير المتخلف عن تتبيله .
● يغطى ويترك على نار هادئة حتى ينضج من ربع الى نصف ساعة حسب نوع الدجاج .. ويضاف ربع كوب ماء كلما احتاج الامر الى ذلك ..



● يرص الدجاج في طبق صيـ[ـني] مسطح .. وحوله بطاطس عـ[ـلى] شكل حلقات .. ويجـ[ـمل] بالبقدونس .. ويقدم ساخنا .

لقاء

أول مصورة صحافية في لبنان :

● اجمل لقطة انسانية لم اشترك فيها هي : رجلان ينقذان كلبا ايام الحرب الاهلية بينما الانسان يموت بلا رحمة

بيروت خاص بالملحق

اليانور نالت احدى صورها جائزة افضل لقطة عن الاطفال في المعرض الذي اقامه مؤخرا في بيروت تجمع المصورين الصحافيين وافتتحه الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء ، مساء الخميس ٢٢ شباط «فبراير» والذي ضم لقطات صحافية وفنية لـ ١٦ مصورا صحافيا بينهم مصورة واحدة هي المصورة الصحافية اللبنانية اليانور فالوف . وفي القاعة التي تم فيها العرض وامام لوحاتها كان لنا لقاء معها .. مع اول مصورة صحافية في بيروت . اليانور فالوف كانت تتكيء على كاس «الرائدة في التصوير الصحافي» وتضحك ، سألتها :

● السعادة تنبعث اشعاعا من وجهك ، فهل يمكن ان تصفي لنا مشاعرك بعد نيل الجائزة ؟

قالت :

— اختلطت في نفسي المشاعر كلها الان ، احساس غريب انتابني خاصة عندما تسلمت كأس الرائدة الاولى في التصوير الصحافي ، انها اصغر كاس لكنها اكبر رمز ، سرني ان اكون المصورة الاولى ، لكنني اتمنى ان نصبح اكثر حتى لا اشعر بالغربة ، فامام هذا الحشد الضخم وانا وحدي بين المصورين احسست بشيء من الخجل ، الاضواء والعدسات كلها سلطت علي وانا التي اعتدت ان اقف وراء العدسة لاسجل اللقطات ، عندها قلت في سري : ليت عندي زميلة في هذه المهنة .

● الى هذا الحد انت متشوقة لزميلة ، كلية الاعلام تحضر لفرع خاص بالتصوير الصحافي ، واعتقد انه عند افتتاحه ستجدين الكثير من الزميلات يقبلن عليه ؟

— ارجو ذلك ، فانا انتظر تلك الساعة التي نصبح فيها كثيرات في هذا الميدان .

واقتربت منها السيدة زاهية سلمان رئيسة جمعية رعاية الطفل اللبناني وهنأتها قائلة :

«كنت اظنك اكبر بكثير» فضحكت .. وتابعنا حديثنا .

● «أجمل لقطة عن الاطفال» تلك اللقطة التي نلت جائزة على أساسها ، هل هي أجمل ما عرضت ؟

— لم أكن اعرف ان هناك جائزة لافضل لقطة عن الاطفال ، الصورة التي نالت الجائزة «طفل يطعم ثلاث دجاجات» عرضت كلوحة فنية ، لدي الكثير من الصور للاطفال لم اعرضها ، فالمعرض حدد العدد واشترط التنويع ، وحتى الصور التي عرضتها كان هناك افضل منها ، صورة الكلب ، مثلا ، الذي يتأمل لوحات في معرض تصوير ، انها صورة نادرة في الحمراء التقطتها امام صالون للعرض ، كان يجلس احيانا ويتأمل الصور وكأنه يعي ما يرى ، ومن الصعب التقاط صورة من هذا النوع ، ثم هناك صورة اخرى ظنها البعض انها منظر للثلج المتساقط على النافذة ، وهذا خطأ ، انها لشعاع الشمس عند الغروب وقد انعكس على النافذة بشكل بقع جميلة جدا ، وهذه اللقطة لا يمكن لاي مصور ان يعيدها لان المنزل تهدم ، وهو المكان الوحيد الذي كانت الشمس تنعكس عليه بذاك الشكل .

أضيفي الى ذلك ان اجمل لقطة انسانية لم اشترك فيها كانت مكونة من خمس لقطات .

كنت في عملي في الاحداث عندما ضربت سيارة كلبا فاصيب وبدأ يصرخ ويتألم اتصلت بجمعية الرفق بالحيوان فجاء اثنان من اعضائها ، فحصا الكلب رغم القذائف وحملاه معهما لمعالجته في وقت كان فيه الانسان يموت بلا رحمة ولا شفقة ..

وفوج آخر من المهنئين يقترب من اليانور يريد ان يستفسر عن بعض اللقطات ، تشرح بفرحة ، وشفافية يشعر معها المستمع كأنها ستطير من السعادة ، ثم اعود لانتهز الفرصة مرة ثانية واعيدها الى واقعها .

● لنعد قليلا الى الوراء ، كيف اخترت مهنة التصوير الصحافي ؟

— كنت ادرس التوثيق في الجامعة الامريكية عندما قرأت في بداية صيف ١٩٧٢ اعلانا عن حاجة «صحيفة النهار» لمصور يتم تدريبه في المؤسسة ، تقدمت ، لم اكن اعرف ان الفتيات الا يتقدمن لمثل هذا العمل ، المهم كنت الفتاة الوحيدة بين من جاءوا للتدريب ومن ثم العمل ، وبعدما انتهت الدورة وقد استغرقت ثلاثة اشهر لم يبق الا انا وزميل آخر ، كان المنهاج التدريبي ان يتدرب كل واحد لمدة اسبوع ، وهكذا دواليك ، واشرف على هذه الدورة رئيس قسم التصوير الذي كان قليل الكلام ويكتفي بالقول امام الصورة :

هذه جميلة وتلك رديئة دون ان يعرفنا السبب ، اما انطوان — الذي اصبح زوجي فيما بعد — فكان يحاول عند التقويم ان يشرح موضع الخطأ : هنا نور قليل ، الزاوية التي اخذت منها الصورة خطأ .. الخ .

وكنت استوعب الملاحظات كلها واحاول تطبيقها ، وعندما انهيت الفترة عملت سكرتيرة ، لكن العمل لم يعجبني وتزوجت في اواخر سنة ١٩٧٣ وعدت الى مهنة التصوير التي احببتها ، واكتشفت فيها اشياء حلوة ، كل يوم شيء جديد ، لا نرى المنظر نفسه مرتين ، دائمة التنقل بعيدة عن الروتين ، فانا لا اطيق الاعمال المكتبية الجامدة ، لذلك تركت نهائيا التوثيق .

● هل تعتقدين ان زوجك كان وراء نجاحك ؟

— نعم ، هو الذي وجهني ، وكان استاذي المخلص وبالطبع كانت لدي الرغبة لا تعلم وانجح .

● هل اشتركت وزوجك في بعض الاعمال ؟

— مرة في «حمانا» كان هناك تخريج دفعة من المغاوير بحضور رئيس الجمهورية ، ومرة اخرى في ملعب تنس وكان ذلك في بداية عملي وقبل زواجي بالطبع .

● هل حاول ان يرشدك وقتها ؟

— لا ، فكل واحد كان عليه ان يلتقط الصور المناسبة ، والملاحظات تعطى عند التقويم فقط .

والآن قطعت هذه المرحلة وصرت محترفة اصيلة .

● والاحداث ، هل شاركت بتسجيلها بعدستك ؟

— إنني احب المغامرة ، وشغوفة جدا بأخذ اللقطات الصعبة ، لكن المؤسسة لا تقبل ان تعرضني للمخاطر تعطيني موضوعات معينة ، ومع ذلك فقد كنت اول من سجل بعدسته عودة اهل الجنوب الى ديارهم وكان العدو لم ينسحب كليا بعد .. ذهبت مع جمعية نسائية تحمل المؤن ، كان من المحظور دخول الصحافيين وكانت الدوريات تمر كل دقيقتين ، والتصوير ايضا ممنوع ، وخاطرت كانت اللقطة تستغرق نصف دقيقة قبل ان تصل الدورية .. احيانا كان ينتابني بعض الخوف لو تمكنوا من كشف حقيقة مهنتي وعدت سالمة ، وعرف زوجي بالموضوع بعد ذهابي إذ كنت قد اخبرته ان لدي «مشوارا» خارج بيروت فقط ، فلو عرف الحقيقة لمانع حتما .. ومضت على سلامة ..

● حمدا لله على السلامة .

ضحكت من الاعماق ، ثم قالت : هناك موضوعات رائعة لكنها لا تخلو من الخطورة ، والان اصبحت اما لطفلين فيجب ان اكبح حب المغامرة في نفسي ..

● وماذا عن طفليك عندما تذهبين لعملك ؟

— لقد قسمت وقتي ، انا اعمل قبل الظهر ، وزوجي بعد الظهر ، والتنسيق كامل بيننا في العمل وفي البيت ، والمشاركة والمساواة ننعم بهما ، فالحياة العصرية تقتضي ذلك ، فلا يعقل ان يقع العبء كله على الزوجة وحدها في وقت تشارك فيه بالعمل خارج البيت ، الحياة صعبة ولا يمكن ان تسهل الا بالتعاون التام بين الزوجين .. وإنني جد سعيدة بحياتنا العادلة .

● هل سبق لك ان نلت جوائز في التصوير قبل هذا المعرض ؟

— في السنة الماضية نلت الجائزة الثالثة في مسابقة تنظيم الاسرة لاجمل صورة معبرة بينما حجبت الجائزة الاولى ، ولم اعرف من نال الثانية ، سبب حصولي على الجائزة الثالثة لا الاولى كما عرفت هو انني وضعت في الصورة الاب محاطا بمجموعة من الاولاد ، وعندما سألوني اين الام ؟ قلت ضاحكة : «ذهبت الى المستشفى لتضع طفلا جديدا» لكن الحقيقة انني وضعت الاب وسط الصورة لان له الدور الكبير في عملية تنظيم الاسرة فالتركيز على الام بينما نحن نعلم ان الكثير من الرجال يرفضون عملية تحديد النسل فلم لا توجه اليهم الانظار ، فكرة جديدة كان من الصعب استيعابها .

● هل من مشاريع جديدة خارج عملك في المؤسسة الصحافية تنوين القيام بها ؟

— قريبا ستبدأ اول «دورة تصوير» للاطفال تتراوح اعمارهم بين ٨ — ١٣ سنة في نادي خريجي الجامعة الامريكية ، نظم هذه الدورة النادي بمناسبة السنة العالمية للطفل ، وسأشرف انا على تعليم هؤلاء الاطفال فن التصوير ، تستغرق الدورة شهرين وتضم ٢٥ طفلا .. وانا سعيدة جدا بهذا العمل الذي قد يكشف لنا مواهب جديدة قد تغني المهنة في المستقبل ..

القاعة ما زالت تغص بالمشاهدين ، كل فرد يريد ان يتكلم مع اول مصورة صحافية ، فودعتها على امل اللقاء في مشاريع اخرى .

سرني ان اكون الاولى .. لكني اتمنى ان نصبح اكثر حتى لا اشعر بالغربة

● تتسلم الجائزة



● تحتضن الكاس مبتسمة

أجمل الأزياء في ألمانيا الغربية

لـ عام ١٩٨٠ جاءت من أمريكا



أمريكا في عالم الموضة : صانعوا «المودة» الأمريكان يسبقون باريس وميلانو في التنويع والابتكار ، ويتركون القديم — عكس زملائهم في اوروبا — ليصمموا ملابس جديدة ، يتخطون بها الحدود إلى اوروبا . الموضة هذه بسيطة ، حديثة ، ومريحة كما في المعطف الصوفي المنسوج باليد وعليه تزيينات من الزهور الكبيرة (تصميم ديون كريستنسن) ، أو الكنزة الصوف من (تصميم بري الليس) —



مانهاتن تحوم وترقص : صمم بيلي اليس تشكيلة من ثلاث قطع متناسقة متناسبة ، جاكيت بدون قلباب للياقة ، بنطلون تويد وكنزة سميكة .

أما نورما كالي فقدمت لأصحاب الذوق الرفيع أزياء جميلة جدا مثل الجاكيت الصوفي الضيق الخصر بحافتيه المتطايرتين .



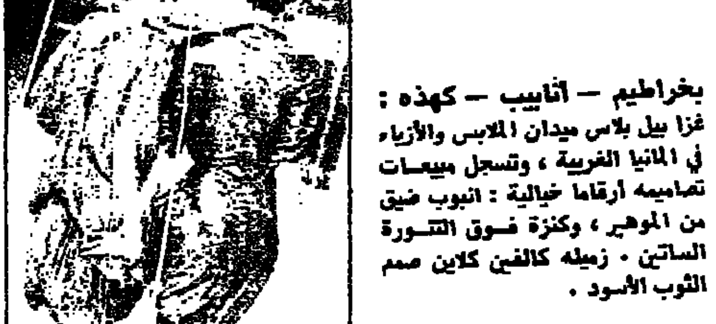
مساء عندما تتلألأ الأنوار في برودواي : في المساء تطالعنا ملابس جميلة : الأنبوب المشقوق من الذهب المكزبر ، «جاكيت» ضيق الخصر مرصع بالأحجار الكريمة اللامعة . بلوزة بيضاء ملفوفة من الساتين الأبيض . من صنع : اومو نورما كالي ، بيل بلايس ، كالفين كلاين .



الشارع رقم ٧ في نيويورك . هنا تنتشر بيوت تصميم الأزياء وتخرج الى العالم بموديلات كهذه من تصميم بيري اليس وكالفين كلاين



بخراطيم — أنابيب — كهذه : غزا بيل بلاس ميدان الملابس والأزياء في المانيا الغربية ، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية : انبوب ضيق من الموهير ، وكنزة فوق التنورة الساتين . زميله كالفين كلاين صمم الثوب الأسود .



وفي الصباح الى تيفاني : لقضاء سهرة الليل ومنها الى الفطور عند تيفاني : معطف مقلم من الشيفون الشفاف ، من تصميم فرناندو سانشز . الثوب الفضفاض المضمر والتقليعة الجديدة للثوب الملفوف من اومو نورما كامالي .

باسمة عبد الردهان

أجرت اللقاء / سهام عبد الهادي

ة الستة عشر ربيعا كيف تفكر
ماذا تحلم ؟
سمة في الصف الثاني الثانوي فتاة
دئة رقيقة تمتلىء بالطموح تحلم
تكون اديبة وكاتبة في المستقبل ،
رس حاليا كتابة المقال وتجيد
، تكتب مقطوعات شعرية
يفة .
تضفناها في هذا اللقاء واجرينا
ها هذا الحديث .
كيف يمكن ان تحقق الانسة
سمة ما تصبو اليه من طموح في
لم الادب ؟
بالقراءة المستمرة ، ومحاولة
كتابة بدون ملل ، وبرفقة الكتاب
كتاب خير رفيق ، ومع الاسف فانا
ى اكثر صديقاتي منصرفات عن
راءة ، وقلما اراهن يمسكن كتابا
يدا او ممتعا يستفدن منه ، بل هن
بين التلفزيون ويقضين الساعات
لوال بجواره .
التلفزيون اداة تثقيف جيدة
ه لا يغني عن الكتاب في حال من
حوال .
اي لون من الادب يروق لك ؟
اللون الوجداني والعاطفي كما
ب الادب الواقعي الذي يتمثل في
صص الاجتماعية والروايات .
كاتبك المفضل ؟
طه حسين ونجيب محفوظ .
ماذا ستدرسين في الجامعة ؟
الادب العربي ، لاني احب اللغة
ربية جدا ، وتسحرني
سيقاها .
مثلك الاعلى في الحياة ؟
مدرستي التي كان لها فضل كبير
تنمية ميولي الادبية وتقول عني
ي موهوبة ، وتدفعني للقراءة

وتشجعني وهي مثل اعلى لي بالقدوة والسلوك ، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة وترغبها في الدراسة اذا كانت متفهمة ورحيمة وتقدر مشاعر التلميذة في سننا هذه .

● حكمة تؤمنين بها ؟

— ان تقرأ افضل ما تجد ، وتكتب افضل ما تقرأ ، وتحفظ افضل ما تكتب .

● هل تؤمنين بالحب ؟

— نعم مثل حب الام وحب الصديقات والاخوان ولكن الحب بين الرجل والمرأة لم اجربه .

● ما مدى ما حققت الفتاة الكويتية من نجاح في الحياة المتطورة ؟

— حققت الكثير ، واثبتت جدارتها فهي طبيبة ناجحة ومدرسة ومهندسة وعاملة جيدة في مختلف الدوائر .

● امنية الانسة باسمة ؟

— امنيتي ان احقق حلمي في الادب واصبح كاتبة ، وان اغدو ايضا مواطنة صالحة واما تقدم للوطن مواطنين جيدين .

● اختاري لنا شيئا من كتاباتك تعجبك ؟

— سأختار لك بعضا من خواطر كتبتها ، وكنت احب ان تنشر لي في مجلة علما انني انشر في مجلات مختلفة بعض كتاباتي البسيطة وفي ذلك تشجيع لي .

— الصلاة : وسيلة سامية لمعرفة الذات ، انها غذاء الروح وصفاء التفكير .

— الاحلام : هبة سماوية للانسان تلغي كلمة مستحيل من قاموس الانسانية .

— النجاح : انطلاقة جديدة للطموح الذي يعيش داخل كل انسان .

— الجهل : الكبرياء وادعاء المعرفة .

— الملل : هو الخمول وبداية الفشل ، مرض مزمن سببه الانانية .

يرد على الاتهامات

الهدف تنشيط الحركة المسرحية

كتب صلاح البابا

في يوم ٢١ فبراير من كل عام — بدءا من عام ١٩٧٧ — يقيم المسرح العربي احتفالا لتكريم الفنان المسرحي ، وفي ٢١ فبراير عام ١٩٨٠ وبعد حفلة التكريم السنوية اثيرت بعض المناقشات وقدمت الكثير من المشروعات والاراء .

ومن بين هذه الاراء وجوب اشراف الدولة على يوم التكريم بصفة رسمية ، كما ان البعض صرح بطريقة مباشرة او غير مباشرة ان توزيع الجوائز لم يكن مدروسا دراسة كاملة . وقيلت اشياء كثيرة حول اللجنة وتقويماتها واهليتها . فاثرنا ان نلتقي برئيس مجلس ادارة المسرح العربي السيد فؤاد الشطي الذي قال :

في الواقع وبكل احترام ، قرأت الكلام الذي نشر حول موضوع يوم المسرح العربي لتكريم الفنان المسرحي ، وكنت المس من خلال الكلمات التفهم الكامل للدور الكبير الذي قمنا به والمعاناة التي عانيناها من اجل اقامة هذا اليوم ، ولكنني مع الاسف الشديد لم المس مشروعا بديلا ، فمطالبة الدولة بتبني الفكرة ، مطالبة موجودة منذ زمن ، وكان يفترض ان تكون حقيقة واقعة منذ سنوات طويلة ، ونحن نشارك الجميع في مطالبتهم هذه ، ولكن هذا لا يعني باي حال من الاحوال ان ننتظر الغيث من السماء لنروي انفسنا ونروي ارضنا ، بل علينا ان نتحمل جانبا كبيرا ومهما في خلق المناخات والظروف الصحية الملائمة لمواصلة عطائنا ، وانطلاقا من هذا كان يوم المسرح العربي في هذا المجال ، واود ان اسأل :

من هي الحكومة او الدولة ؟

ومن نحن في المسرح العربي ؟

نحن نعتقد باننا جزء مكمل للدور الكبير الذي تقوم به الحكومة ، ويجب الا نكون اتكاليين نضع الاعباء على الحكومة . اننا حين تحركنا وطالبنا وقفت الدولة مع مطالبنا جميعا ، وخلاصة القول : اننا يجب ان نعمل ونكمل بعضنا البعض .

يقولون ان توزيع الجوائز تم بصفة غير مدروسة ، وكان عنصرا المحاباة والصداقة هما المعيار ، ما رأيكم ؟

— في الواقع ، اذا كان هذا اتهاما فارجو ان يوجه للجهة التي قومت ! حيث اننا في المسرح العربي ، وفي اللجنة العليا المنظمة للمسرح العربي لم نتدخل اطلاقا في اعمال لجنة التقويم ! وفي اعتقادي ان لجنة التقويم ، وهي التي تضم عناصر جيدة من جميع المستويات ويرأسها اثنان من خيرة رجالات الفكر والمسرح والفن وهما الاستاذ حمد رجيب رائد المسرح الكويتي والدكتور علي الراعي ، وتضم في عضويتها نخبة طيبة من المهتمين بالحركات المسرحية وممثلين عن المرأة والمجتمع ، اصدرت قراراتها ونتائجها نتيجة اجتهاداتها الشخصية ، ولم تكن تحت اي تأثير مباشر او غير مباشر من قبلنا . ولكن اللجنة اجتهدت . ولكل مجتهد نصيب .

ونحن نشكرهم على ما بذلوه من جهد كبير ، واحب ايضا ان اؤكد ان اللجنة لو كانت من الملائكة لارتفعت اصوات تشكك في نزاهتها .

— نشر ايضا انه تم تجاهل بعض النجوم امثال عبدالرحمن الضويحي ، ابراهيم الصلال ، عبدالعزيز النمش ، عبدالله خريبط ، امبيريك ، وغيرهم . . .

● في البداية اود ان اؤكد حقيقة نؤمن بها ايمانا كبيرا في المسرح العربي وهذه الحقيقة هي وفاؤنا واخلاصنا واحترامنا لكل فنان وفنانة في الوسط الفني . وعلى الاخص جيل الرواد والفنانين الاوائل في الحركة المسرحية ، وهذا الايمان نجسده فعلا لا قولا . والجميع يعمل هذا . واذكر الجميع بانه خلال احتفال المسرح العربي بيومه الاول عام ١٩٧٧ تم تكريم جميع رواد الحركة المسرحية ونجومها في الكويت ، ومن بينهم الاخوة المذكورون ، اما مسألة عدم تكريمهم في هذه السنة فلان التكريم هذا العام كان من خلال تقويم الاعمال المسرحية ، وهؤلاء الاشخاص لم يشاركوا بالاعمال التي تم تقويمها . ثم ان قرار تقويمهم يرجع الى اللجنة ثم ليعلم الجميع ان من اهداف هذا اليوم تنشيط الحركة المسرحية وتسخير الفنان المسرحي لجانب كبير من جهده لخدمة المسرح ، ولو كانت العملية عملية تكريم قائمة على امجاد قديمة وعلى اساس تاريخ الفنان فقط فسوف نجد انفسنا في كل عام امام الاشخاص انفسهم نكرمهم سنة بعد اخرى والمطلوب هنا هو تشجيع اصحاب العطاءات المتواصلة .

— ما رأيك في القول ان نوعية اعضاء لجنة التقويم غير مؤهلين باستثناء اثنين هما الاستاذان حمد الرجيب وعلي الراعي ؟

● قال الشطي :

نعم ان الاسمين اللذين ذكرتهما لا يستطيع احد نكران اثرهما وانا اعتقد ان بقية اعضاء اللجنة على قدر كبير من الاهمية ، ويمثلون وجهات نظر رأي عام مستنير ، فمن منا ينكر وجود الاستاذ سعيد خطاب عميد المعهد العالي للفنون المسرحية ؟

وابراهيم اسماعيل مدير ادارة المعاهد ، المسؤول عن الحركة المسرحية في الوقت الحاضر ؟ هذان الشخصان مسؤولان عن تخريج الجيل المسرحي القادم ، فاذا كانا لا يفهمان في المسرح ، فلماذا لم نسمع وجهات نظر الفنانين قبل اعلان النتائج ؟ ، ثم من ينكر دور ابراهيم الاثري وهو الذي زامل الحركة المسرحية منذ نشأتها بصفته مديرا للمصنفات الفنية بوزارة الاعلام سابقا ؟ ثم من ينكر دور الدكتورة كافية رمضان في الادب ومستوى ادراكها لطبيعة دور المسرح واهميته ؟ وكذلك عبدالله الشيتي هل ننكر عليه دوره الصحافي الكبير العميق لما يرى ويقرأ من اعمال فنية وادبية ، اما الاختان كوثر الجوعان ولولوة القطامي فمع اعترافهما الشخصي بعدم درايتهما الكافية بامور المسرح الا انهما عبرا تعبيرا صادقا عن رأي المرأة الكويتية المثقفة الفاهمة في المسرح من خلال مشاركتهما في اعمال اللجنة ، وادعو القائلين ان يكونوا على بينة قبل القول .

— بعض الفائزين بالجوائز الثانية او التشجيعية انكروا ان يتساووا مع البعض الاخر الذي نال الجائزة نفسها .

● في الواقع ، هناك عمومية في السؤال لا استطيع الاجابة عنها ولكن اكرر ان جميع الجوائز بجميع فئاتها وزعت عن طريق لجنة التقويم ، ولا علم لنا بالكيفية والاسس التي وضعتها اللجنة . ونحن في اللجنة العليا فقط كنا وراء تكريم اعضاء لجنة التقويم انفسهم ، وفقيدي الحركة المسرحية الثلاثة (عبدالعزيز المسعود — صقر الرشود — عبدالرزاق الضيف) والجائزة التشجيعية لمؤسسة البدر على تبنيها فكرة مسرح الطفل . ومن له اسئلة اخرى عليه ان يتوجه بها لاعضاء لجنة التقويم . وعن نفسي اكرر : يجب ان يدرك الكثير منا بانه عليه ان يعمل من اجل المحافظة على مكانته الفنية مثلما هناك حق مشروع ومهم لكل طاقة ناشئة ان تناقش الكبير على مكانته ، ولا يستطيع دعاة النجومية ان يركنوا الى هذه الناحية ، فقط عليهم ان يعملوا من اجل المحافظة على مكانتهم ، وكم من تلميذ فاق استاذه .

● بعض المتسائلين يقولون : هل الفنان المسرحي على (رأسه ريشة) يكرم دون الاخرين من الفنانين ؟

— بوجهة نظري نعم ، الفنان المسرحي ليس على رأسه (ريشة) ولكن (تاج) حيث ان الفنان المسرحي هو الذي يعطي ولا يأخذ ، حيث ان عطاءه اكثر بكثير من المقابل الذي يتلقاه ، والمسرح هو الواجهة الحضارية الوحيدة التي على الامم والشعوب ان تفاخر بها ، لانها معطيات انسانية خالصة ، ومختلفة في هذا عن بقية المجالات الفنية ، حيث تتدخل الالة الصماء في تحديد الامور ، ويوم المسرح العربي لتكريم الفنان المسرحي هي دعوة للذين هجروا المسرح الى الوسائل الفنية الاقل جهدا والاكثر ربحا من اجل ان يعودوا بنشاطهم للمسرح لان المسرح هو ابو الفنون .

والشيتي يتكلم

● والتقينا الزميل عبدالله الشيتي مدير تحرير « النهضة » وعضو اتحاد الكتاب العرب ، للرواية والمسرحية ، ليبدي رأيه في ما كتب من انتقادات وتهجمات على لجنة التقويم فقال :

— كنت اريد الا اتكلم حول هذا الموضوع لولا ان السيل بلغ الزبى كما يقولون ، والان هاك ملخصا لما اود ان اقوله :

١ — ان لجنة التقويم شيء ، ومسائل التكريم شيء اخر ، فقد عهد الينا بان نقوم اعمالا مسرحية محددة خلال الموسم الماضي فقط ، ولم يطلب منا تقويم او تكريم شخوص الفنانين والفنانات . لان هذا خارج مهمتنا الاساسية .

٢ — التقويم تناول الادوار المسرحية لعدد من الممثلين والممثلات دون التركيز على الممثلين والممثلات كاشخاص او الاعتماد على تاريخهم الفني .

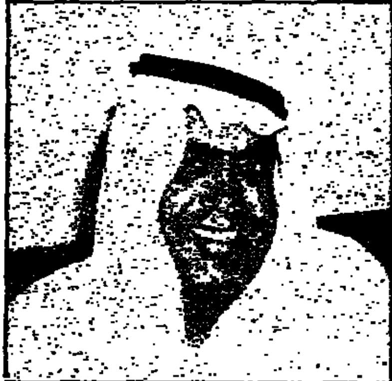
٣ — الذين وردت اسماؤهم من كبار الفنانين المسرحيين الكويتيين ، بانهم لم يحظوا باي تكريم فان هذا الامر من اختصاص اللجنة العليا او اية جهة مسؤولة عن تكريم الفنان لا نحن ، وقد قلنا هذا الف مرة ، ونعيده للمرة المليون !

اذ كيف اقوم ابطالا لم يكن للواحد منهم اي دور تمثيلي في الموسم الذي كلفنا بغربلته !

٤ — اما عن (نوعية) اعضاء اللجنة وانتقاد هؤلاء الاعضاء بانهم بعيدون عن المسرح فانني شخصيا لست اريد الدفاع عن بقية زملائي ولا عن نفسي . لولا انني اود ان اكون (معلوما) من بعض الذين واللواتي يجهلون تاريخ اشخاص اللجنة ، فانا يا سيدي مع شديد التواضع ، اول من اعتلى خشبة المسرح في دمشق مع نخبة من الادباء والمثقفين من خلال جمعية (العهد الجديد) التي انشأناها في الخمسينات يوم لم يكن عدد كبير من الذين يجهلوننا قد ولدوا بعد ! وايضا ، كتبت اكثر من خمس مسرحيات ، بعضها عرض خارج الكويت في حينه وغير مطلوب مني ان آتي لحضرات المعترضين بشهادات اثبات ! وايضا ، كتبت مئات ان لم يكن الاف المقالات النقدية المسرحية ، والادبية والثقافية في الكويت وقبلها في سوريا ولبنان واشتركت في عشرات الندوات المسرحية والندوات الاذاعية حول المسرح .

وايضا ، وهذا هو الاهم ، فان الجمهور عادة ، هو القول الفصل في اي عمل او فنان ، واني افخر باني واحد من الجمهور الذي « يفهم » ما يرى وما يسمع على الاقل . . . لان عملية النقد ، من اساسها ، ومع الاحترام لكل المصطلحات والمقولات العلمية والتسميات الفنية ، انما تعتمد في الدرجة على (الذوق) واحسب ان اذواق اعضاء لجنة التقويم هي من الرقي والتميز والثقافة والاصالة والماضي المشهود لهم جميعا ، بحيث يمكن الركون والاطمئنان الى احكامهم ، لاننا — على الاقل — لم نواجه عملا خالدا كالالياذة (لهوميروس) وغمطناه حقه . فمعظم الذي قدم في الموسم الماضي كان للاسف غير جدير باكثر مما نال بدليل ترحيل الجائزة الكبرى وقول العديدين لي — بارك الله بكم ، فقد انصفتم ! ثم اذا كنا يجب ان (نعترف) بان كل ممثل هو نجيب الريحاني او لورانس اوليفيه ، وكل ممثلة هي سارة رشدي ، فذلك امر آخر ، ويحتاج فعلا للجنة اهم من لجنتنا !

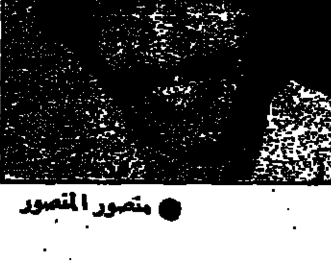




● عبدالحسين عبدالرضا




● عبدالعزيز النمش

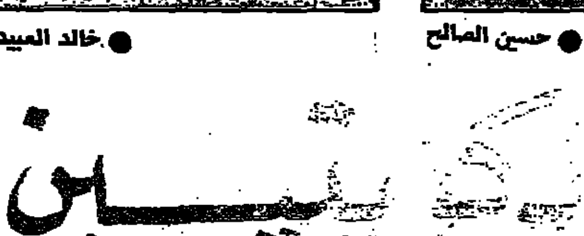
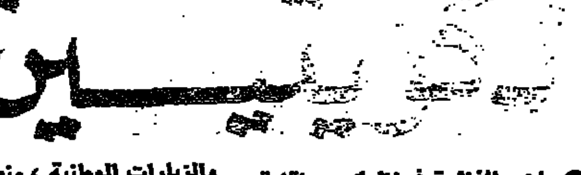
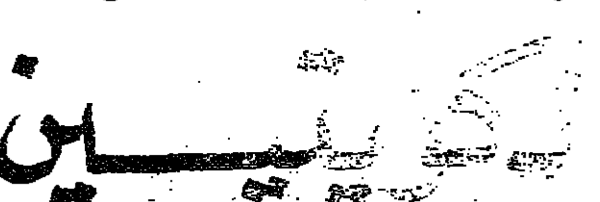
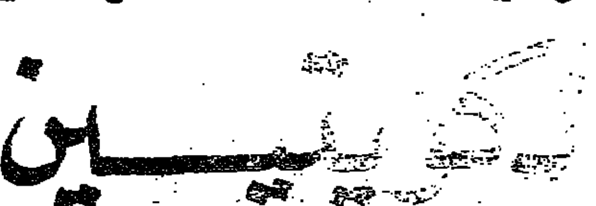
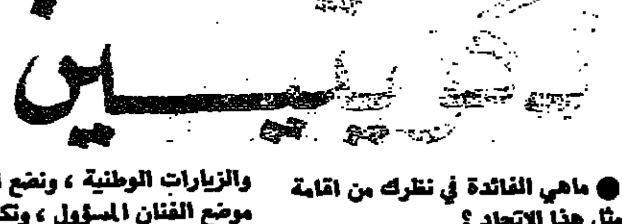
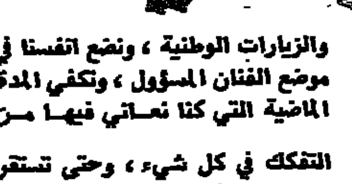



● منصور المنصور


● حسين الصالح


● خالد العبيد

في الطريق

وبعد ان تفضل صاحب السمو امير البلاد بتخصيص جائزة مالية كبرى لتشجيع الفنان في الكويت اجتمع الفنانون حسين الصالح ، عبدالحسين عبدالرضا ، خالد العبيد ، محمد جابر ، عبدالعزيز النمش ، منصور المنصور وابراهيم الصلال وكونوا من انفسهم (لجنة تأسيسية) لمشروع اقامة (اتحاد للمسرحيين الكويتيين) .

— ويقول المخرج حسين الصالح الذي ساهم في تبني الفكرة بطريقة الاتصال الشخصي .

ان الفكرة ليست جديدة بل سبق ان طرحنا مثل هذه الافكار منذ سنوات ، ولكن الدفعة التي منحنا اياها الوالد الكبير سمو امير البلاد جعلتنا نضع انفسنا تحت طائلة المسؤولية ، ونفكر جديا كفنانين علينا جزء من تطور حضارة البلد .

● سألت المخرج حسين الصالح المتحدث باسم الفنانين عن مشروع اتحاد المسرحيين الكويتيين ، وماذا تم حتى الان ؟ فقال :

— طبعنا ملخصا بأسماء الاعضاء من الفنانين ، ونحمد الله ان الفنانين الكويتيين يعتبرون انفسهم مسرحيين ؟ لان الكثير منهم سبق ان اشتركوا في اكثر من عمل مسرحي .

سوف تشكل لجنة قانونية بعد اخذ موافقة الجميع على اقامة اتحاد للمسرحيين الكويتيين

سوف يتم اجتماع الجميع على هيئة (جمعية عمومية) لتسجيل الاتحاد واشهاره

● ماهي الفائدة في نظرك من اقامة مثل هذا الاتحاد ؟

قال حسين الصالح :

— اولا الاتحاد قوة ، ولا يمكن لاي عاقل ان يفكر في غير ذلك ، كما ان الفنانين الكويتيين يجب ان تكون لهم واجهة مسؤولة منها تنبثق المهرجانات والمناسبات الفنية والزيارات الوطنية ، ونضع انفسنا في موضع الفنان المسؤول ، وتكفي المدة الماضية التي كنا نعاني فيها من التفكك في كل شيء ، وحتى تستقر الامور الفنية والمسرحية لابد من اقامة اتحاد للمسرحيين الكويتيين ، ونأمل ان نستمر في المسيرة حتى يكتمل الاتحاد بعون الله .

عزت العلايلي

من المحتمل ان يزور الكويت في الايام القليلة القادمة الفنان عزت العلايلي الذي يشترك في بطولة فيلم « القادسية » مع الفنانة سعاد حسني والفنان عزت العلايلي فنان وضع بصماته الفنية على الافلام المصرية وخاصة في ادواره المحلية التي تعبر عن ابن البلد الاصيل .

وعزت العلايلي تخرج في معهد الفنون المسرحية — قسم التمثيل عام ١٩٦٠ ثم التحق بوظيفة مدير استوديو في التلفزيون المصري الذي بدأ ارساله في العام نفسه .

وتحول عزت العلايلي من مدير استوديو الى مساعد مخرج بعد فترة بسيطة ، ثم مخرج للبرامج التلفزيونية وكان اول برنامج اخرجه عزت العلايلي برنامج (رحلة اليوم) الذي استمر اكثر من ٤١ اسبوعا .

وعندما انشئت فرق التلفزيون المسرحية عام ١٩٦٤ انضم عزت العلايلي الى شعبة من شعب مسارح التلفزيون .

والفنان عزت العلايلي نادرا ما تسلط عليه الاضواء ، والسبب في ذلك — كما قال المقربون منه — انه شديد الالتزام الفني ، ولا يحب ان يكون له وجهان ، ويفضل الصمت على الشهرة المزيفة وخاصة في صحبة ادعياء الفن .

والفنان عزت العلايلي التقى مع المخرج يوسف شاهين في اكثر من عمل ، وكان العمل الاول في فيلم « الارض » عام ١٩٦٨ ، وكان فيلم الارض نقلة كبيرة في حياة الفنان عزت العلايلي ، بعده بدأ الفنان المغمور مرحلة جديدة في السينما خاصة وان فيلم « الارض » عرض في اكثر من مسابقة عالمية ومحلية .

بعد هذا النجاح الذي حصل عليه الفنان عزت العلايلي في فيلم « الارض » . اسند اليه المخرج يوسف شاهين دورا هاما في فيلم (الاختيار) الذي فاز بجائزة مهرجان قرطاج السينمائي الدولي .

ومن الافلام الناجحة التي اشترك فيها عزت العلايلي (زائر الفجر) و« على من نطلق الرصاص » و « السقا مات » .

وعزت العلايلي نجح في المسرح كما نجح في السينما . ففي المسرح اشترك في مسرحية (الارض) ومسرحية « الانسان الطيب » و « ملك الشحاتين » « تمرحنة » ، اما اول اعماله في التلفزيون فكان المسلسل (بنت الحتة) ثم مسلسل العنكبوت و (ابدا لن اموت) و آه يازمن) ، واهم الاعمال السينمائية التي اشترك فيها حتى الان دوره في فيلم (الاسكندرية ليه) من اخراج يوسف شاهين ، وفيلم « لا عزاء للسيدات » بطولة فاتن حمامة .

والفنان عزت العلايلي ومعه مجموعة الفنانين المشتركين في فيلم « القادسية » من اخراج صلاح ابو سيف وعلى رأسهم الفنانة سعاد حسني سوف يحضرون الى الكويت في الايام القليلة القادمة للالتقاء بالفن الكويتي في شكل ندوات ولقاءات سريعة .

● صرح المنتج عبد الامير مطر انه تم الاتفاق مع الفنانين التالية اسماؤهم :

سهير البابلي ، فاتن انور ، مديحة حمدي ، فردوس عبد الحميد ، هناء ثروت ، راوية سعيد ، فاطمة التابعي للاشتراك في السباعية التاريخية (نساء في شعاع النبوة) تأليف منذر الاشعار وانتاج عبد الامير مطر واخراج محمد عيسى .

ويشترك في السباعية من الكويت جميع الفنانين الكويتيين ومن بينهم خالد النفيسي ، غانم الصالح ، احمد الصالح ، خالد العبيد ، محمد السريع ، عبدالله الجيبل ، حياة الفهد ، مريم الصالح ، مريم الغضبان ، طيبة الفرج وغيرهم كما يشترك في السباعية شرطة الخيالة وكثير من المجموعات الضخمة اثناء تصوير الحروب الاسلامية .

● صرح الفنان غانم الصالح انه لم يبق له سوى (سبعة عشر مشهدا) في المسلسل البدوي (الرحيل) وقد يستمر تصوير المسلسل حتى اخر مارس عام ١٩٨٠ رغم الظروف الصعبة التي تقابله .

● صرح مساعد المخرج يوسف حمودة انه تحدد يوم ٥ / ٤ / ١٩٨٠ للبدء بتصوير مسلسل العتاوية (١٥) حلقة من اخراج حسين الصالح في ستوديو ٨٠٠ يشترك في المسلسل اكثر من اربعين فنانا وفنانة كما تدخل سيارة حقيقية يقودها احد الممثلين الى الاستوديو بصورة حية .

● الفنان عبدالعزيز المنصور موجود حاليا في بغداد لتسجيل اوبريت (الامومة) الذي سيعرض في الكويت بمناسبة عيد الام في ٢١ مارس الاوبريت من انتاج مؤسسة البدر وبطولة الفنان عبد الرحمن العقل .

● الممثل الصاعد داود حسين والذي حصل على الجائزة التشجيعية في يوم تكريم الفنان اسند اليه دور ([illegible]) في مسلسل العتاوية وهو دور رئيسي وبارز الملامح .












● الفنانة حياة الفهد حولت المسلسل الاذاعي (الغريب) تأليف سالم الفقعان الى مسلسل تلفزيوني ، يتم تصويره قريبا في ستوديو الدسمة وهو من بطولة حياة الفهد .

مؤلف فيلم





كنت أتمنى أن يظهر الفيلم بصورة أفضل

كتب صلاح البابا

فيلم « الصمت » الكويتي الذي عرض عرضا خاصا على رجال الاعلام يوم ٥ من مارس ١٩٨٠ ولمدة ساعة وخمسين دقيقة والذي أخرجه هاشم محمد وانتجه أحمد العامر واشترك فيه النجوم أحمد الصالح — خالد النفيسي — حياة الفهد — علي البريكي — صالح موسى — فيحان العربيد — زينب الضاحي ، خالد العبيد — ومريم الغضبان كان له صداه عند النقاد بين معجب وغير معجب ، وكان لا بد من اللقاء بمؤلف فيلم الصمت « عبد الرحمن الضويحي » صاحب البصمات البارزة على الحركة المسرحية الكويتية سواء في مجال التأليف والاعداد او في مجال الاخراج المسرحي ، والذي قال عن تجربته في التأليف السينمائي :

— عندما طلب مني تأليف فيلم سينمائي اعتكفت في داري ، وانا ليس لدي خلفية سينمائية ولا تجربة سابقة في هذا المجال الجديد ، وكانت المدة المطلوبة لعرض الفيلم هي العقبة في طريقي ، فالتأليف المسرحي يختلف عن التأليف السينمائي ، ورغم ذلك فإن المخرج هاشم محمد رغم انه لم يواكب ويعاصر الفترة الزمنية التي يحكيها الفيلم إلا انه استطاع بذكائه وتجربته السينمائية السابقة استيعاب القصة ، وكان موفقا .

● ويواصل عبد الرحمن الضويحي حديثه :

كنت اتمنى ان يظهر « فيلم الصمت » بصورة افضل

● وسألنا المؤلف عن المقصود « بصورة افضل »

فقال :

كان المفروض ان اتابع مع فريق العاملين في الفيلم كل شيء ، وبسبب وجودهم في جزيرة فيلكا ، ووجود بعض الالتزامات الاسرية والمشاكل اليومية كنت بعيدا عن المتابعة ، وتركت الامر كله للمخرج :

ويزيد الضويحي الامر ايضاحا فيقول :

هناك عوامل كثيرة منها :

١ — بعض الممثلين لم يكن يتمكن من دوره .

٢ — التصوير على الطبيعة جعل المسافات في كل « شوط » شاسعة ، وكان من المفروض بناء بعض البيوت « الديكور » للتصوير المحدد .

٣ — الاكسسوارات كانت « قليلة » .

● وكان بعض المهتمين قد شاهدوا الفيلم في نسخته الاولى ومدتها « ساعتان وربع » واقترحوا أن تحذف بعض المشاهد لتقليل مدة العرض فأصبحت ساعة وخمسين دقيقة .

● قلت لعبد الرحمن الضويحي : هل تكرر الكتابة للسينما ؟

قال الضويحي بحماسة — ولم لا ، انا اريد ان عمل ثلاثة اعمال او اربعة في السينما ، لكن ليس على القديم ، والكتابة للسينما غير الكتابة للمسرح ، فهي تحتاج الى مجهود كبير .

● ويعود عبد الرحمن الضويحي بحماسة ويقول :

كان المفروض في البداية ان اقرأ النص مع الممثلين حتى اقف على طريقة الالقاء عندهم ، وهذا ما فعلته مع الفنانين .

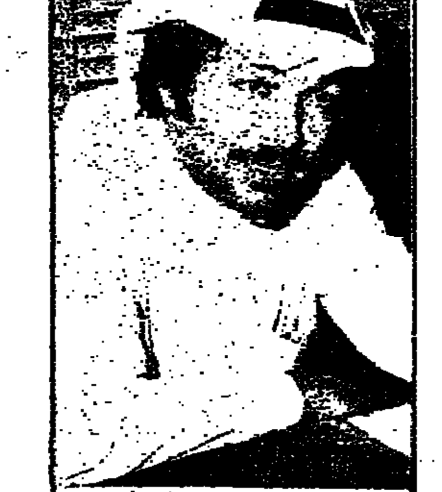
حياة الفهد — فيحان العربيد ، خالد النفيسي احمد الصالح ، علي البرمكي ، صالح موسى وغيرهم .

وكان من المفروض ان تكون سعاد عبد الله هي البطلة ، لكن ظروفها وارتباطاتها منعتها من الاشتراك في العمل .

ومع ذلك « فزينب الضاحي » أدت دورها كأحسن ما تؤديه فنانة .

ونترك الحكم بعد ذلك للجمهور .





● قلت لهاشم محمد ماهي الحكاية ؟

— قال : ان هذا الناقد الذي غال ان فيلم « الصمت » خطوة الى الخلف لا يمثل النقد الفني في شيء لانه لا يعرف عن السينما شيئا ، وليس لديه خلفية غنية وهاهو قد نسي ان اكثر من (٣٠) نجما يشاركون في الفيلم ! .

اما اذا كان المقصود من النقد هو التجريح او الهجوم على شخصي كمخرج للفيلم — والفيلم ليس قائما على شخصي فقط — فهناك الكثيرون عملوا معي . فلماذا يقصدني بالذات ؟!

— يبدو ان النقد يغضبك يا عزيزي ؟

● النقد الشريف لا يغضبني ، خاصة وانا احترم كثيرا الاقلام التي كتبت ونقدت وشعرت انها بكتاباتها حريصة على ضرورة وجود سينما في الخليج وبناء اجيال غنية قادمة

ويضيف هاشم محمد في حديثه :

كان بودي ان تذكر على الاقل ولو فكرة انتاج فيلم كويتي وما في هذه الفكرة من اخلاص وتفان ! فيكفي الانسان شرفا ان يفكر في شيء ويعمله .

اما الذين يكتبون دون معاني ودون تقدير للجهود فانهم لا يستحقون غير الرثاء .

وعندما دنوت من المخرج الثائر قال لي بصوت هادىء مشحون بالغيظ : انا لست خاليا من العيوب ، ولست محصنا ضد النقد ، ومع ذلك سوف اقول ، كما قال احد العظماء عندما هاجموه : انني سأضع كل جريدة تهاجمني على الارض حتى اصنع منها قمة اتربع عليها .

عندما كنت اهم بدخول مكتب مسؤول الصحافة بالتلفزيون لاخذ التصريح المعتاد فوجئت به يقول بصوت عال وهو ممسك (بجريدة) في يده

— من الذي علم كاتب الارشيف الصحافة ؟

— من الذي نصبه محللا وناقدا ؟

أفلام على الطريق

المنتجون السينمائيون الانكليز اعلنوا عن مشروع سينمائي ضخم يضم اشهر النجوم العالميين لفيلم يتناول حياة الكاتب الانكليزي الكبير « د . هـ . لورنس » .

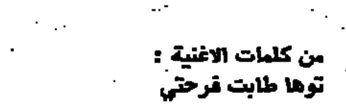
ووعد المخرج « كريستوفر مايلرز » بان الفيلم سيكون مثيرا كالاثارة التي فجرتها روايات « لورنس » مثل « ابناء وعشاق » و« عشيق الليدي تشاترلي » .

وهذا المشروع السينمائي سيكون اول عمل يعالج حياة الكاتب « لورنس » الذي منعت اعماله القصصية ، لسنوات طويلة ، في امريكا واوروبا وسيحمل الفيلم عنوان : « راهب الحب » ..

سيقوم بدور « لورنس » الممثل الشكسبيري « ايان ماكيلان » .. واختيرت الممثلة « آفا غاردنر » لتؤدي دور صديقة « لورنس » « ميبل دودج » ..

ومن المتوقع ان يبدأ تصوير الفيلم في الشهر القادم ..

والجدير بالذكر ان الكثير من الاعمال القصصية للكاتب « لورنس » تم تحويلها الى افلام سينمائية ومن اشهرها : « ابناء وعشاق » الذي مثله « دين ستوكويل » و« نساء عاشقات » و« عشيق الليدي تشاترلي » .



● صرح احمد عبد الكريم انه عقد اول مهرجان للاغنية الخليجية في البحرين في الفترة ما بين ١٥ — ١٧ من مارس الماضي ، وقد اشتركت الكويت بثلاثة مطربين هم . صالح الحريبي ، غريد الشاطىء وحمد خليفة ، اما الدول المشاركة في المهرجان فكانت العراق ، الكويت ، قطر ، الامارات العربية المتحدة ، سلطنة عمان — السعودية — البحرين .

● ما مهاجر من سنين اترك الغربة وتعال

شوفي حالي من الحنين

● يا مهاجر من سنين ارتك الغربة وتعال

شوفي حالي من الحنين من تباريح الليالي .

كلمات من اغنية سجلها بصوته المطرب فرج الفرج ، الكلمات لناشىء الحربي والالحان لعبد الله بوغيث .

● سجلت المطربة الاردنية هالة هادي اغنية من الحان ابراهيم الصولة ، ومن كلمات عبد اللطيف البناي .





من كلمات الاغنية :

توها طابت فرحتي

توها زانت دنيتي .

● من المتوقع ان يحضر الى الكويت في نهاية شهر ابريل القادم الفنانون نور الشريف ، نورا ، حسن مصطفى ، عبد المنعم ابراهيم مع مجموعة كبيرة اخرى لتصوير مسلسل « انا وانت ورحلة العمر » تأليف وحيد حامد واخراج محمد السيد عيسى ، يساعد في الاخراج طلعت حمودة .

المسلسل من انتاج عبد الامام عبد الله ويتم تصويره في شهر مايو باستديو الدسمة .

الجدير بالذكر ان الممثلين المشاركين سيبلغ عددهم ٥٨ فنانا وفنانة .

● سجل الملحن محمود الكويتي خمس اغان لثلاثة مطربين .

« تباعدنا » و « يالمنطقة جيران » لخالدة

« يا حلى » و « عليك ومع العين » لحورية سامي

« قلبي مع الغالي » غناها حمدان الساحر .

وصل « دستان هوفمان » الى بريطانيا ليحضر العرض الاول لفيلمه « كرامر ضد كرامر » الذي يشاركه فيه كل من ميريال ستريب والطفل جستين هنري ويعتبر هذا الفيلم من الافلام المؤثرة والمؤلمة والحساسة جدا ، ويعتقد بانه سوف يجعل المشاهد يصدم في النهاية مما يجعله يذهب الى الطبيب النفسي ، او يصاب بحالة من الضيق النفسي واكثر من ذلك لربما يصاب بمرض في قلبه من شدة التأثر .

وباختصار ، تروي قصة هذا الفيلم حياة مدير احدى المؤسسات الاعلامية الناجح جدا في ادارة اعماله مما يجعله يتغيب عن زوجته اغلب الاوقات . وفي احد الايام يصل من سفر بعيد الى شقته في نيويورك ليفاجأ بان زوجته قد تركت المنزل وتركت له ايضا ابنهما ليعنى به .

وبهذه المشكلة يتأثر عمله لانه اصبح يكرس نفسه للعناية بالابن ، ثم يحدث الطلاق بين الزوجين ، وتبدأ المشاكل عمن له الافضلية في رعاية الابن .

وقد كان دستان هوفمان يتحدث وهو متألم لان الشائعات قالت : ان هذا الفيلم يروي جانبا من حياته الشخصية اذ انه كان قد طلق زوجته راقصة الباليه « آن بايرن » .

يقول دستان هوفمان : لقد انفصلت عن زوجتي من مدة طويلة ، وليس هذا هو السبب في انني قبلت تمثيل هذا الدور الذي لا اعتبره يصور جانبا من الظروف القاسية التي مررت بها في حياتي اثر طلاقي من زوجتي .

ويضيف هوفمان : هو فيلم يصور المعاناة لزوجين لا يكرهان بعضهما بعضا ، ولكن حدث الطلاق بينهما لانهما لم يستطيعا العيش معا بسلام ، ولكن لا زال الحب موجودا بينهما وهذا ما جعل من الفيلم فيلما مؤلما ، وارجو ان يجعل هذا الفيلم الناس تفكر اكثر .

ويضيف هوفمان : انا لا اعتقد ان هذا الفيلم له اي تأثير في علاقتي باولادي ، فانني لم اتعلم منه شيئا لم اكن اعرفه في السابق .

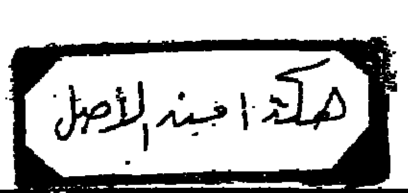
وكان دستان هوفمان قد قوى في الفيلم من علاقته مع ابنه الطفل « جستين هنري » الذي يبلغ من العمر ست سنوات ، وكان هذا الطفل قد اختير من بين ١٢٠ طفلا .

ويقول هوفمان : كنت دائما اريد ان يكون لي ابن ، وقد شعرت منذ البداية بان هذا الطفل مثل ابني تماما ، وبقيت على اتصال به بعد انتهاء تصوير الفيلم فانا اعتبره طفلا رائعا .

وفيلم « كرامر ضد كرامر » مرشح لنيل ٩ جوائز اوسكار هذا العام ، بما فيها جائزة احسن ممثل لدستان هوفمان ، ويعيش دستان هوفمان في هوليود حيث اعماله الكثيرة ، اما زوجته واولاده فيعيشون في نيويورك ، وسوف ينتقل الى هناك بعد ان تصبح شقته جاهزة .

ويقول دستان هوفمان : انني لا اتوقف عن العمل ابدا لانني احب عملي كثيرا ، ولمدة طويلة لا اعرف كيف يكون شكل النوم الذي لا يستمر اكثر من ساعتين في الليلة الواحدة .





لقاء

الشاعر ابراهيم نصرالله : أنا من جيل لم ير وجه بلاده

عمان — خاص بالملحق

« الخيول على مشارف المدينة » ديوان جديد لشاعر من الجيل الجديد يصدر قريبا في بيروت ، وقد صدر في العام الماضي للشاعر الشاب ابراهيم نصر الله مجموعته الاولى بعنوان « جسدي كان الغربال » شعره واضح يحمل سمات القضية من البيت الاول من القصيدة الاولى ، ولد خارج حدود الوطن ، نشأ وترعرع في المخيم ، عاش القضية بكل تفاصيلها فكانت صرخته معبرة عن احساسه الذي تشكل متأثرا بكل ما يدور فوق الساحة ، مع الشاعر الشاب كان لنا اللقاء التالي حيث دار هذا الحوار المتشعب :

● لو امعنا النظر في شعرك لبدا لنا الواقع العربي يحتل الجانب الاكبر من قصائدك ... فماذا تقول في ذلك ؟

— ان اية محاولة تغيير على صعيد قضيتنا لا يمكن ان يكون لها الاثر المطلوب اذا لم يكن لهذه المحاولة جذورها الحقيقية في الواقع العربي ... وفي اعتقادي ان اندحار كثير من المحاولات الجادة كان لهذا الواقع يد فيه ..

هذا من هذا من ناحية ... اما الناحية الاخرى فهي وجودي في ساحة هذا الواقع بدمويته ... فأنا من ذلك الجيل الذي لم ير وجه بلاده ... فكان المخيم الفلسطيني وما يحيط به من تفاصيل بداية تشكيل احساسي تجاه ما يحدث حولي ... وما لبثت هذه التفاصيل ان تفجرت مع بداية وعيي للتفاوت الاجتماعي والمحاولات الدموية للقضاء على الروح الفلسطينية والعربية في وقت واحد .

ولم يكن المخيم بأي حال من الاحوال معزولا عن وضع عام يعيشه الكثيرون ... اذن انا لست وحدي .. ورأسي ليس هو المطلوب فقط ... ومن هنا كان تعاملي مع القصيدة .

● — الى اي مدى تأثرت بجيل الشعراء الفلسطينيين السابق — على الساحتين الداخلية والخارجية ؟

شعرنا الفلسطيني بالدرجة الاولى شعر قضية ... ومن هنا كان لابد له من حمل سمات هذه القضية عموماً .. اما بالنسبة الى السمات الخاصة فعلى كل شاعر ان يجدها بنفسه ، لان مسألة حياة قصيدته تتوقف في جانب من الجوانب على مدى خصوصيتها وتميزها من الناحية الابداعية ... لئلا تصبح مجرد رقم .

لقد قرأت انتاج الشعراء الفلسطينيين ، كما قرأت انتاج الشعراء العرب الآخرين ... واستفدت من تجارب الكثيرين منهم ... وحاولت ومازلت احاول ايجاد صوتي الخاص .

● — لماذا اخترت الشعر الحديث كشكل فني للتعبير عن تجربتك .. ثم ماذا تقول عن مسالة وضوح القصيدة لديك ؟

— الشعر الحديث كشكل فني جديد له ميزاته التي اكدها الشعراء باعتبارهم الطرف الاول الذي يتعامل مع القصيدة .

بالطبع ... عندما استخدم الشعر الحديث كشكل .. لا يعني انني ضد القديم ... فالقصيدة بمدى جودتها والتصاقها بواقع الانسان سواء اكانت حديثة ام قديمة .

ولكن الشعر الحديث ابتعد الى حد بعيد عن نمطية الايقاع ، وبالتالي نمطية حبس النفس في نهاية كل بيت ..

الدفقة الشعرية تاتي غير محددة بإطار .. ومسألة وضع الحواجز امامها — القوافي — مسالة في اعتقادي تحد كثيراً من حرارة هذه التجربة واندفاعها — لندع التجربة تتحرك ... وتنساب بلا قيود تماماً مثلما تولد ..

هذا الموضوع في الحقيقة اثير كثيراً ... واعتقد ان شعرنا الحديث اثبت انه صالح للبقاء لا كشكل فني فقط . بل انما يطرحه من قضايا ملتزمة بحياة انساننا بشكل عام طوال ما يزيد عن ثلاثين عاماً .

ولكن اكرر هذا الحديث ، لأن البعض — كما يقول احد الشعراء — لم يصدقوا بعد ان الانسان هبط على سطح القمر !!!

اما بالنسبة الى وضوح قصائدي .. فقد كان الوصول الى هذا الوضوح احد الامور التي ارقتني كثيراً ... لأن الوضوح لا ينفصل عن عملية الالتزام بقضية ما .. اذ كيف يمكن ان تلتزم بقضية وانت غير قادر على توصيل ما تريده للناس ؟!

الوضوح الذي اقصده وانشده — لا يتناقض مع العمق .. ولا يتناقض مع فنى ابصامين .

لقد بدات بالتقاط التفاصيل الصغيرة من حولي وحاولت اعادة تشكيلها من جديد في بنية تتسع لما يدور حولي من امور كبيرة .

الوصول الى الوضوح والعمق ليس سهلا بالطبع .. ولكني اعتقد انه آن الآوان لكي تنزل القصيدة للناس العاديين دون ان تهبط في مستواها الفني العام .. وهذه المعادلة هي قضية الفنان الاولى وعليه حلها ... فالقصيدة كائن يتنفس ، والقدرة على الوصول هي هواؤها الذي يمكنها النمو فيه .

● — القصيدة ماذا تعني بالنسبة اليك ... كيف تأتي .. وما الذي تطلبه منها ؟!

— القصيدة هي نافذتي التي اطل بها على الحياة .. وهي هذا الجزء الخاص جداً .. الذي يحمل قضايا المجتمع عامة ... القصيدة تعني لي الالتزام ... لذلك اجدها تطاردني مرتين ... مرة قبل كتابتها ومرة بعد انهائها .

القصيدة حمى حقيقية حارقة بالنسبة الي ... لا تغادرني حتى تلك اللحظات التي اوهم نفسي بأنني قلت كل ما لدي فيها .

وحتى بعد نشرها ، واحيانا مجرد الحديث عنها من جديد يعيدني الى حالة الاحتراق بها ..

● والحل ؟!

— لا يكون الا بقصيدة جديدة ... اي بحمى جديدة .

اما ما اطلبه من القصيدة فهو تغيير بنية الانسان من الداخل ، لذا يجب ان تكون محرضة ... تشهد وتحاكم في الوقت نفسه ، وان تبتعد عن الاغراق في الحزن المستكين اليائس .

شيء آخر لابد من توفره في القصيدة ، الا وهو ان يحبها القارىء او السامع .. اي ان تكون جذابة .. لان هذا الحب هو الذي يحدد عمرها في ذاكرته .. وعمر ما تحمله في يومه وواقعه .

● المرأة في شعرك ... اين موقعها .. وهل يتناقض الالتزام مع الحس الذاتي بها ؟!

— المرأة لدي ليست واجهة لعبور القصيدة الى الجمهور بشكل جميل .. انها كائن حقيقي حي اعايشه بعيداً عن الشكليات والرموز الفاقعة .

التعامل مع المرأة من خلال الشعر قضية كبيرة ، كالتعامل مع الوطن ... وطبيعة الانطلاق والنظرة الى المرأة هي التي تحدد جدية القصيدة وهويتها .. سواء كانت وطنية ام لا .

والانطلاق من الامور الخاصة جداً لا يحد من امكانيات القصيدة .

اذا ما اعطيت هذه الامور ابعادها الاجتماعية .

ولعل قصيدتي — احاديث — من افضل قصائدي .. رغم انطلاقي فيها من امر غاية في الخصوصية — ابي — من خلال معايشتي له طوال عمري .. كعامل تمر الشمس باكثر ايامه دون ان تراه .

وكما انطلقت مع ابي انطلق مع المرأة بأبعادها ... فليس هناك ما هو ذاتي وما هو عام في اعتقادي .. اذا ما احسن التعامل مع موضوع القصيدة او العمل الفني بشمولية واقعية هادفة .

● — ما هي الاسباب التي تكمن وراء عدم ظهور انتاج الشعراء لدينا خارج حدود الاردن بالشكل المطلوب ؟

لعل المشكلة الاولى التي تواجه الادب في الساحة الاردنية هي عدم قدرته على فك الحصار المضروب حوله والمتمثل في صعوبة النشر من ناحية ... وصعوبة توزيع الكتاب من ناحية اخرى ..

فغالبية الاعمال الادبية يتكفل اصحابها بنفقات طباعتها لعدم وجود اي دار للنشر او اي جهة تتبنى ادب الشباب الذي يعني الالتزام بالدرجة الاولى !! نستثني من ذلك محاولات رابطة الكتاب الاردنيين التي تبقى محصورة ايضا بين الاعتماد على مواردها القليلة وعدم التوزيع الشامل ايضا .

واذا استطاع احد الكتاب طباعة مؤلفه فإن المشكلة التي تصادفه هي مشكلة تسويق هذا الكتاب ، حيث لا يتعدى التوزيع ثلاث مدن في احسن الاحوال بالاضافة الى الاعتماد على التوزيع الشخصي ، مما اعاق كثيراً امكانية خروج الكتاب حتى الى الدول المجاورة .

ان نظرة متأنية للادب في الاردن تؤكد انه لايقل مستوى عن اي انتاج ابداعي في العالم العربي .. ولهذا فإن عدداً من دور النشر العربية في بيروت وعواصم اخرى بدأت بتبني اعمال الشباب .. فظهرت دواوين شعرية ومجموعات قصصية ودراسات نقدية لهم .

هذه المرحلة في اعتقادي تبشر بالكثير لاسيما وان هنالك الكثير من المؤلفات التي يجري حاليا بحث اصدارها في الخارج .. واعتقد انها الخطوة الاولى في مجال انتشار انتاج الادباء في الاردن .

احاديث

— الى ابي — وآخرين —
له حلم من رغيف
ويوم من الصخر
— هذا ابي —
مثخن برياح الصباح
ومشتعل بالمحبة
★★
له وجه امي
رداء يقيه صقيع الشتاء
له من بريق المدينة
حرقة اجزائه
في انطفاء المساء
★
وهذا ابي طاعن في الشقاء
همست اذ انفض عنه الصغار
كان يوما جميلا
فأمعن في الصمت حينا
— وكيف ؟!
قلت لوحت الشمس جبهته
قال كيف ؟!!
— انا لا ارى شمس صيف !
★★
وهذا ابي مشرع للتعب
حين ينسل من يومنا للمصانع
والشمس سابحة في البعيد
يلوحه وجه امي بالباب
آه ابي
طاعن في الغياب
وانت على طرف الخبز
خارطة في اختلاف الفصول
وهذي المدينة
آه يقولون واحدة !!!
وانت على قبعات المداخن
سارية الفقر
عصر الذبول
آه يقولون عادلة !!
وانت على بعد قيد
وهذي المدينة آه يقولون واسعة !!
منذ عشرين عاما
تسافر في التبغ
والريح ما التجأت ذات يوم لعينيك
حتى
ترى وطناً
ضارياً في التفاوت والطعنات
منذ عشرين
لم ترك الشمس
— انت الذي توقظ الشمس والطرقات —
وماذا لنا من شموس المدينة ؟
— عتمة احزاننا في المصانع ؟!!
وماذا لنا من فضاء المدينة ؟
حرقتنا وعذاب الشوارع ؟!
وماذا لنا من صروح المدينة ؟
مقبرة .. ورحيل ... ومرفأ
لنبدأ
لنبدأ

كلمة الصفحة

«الموضة» في الأدب

حمل البريد الي ، في ما حمل ، من رسائل ، في الاسبوع الماضي ، رسالة من قارىء عزيز ، طواها على سؤال الح عليه فبعث به الينا ، تعقيبا على المعركة التقليدية المألوفة ، بين القديم والحديث في الشعر ، وهو يرفض ان يسمي الكلام المنثور ، بلا مبنى ولا معنى شعرا ، ويسألني اذا كنت اوافقه ان هؤلاء الذين يكتبون الشعر المنثور او (النثر المشعور) ، انما يتبعون .. الموضة ؟ والحق ، ان ما ذهب اليه القارىء العزيز ، من تساؤل ، هو عين الصواب . ذلك ان جماعة هذا اللون من الكتابة انما هم من اتباع (الموضة) الفكرية . تماما كالموضة في الازياء مثلا . وهو غزو اوروبي لمسلكنا ، وملبسنا ، ومعاشنا وكذلك ثقافتنا ، والتبرير عند هؤلاء ، ان الانسان العربي يجب ان يأخذ باسباب الحداثة والتطور ، وهو امر حميد ، لو كان الاخذ صادقا . بمعنى انه يتلاءم مع بيئتنا وتراثنا وثقافتنا ، اما ان يكون الاخذ تقليدا ومحاكاة ، فتلك هي الطامة الكبرى .

فكما في الازياء والمظاهر ، كذلك في الآداب والفنون والثقافات ، نجد الكثيرين منا ، ينجرفون في تيار الموضة الغربية ، وهم مستعدون ان يغيروا افكارهم بنفس السهولة التي يغيرون معها ازياءهم بحضارتها وقيمها ومثلها العليا . فاذا به ، على هذا النحو ، اسير « الاستيراد » الخارجي . انه ليس اكثر من مستهلك . مقلد . ليس مبدعا او مبتكرا او مصدرا عن قناعة وتفاعل واقتناع .

ان الحفاظ على الشخصية العربية امر ملح ومطلوب وضروري ، لترسيخ الاحساس بالهوية العربية وفرض احترامها على الآخرين من خلال احترامنا لها وتعويد ابنائنا حملها والانتماء اليها ، لا التنكر لها والازورار عنها ، ونحن مع الاخذ بالجديد . ومع التطور . ومع الحداثة ولكن ليس على حساب الاصالة والقيمة ، وليس على حساب التراث والبيئة ، وليس على حساب الشخصية العربية التي يريد الشعوبيون طمسها ، فكيف نقع فريسة سهلة في شباك الشعوبيين الحاقدين ومخططات المستعمرين التى تستهدف في الدرجة الاولى الغزو الفكري ، والغزو الثقافي ، والغزو الفني ، باسم الانفتاح على العالم ، بينما يسلب الاستعمار الفكري والثقافي ، شخصيتنا وثقتنا بانفسنا وامتنا ويضعف من احترامنا للغتنا . ويجعلنا نتنكر للاصيلين منا في الشعر والادب والثقافة بحجة انهم صاروا (قدامى) بينما الحقيقة الثابتة ان الجديد اليوم لابد ان يصبح قديما في الغداة ، وان المطلوب ان نبتعد عن الطفرة والارتجال . وعن التقليد الاعمى ، وان نتمثل بمقولة غاندي في هذا الصدد : (اني اسمح لكل التيارات ان تهب من نافذتي ، على ان لا تقتلعني من اقدامي) .

واني اذ اشكر للقارىء العزيز ملاحظته وحميته وغيرته على امته ولغتها وثقافتها وتراثها ، ارجو مخلصا ان نتضافر جميعا ، كتابا وقراء ، من اجل ان ننتصر لادبنا وشعرنا وتراثنا ونرفض كل ما هو دخيل ، وكل ما هو مزيف ، وكل ماهو مظهري يدخل في باب (الموضة) في الفكر والازياء ..

، كما ان المؤسسات الثقافية والجهات الاعلامية والثقافية الرسمية المختلفة في الدولة والدول العربية الشقيقة ، يقع على عاتقها جانب كبير من هذه المسؤولية في حفظ التراث والاصالة من جهة ، ونبذ التيارات الفكرية والشعرية الدخيلة التي تريد اقتلاعنا من اقدامنا ، من جهة اخرى .

ووعي القارىء اولا وآخرا وارتباطه بالجذور كفيل في تثبيت قاعدة (لا يصح الا الصحيح) .

ونحمدالله ان اقدامنا راسخة ثابتة لا يمكن ان تقتلعها اية موضة او (صرعة) فكرية باسم الحداثة والتطور ، بينما حقيقة التطور الا نتخلى عن شخصيتنا واصالتنا ونقلد غيرنا فلا نضاهيه او نساويه ، وننسى كيف كنا نمشي .. ؟ وتلك هي الطامة الكبرى ...

عبدالله الشيتي

نبطيات !

اعداد : ابن وائل

اعزائي القراء

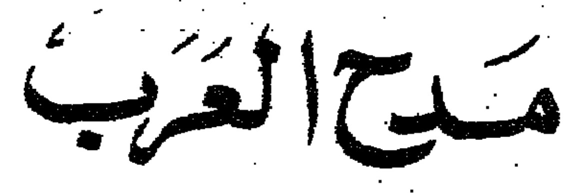
الى الاخوان الذين تبرعوا بتزويد زاوية « نبطيات » في كل ما هو جديد من انتاجهم وطلبوا مني توسعة الصفحة اني اتقدم لهم بجزيل الشكر والتقدير لجهودهم وشعورهم نحوى شخصيا ونحو صفحتهم وان دل هذا على شيء انما يدل على تعاونهم وتفانيهم في انجاح هذه الصفحة التي هي منهم ولهم وفي خدمتهم دائما وسنعمل دائما على تنفيذ مقترحات الاخوة القراء وتلبية طلباتهم .

اللغز

انشدك عن طير ولا فيه جنحان : اسرع من البرق المذكر مسيرة

في ساعة يوصلك لندن وعمان : وفي لحظة ياصل جميع الجزيرة

الحل في العدد القادم وشكراً



مدح العرب

حكامنا منا وحنا شعبهم : يوم الشعوب الها مقاديم وسند

حنا العرب منا العرب ولنا العرب : وصل العروبة من نسبنا بالعدد

ومن لا انتسب منا فلا هو بعربي : سوى وقف مع صفنا ولا انفرد

وحنا الدنيا وتباع الرسول : وأوتاد الارض ملوكنا نعم الوتد

الشاعر : زين ابن عمير

من الأمثال

١ — الحر تكفيه الاشاره :
٢ — حصان جرفان :
٣ — حساب بدو :
٤ — حط عباس على دباس :
٥ — حط بينك وبين النار مطوع :

عزيزي القاري : لكل مثل تفسير فمن اراد تفسير اي مثل من الامثال الواردة في هذه الصفحة ما عليه الآ ارسال الاستفسار وسنقوم بالاجابة

ابن وائل







يا ريح قل له طيب الله ريحه : الريح ما يبرد حشا قلب ملهوف

قال الهوى حقك علي النصيحة : اخبره عن حالتك مثل ما شوف

الشاعر : محمد بن مسلم

ملجأ العجزة

رقية سعيد شقرة

جلست الجدة بجانب الموقد وهي ترتعش وتتمتم بكلمات غير مفهومة وكان وجهها الشاحب وذبول عينيها وجفاف شفتيها والنظر اليها عموما يوحي بأنها تعاني من شيء ما تحلق الاطفال حولها فرحين وكل منهم يحاول الجلوس قريبا من مقعدها لكي يستمع اليها وهي تقص حكايتها المعتادة .

وكانت هي تحاول ان تصلح ما بينهم وتعمل على ان يكونوا جميعا قريبين من مجلسها ، تمسح على رؤوسهم بحنانها المعتاد بيد مرتعشة وتنظر الى وجوههم البريئة وتخاطب نفسها بصوت غير مسموع قائلة : ماذا يا ترى يكون مصيري ، وكيف استطيع الابتعاد عن هؤلاء الاحبة ؟

وماذا يكون مصيري حين يبعدونني عن هذه الوجوه الاليفة ؟

وكيف يكون حالي في مسكني الجديد بين غرباء عني لم اعاشرهم من قبل ؟.

وكانت مستغرقة في التفكير بكل حواسها والالم يعتصر فؤادها نظر اليها الاطفال مستغربين تأخرها عن بدء قصتها التي كانوا ينتظرونها متلهفين في كل ليلة ، وها لهم ان رأوا جدولين من دموع بين اخاديد وجنتيها فصرخوا فزعين : لماذا تبكين يا جدتي ؟ ماذا يؤلمك ؟ سوف نحضر لك كأسا من الشراب الساخن ! ان الالم في بطنك اليس كذلك ؟ فصاح احدهم لا ، ان رأسها هو السبب سوف احضر حبة اسبرين يا جدتي العزيزة !

وكانت كلما سمعت حوارهم ورأت الفزع على وجوههم ازدادت بكاء ونشيجا كما الطفلة الصغيرة .

سارعت الطفلة سلوى تنادي ماما انظري ان جدتي تبكي ، انها مريضة حضرت الام مسرعة وصرخت قائلة انها ليست مريضة اذهبوا الى فراشكم ولا اريد ان تجلسوا عندها .

نظرت اليها تلك العجوز المسكينة بعينين ذابلتين : بالله عليك يا ابنتي ابقيهم قليلا لكي املأ عيني من وجوههم لآخر مرة .

كل ذلك كان يحصل امام عيون الاطفال وسمعهم وكانوا في حيرة من امرهم لا يفقهون شيئا .

ولكن زوجة الابن لم تعر رجاء الجدة المسكينة اي اهتمام ، وصرخت بأطفالها بشدة وقسوة وقالت لهم : اني آمركم ان تذهبوا الى فراشكم ، الم تسمعوا ؟!

فذهب الاطفال مذعورين باكين على جدتهم مشفقين لانها مريضة حسب اعتقادهم .

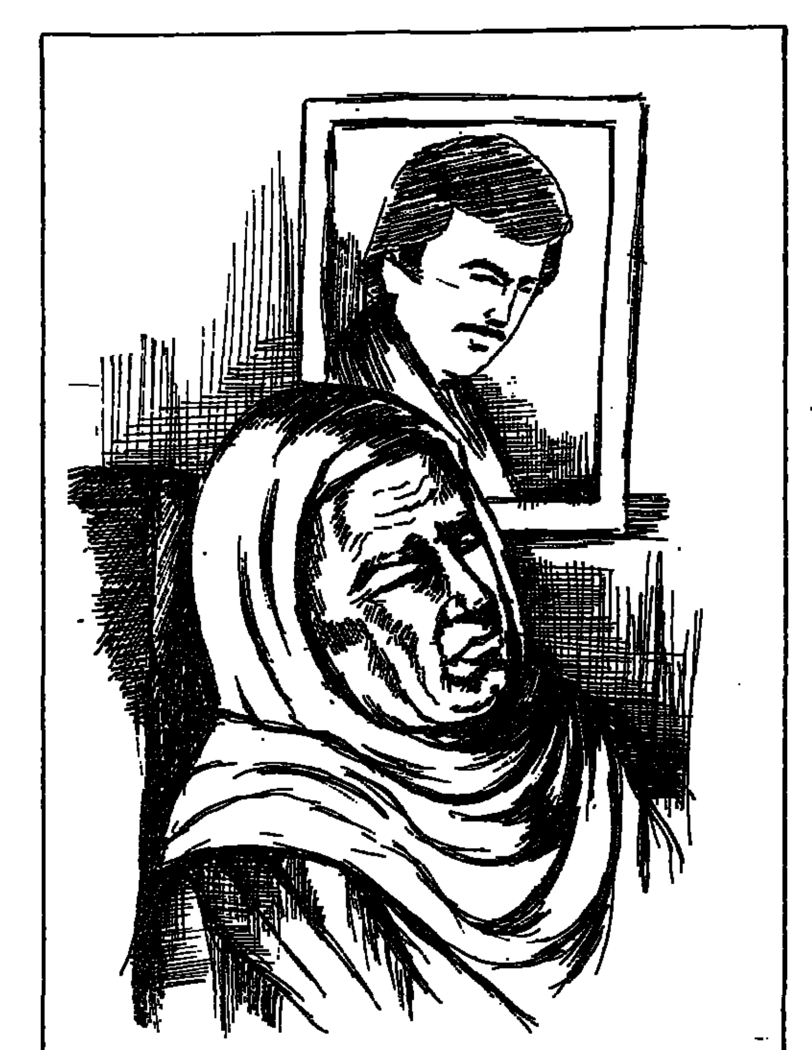
نظرت زوجة الابن الى العجوز وقالت لها بشدة : لماذا تتصرفين هكذا امام اطفالي ؟ متى تمضي هذه الليلة ويأتي الصباح كي تذهبي ولا ارى لك وجها ؟

بعد ذلك . فاجابتها تلك المسكينة : اغفري لي تلك الزلة يا ابنتي اني سوف افارقهم غدا وهذا ما جعلني ابكي دون ارادة مني .

فخرجت وهي تنظر الى تلك التعيسة نظرات يتطاير الشر منها قائلة : اذهبي الى الجحيم وصفقت الباب بشدة قائلة : حتى يأتي الصباح لكي ترحلي عن هذا البيت ولا اراك مرة اخرى ؟!!

وكان وقع هذا الكلام على الجدة مؤلما وشعرت كأن الدنيا ضاقت بها وبكت وهي تنظر حولها قائلة : اللهم اعني على مصيبتي ووقفت قبالة الحائط ونظرت الى صوره ولدها الوحيد وصورة زوجها الذي سبقها الى العالم الآخر بسنوات عديدة وتركها تجتر ذكرياتها وتقاسي من ذلك الولد العاق وزوجته القاسية .

نظرت الى رسم زوجها قائلة : اترى يا عبد القادر ان احمد يريد ان يرسلني الى ملجأ العجزة وانا خائفة من تلك الحياة الجديدة هناك ، انهم غرباء عني اريد ان ابقى هنا بين احفادي اسامرهم ، ماذا ينتظرني



هناك يا عبد القادر ؟ لا اريد الذهاب ، بل اريد ان اموت في هذا المكان ، لماذا ذهبت وتركتني ؟! لماذا يريدون ابعادي ؟ اني لم اغضبهم ، ولم اتدخل في امورهم ، اني كما تركتني لا ازال احبهم ، ثم نظرت الى رسم ولدها احمد فرأته

يبتسم فافترت شفتاها عن ابتسامة حزينة وسرحت بأفكارها بعيدا حين كان طفلا تحمله على ذراعيها واذا اصابه مرض مهما كان بسيطا تسهر بجانبه وتتمنى لو ان المرض اصابها .

وكانت حين تسمع كلماته اللثغاء تضحك وتضمه الى صدرها بحنان زائد وتقول لزوجها متى يكبر احمد ؟ فيقول لها : يا ام احمد ، ان الايام والسنين تمر بسرعة وان شاء الله يكبر وسوف نزوجه ونفرح به ويبقى لنا ذخرا في ايام الشيخوخة التي لا مفر منها .

فتضحك بسعادة غامرة وتقول : سوف اربي له اولاده واعتني بهم واساعد زوجته بكل ما املك .

بينما هي مستغرقة في ذكرياتها تلك واذا بأحمد يقتحم عليها غرفتها دون ان يلقي عليها تحية المساء ، نظرت اليه بحنان وقالت اهلا يا ولدي ماذا اصابك هل انت متعب ؟ فتجاهل كلامها وقال : اني اكملت كل الترتيبات اللازمة لدخولك الملجأ . وفي الصباح الباكر سوف اصحبك الى هناك .

نظرت اليه وهي لا تكاد تراه لان الدموع تجلل ناظريها وقالت بتوسل ولدي احمد ابقني في بيتك واني لن اثقل عليك دعني يا ولدي اموت في المكان الذي مات فيه والدك ولا تتركني اموت بين اناس غرباء عني انه لم يبق من عمري الا القليل .

واني اعدك بأن ابقى في غرفتي ولا ابرحها

وكانت جالسة امامه تتوسل اليه وتمسك بساقيه وكان منظرها يفتت الاكباد ولكن ولدها اجابها بجفوة قائلا : ان زوجتي خيرتني بينك

وبينها ولا بد من ارسالك لكي تبقي للاولاد .

كان قلب ذلك الولد العاق قد تحول الى صخر وايقنت تلك المسكينة بان لا جدوى وهي ذاهبة الى الملجأ لا محالة فبكت بصمت ونظرت الى السماء قائلة : اللهم اهد ولدي وزوجته ، اللهم احفظ احفادي ووفقهم .

خرج احمد من غرفة والدته وذهب الى زوجته يلاطفها ويقول لها : في الصباح سوف اذهب بها الى الملجأ فلا اريدك ان تنكدي .

واما الجدة فبقيت في مكانها تصلي تارة وتبكي تارة اخرى الى ان سمعت اذان الفجر فتنهدت من صدر مكلوم وبعد ان ادت صلاتها قامت الى اغراضها تجمعها بيد مرتجفة وعين باكية .

وحين فرغت من عملها جلست تنتظر ولدها لكي يحملها الى ذلك المكان الذي حكم عليها ان تعيش به ما تبقى لها من عمر .

دخل ولدها عليها وتوسلت اليه ان يدعها تودع احفادها لآخر مرة ولكن طلبها رفض من قبل زوجة ولدها المتغطرسة وقالت : لا انهم نيام .

خرجت الجدة في اثر ولدها تتعثر وتنظر الى المكان الذي عاشت فيه وذاقت طعم السعادة هي وزوجها وكانت لها فيه ذكريات من الصعب عليها نسيانها وانتابتها نوبة من البكاء المستمر .

وقفت السيارة امام مبنى الملجأ وكانت الجدة تجر رجليها جرا .

كان هناك الكثيرون والكثيرات ، كان البؤس يرتسم على وجوههم نظرت اليهم باكية وحيتهم فردوا تحيتها .

جلست المسكينة في سريرها فجاءت المسؤولة واطفأت الضوء وأمرتها بالنوم وفي الصباح وجدوها ملقاة على الارض شاحبة الوجه وقد فارقت الحياة ونظروا الى يدها المضمومة الى صدرها وحين أرادوا ان يعرفوا ما بيدها وجدوا صورة لطفل صغير اسمه احمد .

المشوار

محاولات

اعزائي اعضاء منتدى القصة

نرى في منتدانا هذا الاسبوع ثلاث محاولات قصصية مبشرة ، واعدة على رأسها محاولة الاخت رقية «ملجأ العجزة» صحيح الى حد بعيد ان الاخت رقية بحاجة ماسة الى المطالعة المكثفة للكتب القصصية ومعرفة فنون القصة وتطوير لغتها واسلوبها ، غير ان اللقطة الانسانية التي حملتها القصة فيها الكثير من التأثير ، فنحن امام ولد عاق وزوجة جاحدة ، ونتيجة لهذا الجيل وذاك العقوق انتحرت في البيت مشكلة « الكنة والحماة » هذه المشكلة التي يعاني منها كل بيت عربي تقريبا ، وفي هذه القصة نجد الولد العاق ، وهو وحيد امه ، يرتكب حماقة ما بعدها حماقة حيث يرسل امه الى ملجأ العجزة لتموت وهي تحتضن صورته ، فتقلب الام اوسع من الدنيا كلها .. ان مثل هذه اللقطة تعني ان الاخت رقية شقرة تملك حسا قصصيا متقدما عليها تطويره بالمزيد من المطالعة .

اما قصة «الميالة تنوح» للاخ حسن حميد من دمشق ، فبرغم محاولة «الفانتازيا» التي فيها فان قدرة الكاتب على السرد واضحة ، لذلك فشوق القصة يملي ان يوجه قدرته بتعميق المطالعة وكثرة الكتابة الى الواقع اليومي فهو مليء بأشكال القصص .

ونقول للاخ ابراهيم طه صاحب قصة «لغز البلهاء» انك تملك الموهبة لكنك بحاجة الى الاهتمام الكبير بنتاجك ، الثقة ومعرفة اسرار فن القصة القصيرة ، فتوكل على الله .

لغز البلهاء

بقلم : ابراهيم طه

ساعة تدق الثامنة مساء ، في طريق ضجيج وازدحام ، ابواق سيارات طاغية على الاصوات كلها اخلاط متناقضة من البشر يعج بهم المقهى الكبير ، بعضهم يتسامرون ، آخرون يلعبون الدومينو والطاولة اغان خليعة تنطلق من البيك آب الداخل .. نداءات الساقي تعلو تختلط بثرثرة الزبائن .. يبدو المكان كسوق يباع فيه كل شيء يشترى منه اي شيء .. على رصيف المقهى في الخارج جلس بعض الرواد الشبان ينظرون بجرأة الى سيقان الفتيات العابرات ويطلقون دعابات عابرة ، الشيوخ يتلصصون خلف نظاراتهم السميكة ، الطريق لا يخلو من مشاهد مسلية ، حيث تتطرق الى السياسة وتعود

من حيث انت الى ارتفاع تكاليف المعيشة .

تقبل امرأة يتشبث بذيل ثوبها طفلان ترتسم على شفتيها ابتسامة بلهاء لا معنى لها ، وجهها جميل شاحب يبدو انه لم يعر الماء اهتمامه من مدة طويلة ، تلتفت يمنة ويسرة في حركات فجائية ، تمسك بيدها احد الطفلين «وتهرش» بيدها الاخرى في رأسها : قرشات محمومة .. تقف قبالة ثلاثة من الشبان الجالسين بالمقهى ..

تنظر اليهم وتضحك ضحكات مكتومة .. يضجون بالضحك من حركتها .. تحدق في وجه المارة .. تعاود الضحك .. تثير استغرابهم .. رواد المقهى لا يعيرونها انتباها .. اعتادوا رؤيتها يوميا .. تهم بعبور الطريق الى الناحية الاخرى .. تكاد تتعثر بأطراف ثوبها الممعن في الطول .. ترفعه قليلا ، تظهر على كعبي قدميها طبقة لا بأس بها من الوسخ .. تعتدل في وقفتها وتدير ظهرها للمقهى ، تمسك بطفليها جيدا .. تحرص على الا تقع من تحت ابطها صرة صغيرة .. تعبر الطريق بسرعة عجيبة .. تأخذ مجلسها في الوجهة المقابلة للمقهى تحت شجرة عجوز .

قال احد الشبان الثلاثة وهو يطيل النظر الى قوام المرأة وهي تعبر الطريق :

رغم انها بلهاء الا ان لها قواما جميلا .. ووجها مليحا .. وسكت ثم عاود القول :

وايضا رائحة كريهة ، فضج الثلاثة بالضحك .. واخذ الثاني اطراف الحديث فقال :

ترى لو اغتسلت تلك المرأة وارتدت ثوبا انيقا وقامت بزيارة لكوافير فوضع على وجهها بعضا من الرتوش والمكياج ونسق شعرها الملبد في تسريحة انيقة .. اعتقد سيلتبس علينا امرها ونظن انها من سيدات المجتمع ..

ورد الاول وهو يبتسم ابتسامة ماجنة : حتى دون هذا كله فإنها تثير اللعاب ، تكلم ثالثهم لاول مرة ووجهه منفعل وهو يقول : لا داعي لتلك الافكار المجنونة .. لن تلك المرأة بلهاء حقا في تصرفاتها ولكنها تعي الاشياء الحقيقية .

جلست المرأة قابعة تحت الشجرة العجوز ، تتلقى هبات المارة من قطع النقود الصغيرة ، تضم طفليها حولها في حنان بالغ .. يهرب منها فجأة احد طفليها متجاوزا رصيف الشارع تقوم من مرقدها وتمسك به

وتحتضنه في وله .. تخرج من صرتها الصغيرة قطعة من الخبز الجاف .. تناولها للطفل يقضم منها بلا جدوى .. تلقي نظرة على المقهى ثم تستغرق في ضحكة هستيرية وكأنها تضحك من الدنيا كلها ولا تلقي بالا للنقود التي تلقى عليها .

تمضي الساعات .. الليل يسدل ستائر صمته .. تبدو الشوارع شبه خالية .. تخف حركة السير .. ينفض معظم زبائن المقهى عنه .. يبقى الشبان الثلاثة ويقول احدهم الى احد زميليه : الا زلت مصرا على عبثك المجنون .. لقد انتصف الليل .. هيا بنا ، لا تثر الفضائح .. قد تكون تلك المرأة البلهاء اكثر مناعة من اي امرأة اخرى .

يرد عليه قائلا : لا داعي للتفلسف انها مثل اي امرأة نرغب فيها .. لن نخسر شيئا من تجربة ستكون لها ذكرى تثير ضحكنا بعد سنوات .. وعلى حد قولك انها تجربة مع نوع جديد من النساء ..

تبدو المرأة على اهبة الرحيل من حيث اتت .. تعبر الطريق وطفلاها في يديها ..

تمر امام الشبان الثلاثة وتضحك ضحكتها المكتومة .. تمضي في طريقها وقبل ان تتجاوز رصيف المقهى يقوم احد الشبان .. يسير بمحاذاتها .. يهمس في اذنها بصوت خفيض ، تتلاعب على شفتيه ابتسامة

ماجنة .. تقف المرأة فجأة تلتفت اليه بحركة عصبية مفاجئة .. الشرر يتطاير من عينيها .. يرتبك الشاب .. ترتج عليه الكلمات يرتبك الشاب .. ترتج عليه الكلمات ..

اصابته حيرة قاتلة .. المرأة تبدو قوية جدا .. ترجع الى الخلف بسرعة فائقة ..

امسكت بزجاجة مياه غازية فارغة من على احدى موائد المقهى .. وفي غمرة ذهوله ضربته بالزجاجة على رأسه . دماء غزيرة تنزف زميلاه مبهوتان من هول المفاجأة .. حركتهما الدماء .. التفا حول .. المرأة تبكي وتضحك وهذيانها يختلط ببكاء طفليها .. تجري وطفلاها يتشبثان بذيل ثوبها ..

تصرخ في عدوها .. قبيح .. قبيح .. مثل زوجي ..

يتجمع رواد المقهى القلائل وبعض المارة حول الشاب المصاب .. يقول احدهم انها مجنونة . تنام في فناء المحطة .. يرد آخر : لا فائدة يجب

فورا الى المستشفى تمضي

ايام لا تنقطع المرأة عن مجلسها تحت الشجرة العجوز .. لا يبدو عليها اي تأثير من تلك الحادثة التي هزت زبائن المقهى بعنف وجعلتهم ينظرون اليها نظرة متوجسة حريصة .. الجو اليوم يميل الى البرودة .. والسماء ملبدة بالغيوم .. الناس تحث خطاها في سرعة خشية سقوط الامطار .. يقبل رجل تبدو على

وجهه الشراسة والعنف يتقدم في اتجاه المرأة .. يقف قبالتها .. يوجه لها الحديث بصوت خفيض .. يشير بيده الى السماء .. ثم يعاود الكلام بعصبية .. تحرك المرأة احدى يديها بأشارات رافضة .. ثم لا تلبث ان تحتضن طفليها بقوة .. يحاول الرجل من خلال حديثه

اقناعها بشيء ما .. ولكنها تكرر رفضها .. يبدو الغضب على وجهه بوضوح .. يحاول نزع الطفلين منها .. تتشبث بهما .. يتمزق ثوب احدهما .. ثم ينجح الرجل في اخذهما بحركة عنيفة .. تلحق به المرأة وهي تبكي .. تمسكه من ملابسه .. يركلها بإحدى قدميه ركلة قوية .. تسقط متكومة في مكانها .. تنتحب .. تصرخ .. تولول .. يتجمع الناس .. ينفضون .. لا احد يدري شيئا لا احد يفعل شيئا .

تلقي بقطع النقود في الشارع .. تهذي بكلمات غير مفهومة .. تستغرق في غيبوبة طويلة .. وفي الصباح لم يكن هناك تحت الشجرة العجوز سوى صرة صغيرة وجثة امرأة ..



ردود قصيرة

شهناز اسماعيل – كويت
... على وجه واحد من ... ـقة .

محمد حمد فرج الشلال –
... نق .
... صيادان » لا تصلح ، حاول ثانية

منصور حسن ابو عصام –
... ـاء
... ذهب مسلماً وعاد يهودياً ... ج لكثير من عنايتك ، ... ل غيرها ،

الاخ خليل عبد الكريم –
... اض
... و ان تتصل مباشرة بالاخوة ... جلة سعد فلديهم ... راب .

الاخ عزمي بيدس –
... يت
... ضت الايام » تحتاج لمزيد ... جهدك ، وكذلك « رحلة ... اب » فحاول من ... د ، .

مصطفى عبد الجابر ... اني – كويت :
... على وجه واحد من ... ـة .

الميالة تنوح ..

محاولة من حسن حميد / دمشق

حالة الرغد التي عاشها ابو عياش ، جعلت منه سلطانا غير مسمى في الميالة ، قريته الهادئة . هذه القرية التي ارتمت في حضن جبل العطاز ، بهوائها العليل ، وبأشجارها المتناثرة هنا وهناك ، على شكل هندسي بديع ، فهي دائمة الخضرة كأنها اعتمدت الخضرة شعارا لها ، وبيوت الميالة الطينية المقببة تضفي عليها البهاء والجمال ، الناظر اليها يحسبها قطعة من العطاز ..

حسن هذه القرية جزء من حسن وجمال اهلها . وبالرغم من قدمها فأهلها قلة ، ما عرفوا في يوم من الايام نكدا ، حتى انهم ما اعتادوا ان يفكروا بشيء يجلب لهم الغم والهم ، كانت الاشياء كلها محببة اليهم باستثناء الموت ، فقد كانوا يقيمون المناحات عندما يرحل واحد منهم ، وتبقى الاحزان في القرية قرابة الشهر . ولهذا الشهر عندهم عادات طريفة ، فعلى رجال القرية مضاجعة نسائهم يوميا املا في التعويض عن الفقيد ، ومنها ايضا ان على النساء عدم ارتداء الملابس طوال سبعة ايام من رحيل الفقيد ، والتعرض لاشعة الشمس لاعتقادهم بان الحرارة تساعد في تكوين الجنين .. الميالة هذه لا يخرج منها احد ولا يدخلها احد ايضا ، اهلها يعيشون وماشيتهم ، طعامهم من الماشية ولباسهم من الماشية ايضا ، كانوا جميعا في سعادة ورخاء ، لا تمييز بينهم ، سوى ان أبا عياش يمتاز عنهم بكثرة البنين والمال ، لهذا كان سلطانا ، غير مسمى ، ابو عياش هذا ما عرف الحزن الا من خلال المشاركة في احزان اهل القرية ، كان يفاخر دوما بأنه معافى .. لهذا فاولاده لا يرتحلون ، كان اهل القرية لسذاجتهم يصدقون ما يقول ابو عياش ، لا سيما بعد ان قال لهم في الصيف الماضي ان احدى زوجاته ستضع ولدا ، وشاءت المصادفات ان تتحقق مقولة ابي عياش ، من يومها وكلام ابي عياش قانون للقرية ، لهذا ليس عجبا ان تتوافد عليه النساء الحوامل ليعرفن ماذا سيضعن من مواليد ، مسكينات حوامل الميالة . لقد كن يصدقن كل ما يقول ، فقد كان يبدأ كلامه لاي منهن بأنها ستضع ذكرا ، ثم ينهي كلامه بأنها ستضع انثى ، وهكذا ما ان يحين موعد الوضع حتى تنسى الحوامل ما قال ابو عياش ، فإن كان المولود ذكرا . قلن : صدق ابو عياش ، فلقد قال ذكرا ، وان كان المولود انثى . قلن : صدق ابو عياش ، فلقد قال انثى ، كان رجال

الميالة ونساؤها يحبون الاولاد كثيرا ، لان النساء كن لا ينجبن الا كل خمس او عشر سنوات مرة واحدة ، وعندما تبدو علامات الوضع عند المرأة تؤخذ الى الساحة العامة قرب قرص الشمس الحجري ، وهناك تتعرى امام القرية كلها ، وهي تبتسم بالرغم من الآلام الشديدة التي تنتابها ، وعليها الا تتضجر او تتأفف او تصرخ او تطلب اية مساعدة لان ذلك سيؤثر في صحة المولود وجماله وعليها الا تستند الى شيء ، سوى مولودها السابق الذي يوضع بين يديها ان كان لها مولود ، وان لم يكن .. فهي لا تستند الى شيء ابدا ، والجمع من حولها في حالة رقص جنوني محموم منتظم ، كأنما دربوا عليه في مدرسة للرقص ، وعندما تضع المرأة حملها ، يسعى اليها رجلان ، الكاهن وزوجها ، الكاهن يحتضن المولود وهو يلعق ما علق به من آثار الولادة محاولا تجفيفه ، وهو يسير به الهوينى الى قرص الشمس الحجري ، حيث يقوم بصلاة خاصة للمولود سواء كان حيا او ميتا . اما زوج المرأة فيقوم بحضنها ثم بمضاجعتها امام الجميع وبنهم غريزي جشع ، وبعد ان ينتهي من ذلك يسير معها في مقدمة الحشد عاريين باتجاه قرص الشمس الحجري حيث الكاهن والمولود ، هذا امر عادي بالنسبة لاهل الميالة ، بل عادة لها سطوة القانون في حياتهم ، لكن ذلك لم يحدث عندما بدت علامات الوضع على ام عياش التي اقتيدت الى الساحة العامة حيث عريت ، والجمع من حولها يرقص دائب ، وعياش بين يديها في حالة صمت وخشوع ، رهيبين . كانت تبتسم بدلا من التضجر والتأوه ، الكاهن يلوب بلسانه منتظرا دوره للعق المولود ، وابو عياش عار ينتظر دوره ايضا . مضى اليوم الاول وام عياش لم تضع مولودها بعد ، وانقضى اليوم

الثاني ، والكاهن وابو عياش متحفزان ، وجاء اليوم الثالث ، الجمع المحتشد يضاعف من رقصه ، وام عياش تزيد في الابتسام ، اما الكاهن وابو عياش فهما اكثر تحمسا وتحفزا ، واخيرا وضعت ام عياش مولودا كبير الحجم حسن الصورة ، عند ذلك هرع الكاهن وابو عياش لانجاز مهمتهما ، وما ان فرغا حتى عاد الجميع الى بيوتهم ، حيث تمدد الكاهن بباب المعبر لاهثا من كثرة ما لعق ، وابو عياش ارتمى في صحن الدار لتعب اصابه ، اما ام عياش فقد عادت الى الساحة العامة ، عارية ، بخطوات وئيدة . كانت تتعثر في مشيتها فتهوي على الارض حينا ، ثم تستعيد قواها فتنهض الى ان وصلت الى الساحة حيث ارتمت الى جانب ابنها عياش وهي تنتحب نحيبا يقض المضاجع ، ويفتت الصخر ، فلقد كان وحيدها ميتا ، من كثر ما ضغطت عليه وهي تضع مولودها الكبير الحجم الحسن الصورة ، تأملته جيدا ثم حملته بين يديها واتجهت به نحو البيت . كانت منهكة تتعثر به وتنهض به حينا آخر ، وقبل ان تصل البيت شاهدت ابا عياش قادما نحوها ، وما ان اقتربا من بعضهما بعضا حتى عرف ابو عياش ما جرى فخر ارضا لهول المصيبة وراح يزحف باتجاه ام عياش التي هوت هي الاخرى على الارض مرغمة وراح الطرفان يزحفان ببطء شديد وعيونهما شاخصة الى ان التقيا .. تمتم ابو عياش والاسى يعصر قلبه :

● اصبري ام عياش فالولادة قريبة .

نظرت اليه بعينيها الدامعتين ثم قالت :

● اصبر ابا عياش فالولادة قريبة .

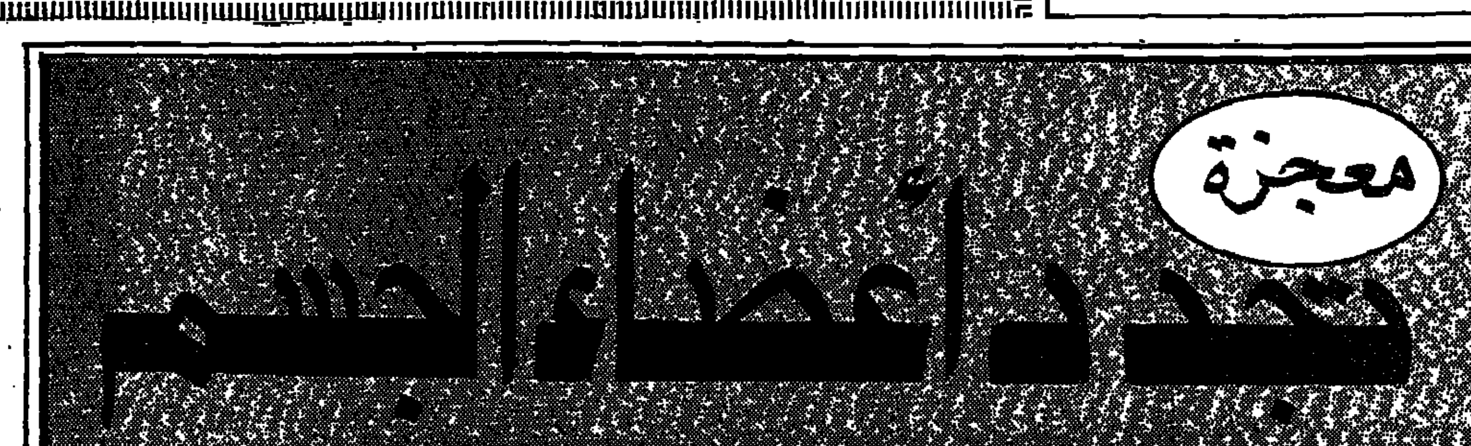
صمتت وصمت الحزن والصبر في الميالة على مضض ، بانتظار المولود الجديد .

كوبون منتدى القصة

الاسم ________

العنوان ________

التاريخ ________



لعشر سنوات ، ظل « فرانسيس تيتمان » ، وهو مقاول من نيويورك ، يتنقل بين المستشفيات لمعالجة ساقه اليسرى التي انكسرت اثر سقوطه من مكان شاهق ، ولكن جميع العمليات التي اجريت له لم تكن نافعة ... واخيرا اوصوه بمراجعة الدكتور « اندرو باسيت » ليتلقى لديه طريقة جديدة للعلاج باستخدام الكهرباء لمعالجة عظامه المكسورة .

واصبح « تيتمان » يتلقى يوميا موجات نابضة من تيار كهربائي لساقه .. وخلال اقل من سنة من المعالجة بوساطة الكهرباء استطاع العودة الى مزاولة عمله .

هذه الطريقة لمعالجة العظام اصبحت اليوم تساعد عددا كبيرا من المرضى الذين يعانون من الكسور .. وباهمية متكافئة فان هذا التكنيك ساعد كثيرا لاحياء الابحاث العلمية الكهربائية وغير الكهربائية لصنع انواع كثيرة من انسجة الجسم لتنمو مجددا بوساطة عملية احياء الاعضاء الجسدية . وهذا البحث قد يجعل من الممكن مساعدة المشلولين الذين تمزقت حبالهم الشوكية ومساعدة ضحايا انسداد الشريان التاجي الذين تلفت عضلات قلوبهم نتيجة نوبات قلبية او قد يتيح للاشخاص الذين بترت اطرافهم نمو اطراف جديدة .

ومثل هذه الانجازات ما تزال حلما يراود الرؤية المستقبلية ، ولكن المختصين والباحثين قد اعتبروا تجدد الانسجة التالفة موضوعا يستحق البحث العلمي في الانسان .. فالعلماء يعتقدون ان الحيوانات — الدنيا ، مثل نجم البحر وبعض الضفدعيات وبعض السحالي يمكن ان تنمو فيها اطراف جديدة واجزاء اخرى من الجسد .. ولكن في الانسان لا تتجدد سوى الاعصاب الخارجية والعظام والكبد والمثانة في حالة اصابتها بجروح .

وقد كشف العلماء في الوقت الحاضر ان العضلات يمكن مساعدة اعادة نموها وان الاعصاب المركزية للحبل الشوكي يمكن ترميمها واصلاحها .

والعلماء قد توصلوا الى التطورات المبشرة التالية خلال ابحاثهم العلمية في هذا الميدان :

● **العظام :**

لقد ظهر ان ٥٪ من حالات كسر العظام لا تلتئم بدقة عبر عمليات التجدد الطبيعية .. فخلال الخمسينات اظهر بعض المختصين اليابانيين ان التيار الكهربائي يحفز تكوين العظام ، وقبل ١٠ سنوات استعمل الدكتور الامريكي « كارل براتين » لاول مرة هذا المعتقد على نحو سريري مستخدما الكهرباء لمعالجة بعض حالات كسور العظام .. فهو بمساعدة اشعة (اكس) قام بتوصيل اربعة اقطاب حول الكسر وربطها بمجموعة توليد القدرة الكهربائية التي توضع على جسم المريض اذ ان مجموعة توليد القدرة الكهربائية تنقل عشرين « مايكرو امبير » لكل قطب من الاقطاب الاربعة في وقت يعيش المريض حياته الاعتيادية .. وخلال ١٢ اسبوعا يلتئم الكسر لدرجة يستطيع الدكتور براتين ازالة الاقطاب ، وبعد ثلاثة اشهر اخرى تتحسن صحة المريض تماما ..

اما الدكتور باسيت فهو يستخدم تكنيكا يختلف قليلا عن هذا التكنيك .. فهو يضع ضمادتين — تحتويان على اسلاك كهربائية موصلة — على جبيرة العظام ، وبذلك يزيل الحاجة لاجراء عملية جراحية .. (وفي كل) ١٢ ساعة يوميا يتلقى المريض تيارا نابضا من مصدر لقدرة كهربائية يمكن تركيبه قرب سرير المريض خلال نومه او خلال جلوسه . وبعد النجاحات التي حققها الدكتور باسيت فهو يخطط لاختبار التيار الكهربائي لمعالجة حالات اخرى تتعلق بالعظام .

وهناك اختصاصيون قاموا بتطوير وسائل غير كهربائية لتعجيل نمو العظام . فالدكتور « مارشال اورست » ، من جامعة كاليفورنيا ، يقوم بأخذ عظام من تجويف الحوض او من مصرف لمنح العظام ويزرعه داخل الكسر .. ويعتقد الدكتور اورست ان النسيج الموصول يفرز بروتينا يبدو انه يصنع خلايا جديدة للعظام حول المنطقة المصابة ويحث عملية الالتئام .



● **العضلة :**

اظهر الاختصاصي السوفياتي الكسندر ستوديسكي ، انه اذا نقلت قطعة من العضلة من فأر وتم فرمها واعادتها في الجرح فان جزءا عضليا يقوم بالنمو .. اما الدكتور البريطاني « نويل تومسون » فهو الان يستعمل تطعيمات عضلية في المرضى الذين يشكون من حالات شلل في الوجه اذ يقوم بزرع عضلة غير ضرورية من اليد او القدم داخل منطقة مشلولة ويوصلها بعصب مجاور للمنطقة .. وبرغم ان النسيج المطعم يموت بالتالي فانه يثير حيوية ونشاطا بالخلايا التي منها تتطور الياف عضلية جديدة .. وهكذا فان العضلة الجديدة تستعيد بعض الحركة وتتحرك في وجه المريض .

قرأت لك

اعدها / ياسين محمد علي

اعلنت جمعية النقل الجوي الدولية ان معظم شركات الخطوط الجوية غير الامريكية ستطلب من حكوماتها التصريح لها بزيادة رسوم الشحن والركاب بما يتراوح بين ٥٪ و ٢٣٪ لتغطية نفقات الوقود المتزايدة وقالت الجمعية في بيان لها ان معظم رسوم الركاب لحوالي ٦٠ شركة جوية سترتفع بنسبة تتراوح بين ٥ و ١٠ ٪ اعتبارا من اول نيسان ابريل القادم في حين ان رسوم الشحن سترتفع بما يتراوح بين ٣ و ٦ ٪ وفقا للمنطقة المعينة اعتبارا من اول اذار « مارس » القادم واعلنت هذه الارقام في نهاية مؤتمر الوقود الرابع لمنظمة « الياتا » منذ شهر كانون الثاني يناير من العام الماضي .

وقالت المنظمة أن اسعار وقود الطيران النفاث قد ارتفعت اكثر من الضعفين خلال ١٢ شهرا الماضية .

قالت الحكومة البريطانية ان البريطانيين سيجرون دراسة جيوفيزائية تستغرق ثلاث سنوات في غرب السودان وذلك في محاولة لاكتشاف مصادر جديدة للمياه والنفط وقالت وزارة التنمية فيما وراء البحار ان هذه الدراسة التي ستقوم بها جامعة ليدز بموجب منحة من الحكومة البريطانية ستشمل ايضا النشاط البركاني في المنطقة واضافت تقول ان المنطقة التي ستشملها الدراسة تضم بعض اقدم التشكيلات الصخرية في افريقيا .

قدم سفير المانيا الاتحادية في العاصمة الاردنية عمان هدية من حكومته الى الاردن هي عبارة عن اجهزة ومعدات تصوير ومساحة حديثة لاستعمالها في مجال البحوث والاكتشافات الاثرية وذلك في مجال استمرار الدعم الالماني لتشجيع البحوث والدراسات الاثرية في الاردن .

— قصة لطيفة من نيويورك .. تقول القصة ان شابا امريكيا ذهب يوما الى مستشفى نيويورك وقابل طبيبة الامراض الجلدية اذ كان يشكو من بثور تملأ ذراعيه وقال للدكتورة ان هذه البثور تظهر على ذراعية كل يوم اثنين فقط فسألته الدكتورة ويوم الاحد السابق ليوم الاثنين من كل اسبوع ماذا تفعل قال الشاب يوم الاحد اذهب لخطيبتي على امل ان تحدد موعدا للزواج ولكنها وقد مضى الان اكثر من ثلاث سنوات على خطبتنا مازالت تؤجل موعد الزفاف قالت الطبيبة وفي صباح الاثنين تظهر هذه البثور على ذراعيك هل تعرف ما هو علاج البثور ان البثور اولا ما هي الا صرخة احتجاج لما تعانيه من قلق نفسي لتأجيل موعد الزواج .

ان القلق في صدرك لا يجد متنفسا له ولا يلبث حتى يخرج في شكل مرض وعلاجه ان تكف عن القلق وتواجه خطيبتك ونفسك في قوة وارادة وتنسى تماما انك مريض .

— في الكون ملايين المجرات وفي المجرة ملايين النجوم وكل نجم يتبعه عدد من الكواكب ليؤلف معه مجموعة مثل مجموعتنا الشمسية وتوصف المجرة بانها طوق دائري مرصع بالنجوم يدور حول مركزه بسرعة تعادل ٧٢٠ الف ميل في الساعة وتستغرق الدورة الواحدة لهذا الطوق ٢٠٠ مليون سنة وهذه الملايين من المجرات والبلايين من النجوم والكواكب تخضع في حركتها لنظم وقوانين غاية في الدقة والاحكام وهي رغم سرعتها تحتفظ بمسافات فيما بينها لو اختلت لحدث من الكوارث الكونية ما يعجز العقل البشري عن تصور ابعاده .

حقائق مذهلة تمكن الانسان من معرفتها ورغم انه لم يفعل عند اكتشافه لهذه الحقائق سوى ازاحة الغشاوة التي كانت تحجبها عنه الا ان ذلك في حد ذاته تطلب قضاء مئات السنين في السعي الدائم على كل دروب المعرفة وهذا جهد خارق على اي حال لكن الذي لا يزال لغزا مغلقا على الانسان حتى الان هو الانسان نفسه ورغم المحاولات الجادة والعديدة التي قام بها عدد من الفلاسفة والعلماء لاقتحام النفس الانسانية الا ان كل هذه المحاولات لا تزال مجرد خطوات اولى على طريق شاق طويل ومظلم .

— لقد اثبتت التجارب الكثيرة في المانيا الاتحادية حتى الان مدى خطر الانفجارات الكبيرة التي تحدث في سيارات الصهاريج التي تقوم بنقل السوائل السريعة الاشتعال .

ولهذا فقد تقرر اعادة تدريب ٢٠ الف سائق من سائقي سيارات الصهاريج تدريبا جديدا للسماح لهم بمواصلة عملهم في المستقبل .

وقد صدر قرار الان يقضي بقيام هؤلاء السائقين بالدخول في فصول خاصة تعد لهم وقد شرع في التدريس فيها وتدوم مدة كل فصل ٥ ايام يدرب خلالها السائقون على كيفية القيام بنقل المواد الخطرة سريعة الاشتعال والانفجار والغازات والمواد الكيمائية .

ويقضي القرار ايضا بالا يعهد في المستقبل الى سائقي الشاحنات بقيادة سيارات الصهاريج بعد حصولهم على اجازة سياقة الشاحنات مباشرة وانما بعد مرور سنتين يتمرنون خلالهما ويجتازون فحصا خاصا بسائقي سيارات الصهاريج كما ينبغي تجديد معلوماتهم السابقة كل خمس سنوات .

— جاء في نبأ نشرته صحيفة اسبانية ما مؤداه ان المواطن « جوزي ما نويل » تقدم الى مدير بنك في احدى مدن اسبانيا يطلب فتح حساب لصالح كلبه الامين وقالت الصحيفة ان « جوزي » دون طلبه هذا بقوله ان كلبه مظلوم ويستحق مرتبا شهريا لقاء قيامه باعمال الحراسة وتضيف الصحيفة ان البنك رفض الافصاح في النهاية عما اذا كان الحساب قد فتح باسم التاجر او باسم الكلب عملا بقانون سرية النشاط .

حبذا لو فكر الانسان مثل هذا التفكير ولكن مع الفارق بان يكون اعطاء الحق هذا ليس الى الحيوان الذي لا يخطر بباله تجميع المال وانما الى الانسان المحتاج الذي درج ان يتحول حقه الى اوراق مالية اذا زادت عن حاجته وضعته في مصاف عبدة المال .

أخرا زواجهما اربع سنوات حتى لا تضيع منهما التركة الضخمة

القاب عائلتيهما مالوفة ومعروفة وخطوبتهما جمعت ما بين ثروتين كبيرتين ، ، والخطيبان السعيدان كريستوفر وايلدنج وألين جيتي حفيدة المليونير بول جيتي الذي يعتبر من اغنى اغنياء العالم .

اما كريستوفر وايلدنج فهو ابن الممثلة المعروفة اليزابيث تايلر من زوجها ميشيل وايلدنج ، ويبلغ كريستوفر الخامسة والعشرين من عمره ، ولكن يجب عليه ان ينتظر مدة اربع سنوات حتى تتم اجراءات الزواج الشرعية ، لان جد ألين كان قد اوصى لها بتركة قيمتها ١٠٠٠ جنيه اسبوعيا ، ولكن بشرط الا تتزوج قبل سن الرابعة والعشرين .

وكان اخوها قد استغنى عن هذه التركة المشروطة عندما تزوج وهو في السابعة عشرة من عمره من عارضة ازياء المانية .

ولكن بما ان كريستوفر وألين تعودا الحياة العالية المستوى فإنهما قررا الرضوخ لامر الجد بول جيتي حتى لا يخسرا هذا المبلغ وسوف يتم زواجهما في عام ١٩٨٤ .

وقد احتفلا مؤخراً بإعلان خطوبتهما الرسمية في لوس انجلوس . وطبعاً حضر الحفل كبار نجوم هوليود واثرياء امريكا .

تشريح

هل يصبح التوالد من والد واحد حقيقة؟

خلال سنة او سنتين سيجري العلماء تجربة دقيقة جدا ، وتحت عدسة المجهر ، سيحاولون اعادة ترتيب البنيان الداخلي لخلية حية واحدة . واذا نجحت المحاولة ، اي اذا وفق العلماء في اعادة تركيب الهيكل الداخلي للخلية تركيبا صحيحا ، فان فأرة اختبارية ستضع اول مجموعة اصطناعية للتوائم الثديية ، او ما يعرف باسم « الكلون » .

وستكون الفئران « المتوامسة » الصغيرة هذه متشابهة الى اقصى درجة ممكنة ...

وينصرف علماء معهد « ورسستر البوليتكنيكي » في جامعة « يال » حاليا الى فك رموز اخر اسرار التوالد الانبوبي الاختباري هذا ، وهدفهم الاول هو « بناء » فار اختباري افضل ، وقد تؤدي اختباراتهم بالنتيجة ، الى انتاج عينة افضل من البقر ، او الخراف .

ان عملية « الكلونينغ » هذه هي انتاج التوأم الكامل للحيوان ، وهي تتم بان يأخذ العلماء خلية مفردة من اي مكان في جسم الحيوان المنوي توأمته ، ويستخدمونها لصنع نسخة مصغرة « تكون » طبق الاصل الى اخر خلية وراثية للحيوان المورث . واعلى مرتبة توصل اليها العلماء حتى الان هي توأمة ضفدعة ، غير ان الضفدعة تعتبر بدائية في التركيب والتطور البنائي اذا ما قيست بالفار .

بيد ان العلماء مختلفون حول النتائج التي ستؤدي اليها العملية ، او ما اذا كانت ستنجح بالاصل ، مع ان كل شيء يكاد يكون جاهزا لتوامة الفار .

تقول السيدة « اودري مغلتون هاريس » من معهد ورسستر البوليتكنيكي ، انها لا تشك ابدا بان المحاولة ستتم ، سواء في المعهد ، او من قبل علماء اخرين ، لا سيما ان الجامعة قدمت الى اودري منحة مالية لتوامة فار ، غير ان زميلها « كلمنت ماركرت » يقول : ان العملية قد تكون مستحيلة من الناحية البيولوجية .

وكانت عملية « الكلونينغ » قد لفتت انظار العالم واثارت ضجة عندما نشر الكاتب العلمي « دافيد رورفيك » كتابا بعنوان « طبق الاصل » ، ورغم ان الكتاب رواية عن توأمة مليونير عجوز ، غير ان العلماء اعتبروا الرواية « خدعة » لا سيما وان « رورفيك » لم يقدم الدليل المقنع ، وفي هذه الحال الشخص التوأم .

ولا يخفى على العلماء ان التوامة هي مضمار حافل بالامكانات والاحتمالات فالمعروف ان الحيوان العادي له مجموعتان من الخلايا الوراثية ، احداهما موروثة من والدته ، والاخرى من والده ، اما جسم ذرية هذين الوالدين ، فهو مزيج من الخواص الوراثية لجسم الوالدين والاسلاف ، ولذلك ، فمن المستحيل ان يتكهن المرء سلفا عن تشكيل المزيج الوراثي للوليد الطبيعي ، اما في التوأمة ، فلا يحتاج الامر الى تكهن ، لان التوأم المنتج بالكلونينغ يملك الخلايا الوراثية لاحد الوالدين فقط ، ولذلك ، فهو طبق الاصل ، او الشبيه الكامل للوالد الذي منه اخذت الخلايا ، ويقول العلماء انه اذا نجحت محاولة توأمة اللبونات فان العملية ربما ستصبح اوتوماتيكية ، وبالتالي سيكون بوسع الخبراء الفنيين انتاج ملايين النسخ عن اي حيوان يحتاج اليه العالم .

وتقول اودري انها تشك بتحول توأمة الفئران الى انتاج جماعي في وقت قريب ، لان العلماء في الوقت الحاضر مهتمون فقط بتوأمة الفئران واذا توفر لهم ذلك فستصبح بحوزتهم اداة يستطيعون بها متابعة ابحاثهم ودراساتهم في المجالات العلمية .

وتعتبر الفئران اداة الابحاث العلمية المفضلة ، لانها صغيرة الحجم ، وكثيرة التوالد وقد سبق ان اخضعت لانواع عديدة من الاختبارات والتجارب بحيث بات العلماء يفهمون خواصها ، ولكنها ليست مثالية ، فمثلا اذا حقن العلماء فأرا بعقار معين واصيب الفأر بعوارض مرضية ، واذا حقن فأر اخر بنفس العقار ، فشفي هذا الفأر من عوارضه ، فيجب على العلماء ان يتساءلوا : « هل كان ذلك بسبب المعالجة بالعقار ، او انه عائد الى اختلاف في الخلايا بين الفأرين .

ولكن اذا كانت جميع فئران الاختبارات من نوع واحد ، اي اذا كانت متوأمة مثلا ، فيمكن لاحد العلماء ان يجري ، او يكرر نفس العملية الاختبارية على فئران متوأمة من نفس النوع .

ويقول : « ماركرت » انه يتمنى ان يتوئم حيوانات اليفة حتى يتمكن المزارعون من انتاج قطعان من افضل انواع ابقارهم الحلوبة او المخصصة لانتاج اللحم .

فمثلا ، هناك ثيران ثمنها ملايين الدولارات لجودة نوعها وذريتها ، ولذلك ، فان القيمة الاقتصادية عملية التوأمة واضحة جدا هنا ، وينطبق نفس الشيء على الحيوانات الاليفة الاخرى ، كالخراف والماعز . ولكن الابقار تبقى الاكثر اهمية .

ولكن « بول سيغال » عالم الاحياء المجهري في جامعة « بيركلي » في كاليفورنيا يرى ان مجالات تطبيق الكلونينغ اوسع بكثير مما سبق ذكره ، ويقول : انه سيصبح بمقدور اي شخص ان ينتج « كلونات » خاصة به ويحفظها لاستخدامها عند الضرورة ، اذا اصيب بداء في الرئة واحتاج الى عملية زرع رئة جديدة ، ويقول : « اذا اصبح بامكان الفرد ان يتدخل ويمنع تطور دماغ التوأم او مخيخه في المراحل الاولى للنمو ، فيتوفر لديه عندئذ رديف وراثي لنفسه الذي لن يكون انسانا بمعنى الكلمة ، بل بمثابة مخزن لقطع الغيار ، يمكن انتزاع القلب والكلاوي والرئة منه وزرعها في جسم المورث .



« وستكون الاعضاء المأخوذة من هذا التوأم افضل من غيرها من الاعضاء المتبرع بها ، لانها ستكون طبق أصل جسد المريض ، وبالتالي لن تكون هناك مشكلة رفض الجسم للعضو المزروع ، وقد يستغرق ذلك ١٠ سنوات او ٢٠ سنة ، ولكن اذا لم يكن هناك اي عائق فني فليس ما يمنع توأمة الاشخاص ، ليتمكن الاعرج مثلا من الحصول على اطراف سليمة وكذلك يتمكن المصابون بخلل بصري ان يروا مجددا ، ان الفوائد المحتملة لا تحصى .

وتأمل السيدة « مغلتون هاريس » توأمة أول فأرة خلال سنتين بفضل المنحة المالية التي منحها اياها المعهد الوطني للعيون ، وهي ستتبع الطريقة التالية :

اولا — انتزاع خلية بويضة من انثى الفأر ووضعها في محلول كيميائي يدعى « سايتوكلازين » — ب » . والمحلول ينتزع النواة من البويضة .

ثانيا — انتزاع خلية من اي مكان في جسم الفأرة ، وفي هذه الحال ، من العين .

ثالثا — زرع النواة المأخوذة من تلك الخلية في البويضة .

وعندما تتم هذه العملية ، تتوفر للبويضة مجموعة كاملة من الخلايا المورثة .

وبقليل من الحظ ، تأخذ البويضة بالنمو ، وبعد يومين او ثلاثة ، يتم زرعها في فأرة يتم الايحاء اليها بأنها حامل ، وتحمل الفأرة الجنين في رحمها ثلاثة اسابيع ، وهي مدة التفريخ او الحمل العادية ، ثم تضع وليدا هو نسخة طبق الاصل عن الفأرة التي اخذت منها خلية العين .

وسيجري علماء « ورسستر » عملية تبادل النواة المعقدة هذه تحت المجهر وداخل خيمة بلاستيكية معقمة وخالية من الجراثيم ، وهم يستعدون لزرع ١٤ بويضة داخل فأرة واحدة ، ولكن المشكلة هي ابقاء البويضات حية خلال هذه العملية الدقيقة جدا .

وتقول مغلتون هاريس : « اننا الان في هذه المرحلة نحاول التأكد من المدى الذي نستطيع ان نذهب اليه في العبث بالبويضة دون ان يؤثر ذلك في النمو الطبيعي .

فاذا لم تعد البويضة الى الجهاز المستقبل ، اي في جسم الفأرة المولدة ، فانها لن تتجزأ او تتكاثر ، يجب اعادة البويضة قبل التوقف عن التكاثر » .

أما ماركرت فيقول : « ان التوأمة قد تكون في النهاية مجرد اضغاث احلام ، اذ لم يسبق ان اجرى احد عملية توأمة على ثديات بالغة .. فقد يتبين في النهاية ان النوى المأخوذة من الخلايا البالغة لا يمكن ان تقوم مقام نواة البويضة ، واذا حدث ذلك فان الطريقة المتبعة لن تحقق التوأمة ابدا » .

مسابقة أجمل الأبيات الشعرية

[...]لا عند رغبة القراء الاعزاء ونتيجة للنجاح الباهر الذي حققته هذه [المس]ابقة فقد قررنا الاستمرار بها .
[...] شروط الاشتراك في هذه المسابقة فهو اختيار الابيات الشعرية [الطر]يفة الممتعة والتي تتحدث عن مواقف معينة تدعو الى الحكمة او [الفر]ح او السعادة او السرور .

[...] ارسل القارىء سالم احمد من خيطان بهذه الابيات هدية للصفحة :

[...] الهدى فالكائنات ضياء
وفم الزمان تبسم وثناء
[...]ح والملأ والملائك حوله
للدين والدنيا به بشراء
[...]مرش يزهو والحظيرة تزدهي
والمنتهى والسدرة العصماء

[...]ذلك تم اختيار الابيات التالية للشاعر ابي القاسم الشابي وارسلها [الق]ارىء معتز أسعد محمد ، والشاعر ابو القاسم الشابي مرض مرضاً [خط]يراً فلم ييأس ، واعتز بقوة إرادته وثبات عزيمته فقال :

[سأ]عيش رغم الداء والاعداء
كالنسر فوق القمة الشماء
[...] الى الشمس المضيئة هازئا
بالسحب والامطار والانواء
[...]ح الظل الكئيب ولاأرى
ما في قرار الهوة السوداء
[...]لفيء اللهب المؤجج في دمي
موج الاسى وعواصف الارزاء
أعرف الشكوى الذليلة والبكا
وضراعة الاطفال والضعفاء
[سأع]يش كالجبار أرنو دائما
للفجر للفجر الجميل النائي
[...]ر في قلبي وبين جوانحي
فعلام اخشى السير في الظلماء
أنا الناي الذي لاتنتهي
أنغامه مادامت في الاحياء
الخصم الرحب ليس تزيده
الا حياة سطوة الانواء
المعاول لا تهد مناكبي
والنار لا تأتي على أعضائي
جاش بالوحي المقدس قلبه
لم يحتفل بفداحة الاعياء

[...]تم اختيار الابيات التالية للشاعر ابي الطيب المتنبي وقد أرسلتها [...]ة نهى خليل عودة :

[...] الشعب طيباً في المغاني
بمنزلة الربيع من الزمان
الفتى العربي فيها
غريب الوجه واليد واللسان
جنة لو سار فيها
سليمان لسار بترجمان
فرساننا والخيل حتى
خشيت وان كرمن من الحران
تنفض الاغصان فيه
على أعرافها مثل الجمان
[...]ت وقد حجبن الشمس
عني وجئن من الضياء بما كفاني
الشرق منها في ثيابي
دنانيراً تفر من البنان
ثمر تشير اليك منه
بأشربه وقفن بلا اوان
يصل بها حصاها
صليل الحلي في ايدي الغواني
غنى الحمام الورق فيها
أجابته أغاني القيان

كوبون مسابقة أجمل الابيات الشعرية

الاسم :
العنوان :
اسم الشاعر :



عزيزي القارىء .. هذا كاريكاتير ضاحك قام برسمه الفنان ممدوح طلعت ، اردنا منه ان نبعث في نفسك السعادة والمرح بعد عناء يوم عمل ، ومع ذلك فقد رأينا ان يكون هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات جائزة قيمة .
ما هو اجمل تعليق على هذا الكاريكاتير ؟
ارسل تعليقك الى ملحق الرأي العام — ص . ب ٦٩٥ — الكويت — مسابقة اجمل تعليق .
فقد تفوز بالجائزة .



نتيجة « مسابقة أجمل تعليق »

تلقى « ملحق الراي العام » عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في « مسابقة اجمل تعليق » وقد كانت بعض التعليقات حول الكاريكاتير الذي يمثل صورة لفيل يقف فوق كرة وبالقرب منه فار وبيده سوط كما يلي :
راح وقتي مع زمانه .. وانا سلمت الامانة — الحقيني ياماما —
الفيل : خف ايديك يا قاسي — عجايب يا زمن — يا واد يا تقيل — الخوف يعمل اكثر من كده — ما لك وجهك اصفر عندما شفت نفسك فوق الكرة — الله يهد حيل اللي في بالي — العصا لمن عصى — شوف انا اضعف منك — بس يا رب ما اطيح — هو انت لسه شفت حاجة — يا نواعم يا بوي —
صدق من قال : يوضع سره في اضعف خلقه — الفيل : لازم اعمل رجيم — حافظ على توازنك يا رشيق — بص شوف فلفل بيعمل ايه — مقدرش استحمل اكثر من كده — ارجع مكانك لاقطع رجلك — الله يساعد الكرة عليك — اوعى النملة توقعك المرة ركبتك على كرة اما المرة القادمة فاركبك على بلورة — اللي يبص لفوق يتعب .
وقد تم اختيار تعليق اسماعيل رجب اسماعيل
« اوعك النملة توقعك »
مبروك للاخ الفائز ، ويرجى حضورك الى دار الراي العام لتسلم جائزتك مساء يوم الاربعاء الساعة السادسة مساء ، والى اللقاء .

كوبون اجمل تعليق

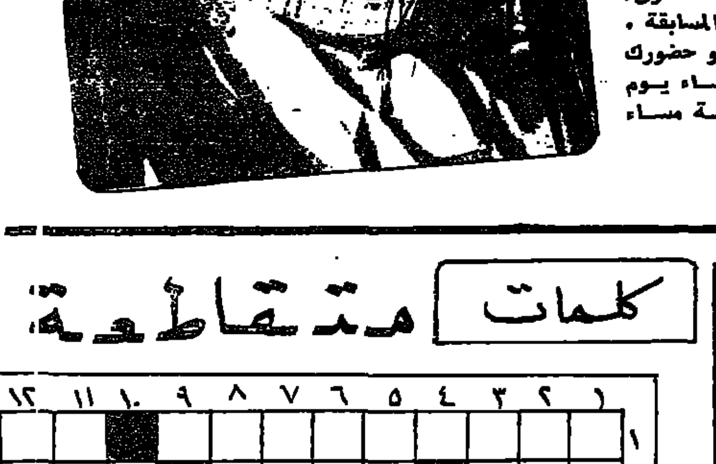
الاسم :
العنوان :
التعليق :



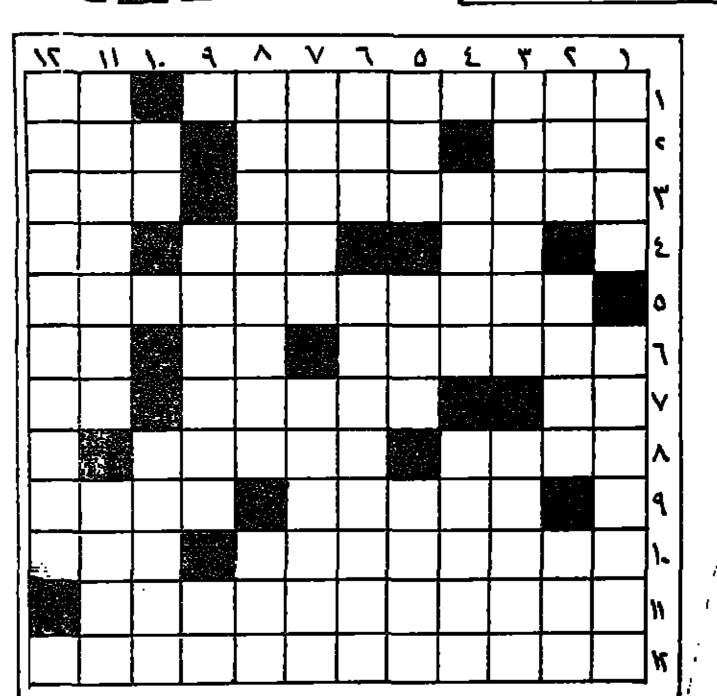
من هو

الصورة التي امامك لشخصية فنية مشهورة .
دقق النظر لتتعرف الى اسمها ثم ارسل الينا الاجابة على العنوان التالي : دار الرأي العام — الشويخ ص . ب ٦٩٥ — ملحق الراي العام — مسابقة من هو .
فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة .
يرجى من الاخوة القراء ان يبعثوا برسائلهم بحيث تصل قبل يوم الخميس القادم .

وقد توصل العديد من القراء الى معرفة شخصية الفنان سعد الفرج . وبعد اجراء القرعة فاز القارىء عماد عبد القادر بجائزة المسابقة . مبروك للاخ الفائز ، ونرجو حضورك الى دار الراي العام مساء يوم الاربعاء الساعة السادسة مساء لتسلم جائزتك .



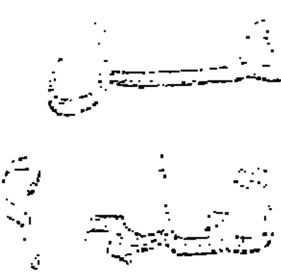
كلمات متقاطعة



شبكة رقم (٢)

افقياً
١ : من العيوب الاخلاقية — متشابهان ، ٢ : رب — ماتت زوجته — رطوبة ، ٣ : الاتساق — قذف ، ٤ : طرف — تعبير رياضي — (معكوسة) — متشابهان ، ٥ : رئيس مصري ، ٦ : الطلب — هجم (معكوسة) — ارض ، ٧ : فك (معكوسة) — كهوف — ضمير متصل ، ٨ : بدون مقابل — الفراق ، ٩ : علف للحيوانات (معكوسة) — ارقدي ، ١٠ — من الفواكه (معكوسة) — تقرع (معكوسة) ، ١١ — الثنائيون ، ١٢ : رئيس اوروبي

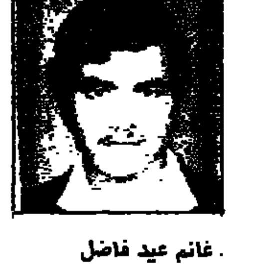
عمودياً
١ : متشابهة — البرنامج ، ٢ : متشابهة — من اركان الاسلام — ليل « مبعثرة » ، ٣ : اتجاهها (معكوسة) — سكاكين ، ٤ : تلف — تسقط من السماء ، ٥ : وكالة انباء اجنبية — طلب — من انواع الصابون ، ٦ : فوضى — رئيس وزراء فرنسي سابق ، ٧ : تخدع ٥ — الاقطار ، ٨ : الاغنياء — احضر ، ٩ : حامدون — من السلم الموسيقي (معكوسة) ، ١٠ — من الحبوب — من الاحجار الكريمة ، ١١ : المماثل — اشعر بالاسف (معكوسة) ، ١٢ : من النظريات السياسية .



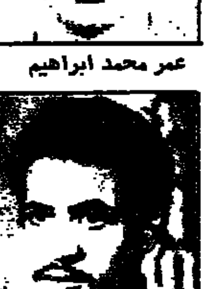
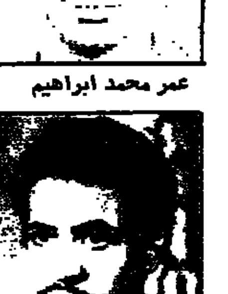
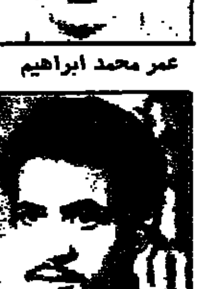
هل تعلم

ارسلت الينا القارئة ليلى كريكر بهذه المعلومات الطريفة .
● هل تعلم : ان صيد الكنغر صعب للغاية لانه يتمتع بحاسة شم خارقة ويستطيع ان يشم رائحة الانسان على مسافة عدة كيلو مترات .
● هل تعلم : ان اول جائزة رياضية صنعت من نحاس تمثل متصارعين ، وعلى رأس كل منهما كاس ، عثر عليها في العراق عام ١٩٢٨ ويعود تاريخها الى ٤٧٠٠ سنة .
● هل تعلم : ان منازل سكان « بابوازيا » مبنية كلها بشكل يشبه فكي حوت عملاق مفتوحين وذلك املا منهم بأن يخيفوا التماسيح المفترسة الكثيرة الموجودة في المنطقة .
● هل تعلم : ان اكبر سد في اوروبا يقع في وادي اوستا وقد بني بعد الحرب العالمية الثانية اسمه سد « بلاس مولان » وهو على ارتفاع الفي متر ، ويبلغ علو السد ١٥٥ مترا وطوله ٦٧٨ مترا ، ويجمع المياه في حوض مساحته تزيد على ١٣٧ كيلو مترا مربعا من ضمنها ٣٤ كيلو مترا مربعا من الجليد .
● وهل تعلم : ان من عادة البريطانيين سابقا ان يضعوا قلبا من حجر ● مداخن البخلاء .

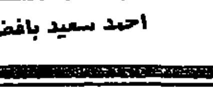
نادي الأصدقاء









بكر عمر امين — احمد عجور مرسي — عمر محمد ابراهيم — محمد سامر محمد تيسير — احمد سعيد بافضل — غانم عيد فاضل

الاسم : بكر عمر امين
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : الفنيطيس — بقالة الصالحية — الكويت

الاسم : عمر محمد ابراهيم
الهواية : المراسلة والتصوير
العنوان : حائل — محلات الغفان لادوات البناء والكهرباء مقابل ادارة التعليم — المملكة العربية السعودية

الاسم : احمد سعيد بافضل
الهواية : المراسلة والمطالعة
العنوان : ثانوية ابي تمام — طريق الحجاز — الرياض — المملكة العربية السعودية

الاسم : احمد عجور مرسي
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : الفحاحيل — شارع سنان — ملك العجيل — مؤسسة الهاشمي — الكويت

الاسم : محمد سامر محمد تيسير
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت — عمارة السالمية — شارع مبارك الكبير

الاسم : غانم عيد فاضل
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : الكويت — الجابرية — شركة مضيان وعبد المجيد للتجارة والمقاولات .

كوبون نادي اصدقاء الملحق

الاسم :
الهواية :
العنوان :

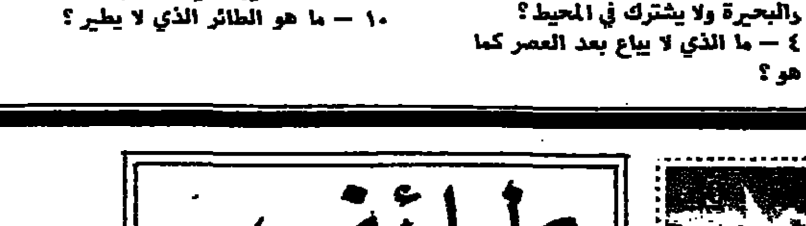
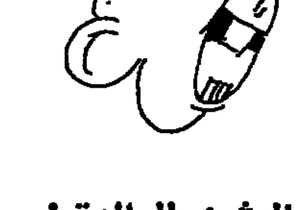
الاحاجي

ارسل القارىء باسل بيدس من الجابرية بهذه الاحاجي لقراء الملحق :
١ — تكسو الناس وهي عارية .. ما هي ؟
٢ — رأسه فوق النجوم وقدماه تحت النجوم .. ما هو ؟
٣ — ما الذي يشترك بالنهر والبحر والبحيرة ولا يشترك في المحيط ؟
٤ — ما الذي لا يباع بعد العصر كما هو ؟
٥ — اين كان نابليون عندما اطفئت الانوار ؟
٦ — نصفه جاف ونصفه رطب ، ما هو ؟
٧ — تملكه انت ويستعمله غيرك ؟
٨ — ما هو الشيء الذي يملك اجنحة كثيرة ولا يطير ؟
٩ — ما هو الطير الذي لا يبيض ؟
١٠ — ما هو الطائر الذي لا يطير ؟

حلول الاحاجي

[illegible]

طرائف

الذوبان

سال المدرس تلاميذه : من يقول لي جملة فيها كلمة سكر ؟ فرفع احد التلاميذ يده وبعد ان سمح له المدرس
قال التلميذ : شربت الشاي هذا الصباح .
فرد عليه المدرس قائلا : واين كلمة سكر ؟
فقال التلميذ : ذائبة في الشاي يا استاذ .

احمد ابراهيم

البشرى للوالدة !

كان احد الاساتذة في اميركا يلقي درسا في احدى الجامعات فقاطعه بعض القادمين قائلا :
— انك يا سيدي رزقت ولدا .
فقال له : ارجوك .. اذهب وبشر امرأتي بذلك .

سلمى محمد

منطق البائع

ذهب رجل الى بقال يشتري منه كيلو سكرا فوجده قد كتب على درج السكر « فلفل »
فسأله الرجل : لماذا فعلت هذا ؟
فقال البائع : اسكت .. حتى لا يسمعك النمل .

رقية احمد

ثقيل الدم

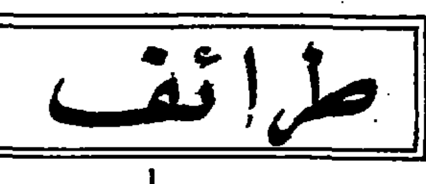
قال صاحب المنزل لضيفه : مضى عليك اسبوعان يا صديقي عندنا ، والف اهلا وسهلا بك ..
ولكن الا تظن ان امرأتك واولادك قد اشتاقوا اليك ؟
فقال الضيف : الحق معك سأكتب اليهم ليحضروا الى هنا .

نجوى احمد

هكذا اجيبه للأصل

ركن الطوابع

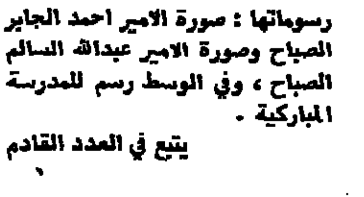
اعداد : بشير شما

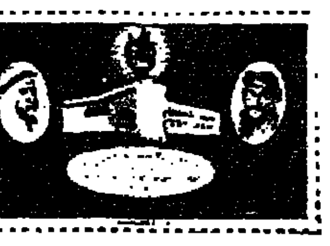


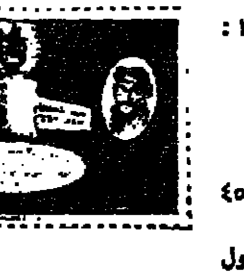
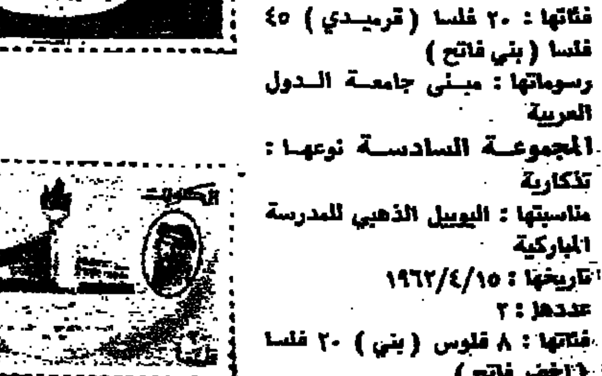
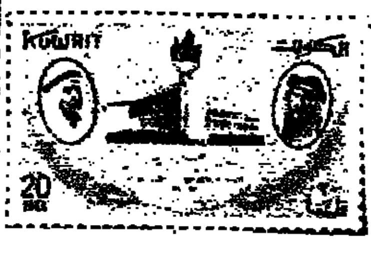



[الطواب]ع الكويتية
[المجم]وعة الثالثة :
[نوعها] : بريدية
[مناسبت]ها : استبدال العملة [...]ية بالعملة الهندية .
[تاريخه]ا : ١٩٦١/٤/١
[عدده]ا : ١٨
[فئاته]ا ورسوماتها : ١ ، ٢ ، [...] ، ٨ ، ١٥ فلسا .
[...] الامير الراحل الشيخ عبدالله [السالم] الصباح
[...]ا — صورة الامير على رسم المدرسة الثانوية بالشويخ [...]ر اللون)
[...]ا — طائرة فوق رسم جيتي [...] النفط (ازرق اللون)
[...]ا — صورة الامير على رسم [...] بالبحر ومن ورائها برج [...](بني اللون)
[...]ا — صورة الامير على رسم الكرة الارضية بالمدرسة [...] (احمر وازرق)
٤٥ فلسا — رسم دارة (بني فاتح)
٧٥ فلسا — رسومات الطابع فئة ٣٠ فلسا نفسها ولكن اللون (اخضر)
٩٠ فلسا — رسومات الطابع فئة ٣٥ فلسا نفسها ولكن اللون (ازرق وبني)
١٠٠ فلس — رسومات الطابع فئة ٢٥ فلسا نفسها ولكن اللون (احمر)
٢٥٠ فلسا — رسومات الطابع فئة ٤٠ فلسا نفسها ولكن اللون (اخضر)
دينار واحد — رسومات الطابع فئة ٤٥ فلسا نفسها ولكن اللون (برتقالي)
ثلاثة دنانير — رسومات الطابع فئة ٢٠ فلسا نفسها ولكن اللون (احمر)
يلاحظ في الطابع فئة الدينار ان كتابة الرقم (١) بالعربي جاءت بشكل عكسي .
المجموعة الرابعة : نوعها : تذكارية
مناسبتها : المؤتمر الرابع للاتحاد العربي للمواصلات
تاريخها : ١٩٦٢/١/١١
عددها : ٢
فئاتها : ٨ فلوس (ازرق)
ورسوماتها : ٢٠ فلسا (زهري غامق) اشارة الاتحاد على خطوط هوائية للهاتف .
المجموعة الخامسة نوعها : تذكارية
مناسبتها : اسبوع الدعوة العربية
تاريخها : ١٩٦٢/٣/٢٢
عددها : ٢
فئاتها : ٢٠ فلسا (قرميدي) ٤٥ فلسا (بني فاتح)
رسوماتها : مبنى جامعة الدول العربية
المجموعة السادسة نوعها : تذكارية
مناسبتها : اليوبيل الذهبي للمدرسة المباركية
تاريخها : ١٩٦٢/٤/١٥
عددها : ٢
فئاتها : ٨ فلوس (بني) ٢٠ فلسا (اخضر فاتح)
رسوماتها : صورة الامير احمد الجابر الصباح وصورة الامير عبدالله السالم الصباح ، وفي الوسط رسم للمدرسة المباركية .

يتبع في العدد القادم



هكذا اسمه الأصل

الوردية

شاهد قديم على حضارة العرب

عمان — سهير التل .

قد يكون الحلم بلون الورد ، لكن ان يكون الصخر بلون الورد ذلك هو السؤال ؟

كثيرة هي الحكايا التي تجوب الخيال الذي يسافر قاطعا الصحراء بحثا عن الصخر الملون بالوان احلام الصبا ، فلا يمكن لغير الخيال ان يرسم صورة صادقة للمدينة — الاعجوبة . القابعة في قلب الصحراء .

قد تفكر بان جنيات حسان هربن من بطش شرير ، فبنين مدينة في قلب الصحراء ، اختفين فيها فغدت صخورها بلون خدودهن وملاستها — اشياء كثيرة كثيرة ، تغزو فكرك كسراب الصحراء على امتداد الثلاثمئة كيلو متر الفاصلة بين عمان العاصمة والفجر الطالع من صخور البتراء في عز الظهيرة .

وتصل الى البتراء ، وعلى مدخل « الشق » الطريق الوحيد الى قلب الجبل الصخري حيث المدينة ، عليك ان تتحول الى فارس او « دون كيشوت » . لانك ستركب حصانا او حمارا . وقد تغامر وتصر على السير على قدميك مسافة كيلو متر ونصف هي طول الشق ، وستفاخر كثيرا وانت على ظهر حمارك او حصانك ، او سائر على قدميك وانت ترى السياح الاجانب وهم يلفون رؤوسهم « بالشماخ الاحمر » — الغترة — غطاء الرأس التقليدي لاهالي البلاد . ستعتز لانهم سيعرفون انك من هنا من سلالات العرب الذين بنوا مثل هذه الحضارة فالمدينة نتاج الحضارة العربية القديمة . لم يؤثر فيها الغزو الروماني ولم يضف الى روعتها ودقة تصميمها شيئا . فكانت تعبيرا صادقا عن رفعة الحضارة العربية القديمة وقوة باسها ، سواء من حيث فنية التصميم او دقة الصنع او الدجوى العملية لحياة السكان .

من عتمة الشق الطويل ، تخرج الى الساحة ، منتصف المدينة ، حيث تنتصب الصخور العالية كالاسوار ، فتبدو السماء الزرقاء رقعة محدودة اشبه بمنديل في يد ملائكة مسافرة ، في مواجهة الشق تقابلك الخزنة ، اكبر اثر في البتراء . قطعة فنية ضخمة منحوتة بالكامل في واجهة الصخر . ومن المعروف ان العاملين في الاثار اختلفوا على معرفة طبيعتها ، هل هي معبد او ضريح . الا ان التفسير الاقرب هو انها معبد ، وعلى اية حال هي قطعة فنية غاية في الروعة ، تتجلى روعتها في واجهتها الخارجية . اكثر مما تبدو في داخلها . فهي من الداخل عبارة عن بهو كبير وعلى جانبيه غرفتان صغيرتان وسميت بالخزنة لاعتقاد الكثيرين بوجود كنز هائل في احدى الجدار المنحوتة على الواجهة الخارجية .

وعلى جانبي الخزنة وعلى واجهات الصخور العالية ستبدو مباني المدينة ، المختلفة من مساكن ومعابد واضرحة ، تصل اليها عبر ادراج منحوتة بالصخر الذي تتراوح الوانه بين الوردي والاصفر . وعدا الخزنة ، هناك المعبد العظيم للاله « دوشارا » « ذو الشري » والذي تحول فيما بعد وعند اعتناق المدينة للمسيحية الى دير . الا ان هذا التحول لم يؤثر في نمط البناء في شيء سوى نحت بعض الصلبان على واجهة البهو الداخلية ، بعد الدير هناك المدرج الذي يتسع لثلاثة آلاف متفرج وهو ايضا منحوت في الصخر بالكامل ، وقد تم نحته في القرنين الثاني والثالث بعد الميلاد .

اثار البتراء كثيرة ، وقد لا يتسع المجال لتعدادها ووضعها ، لكن لا يمكننا اغفال ضريح القصر لانه الوحيد والفريد في المدينة والذي نحت على طريقة القصور الرومانية ، والذي يتألف من ثلاثة طوابق ، وقد بني الطابق الثالث لان الجبل لا يرتفع بالقدر الكافي لنحته ، فاستعاض الاهالي عن نحت الطابق الثالث بالبناء .



وبالرغم من الاثار الكثيرة ، الا اننا نستطيع القول ان تاريخ البتراء القديم — ما قبل الانباط — شبه مجهول ، الا انه من الثابت انها سكنت من قبل مجموعات بشرية متتالية من قبل حوالي عشرة آلاف سنة قبل الميلاد ، الا ان الانباط هم اول من سكنها بصورة جدية .

واول ذكر للانباط في التاريخ كان عندما ورد اسمهم كشعب من الشعوب المصنفة على قائمة اعداء الملك « آشور بانيبال » ملك آشور سنة ٦٤٧ قبل الميلاد .

تعاقب على حكم البتراء ملوك كثيرون ، اول من ذكره التاريخ منهم كان « الحارث الاول » — حوالي القرن الثاني قبل الميلاد — تعاقب بعده ملوك كثيرون خاضوا الحروب ووسعوا البلاد وحموا تجارتها وازدهارها ، منهم عبادة الاول — ٩٠ قبل الميلاد — الذي تغلب على اسكندر جانوس حاكم فلسطين وهزمه واسترد منه « مؤاب وجلعاد » اللتين كان الاسكندر المكدوني قد استولى عليهما ، كذلك الملك « الحارث الثالث » الذي وسع رقعة المملكة حتى بلغت دمشق . والملك « مالك الثاني » الذي هزم هيرودوتس الكبير وحليفته كليوبترا . « وعبادة الثالث » الذي حكم سنة ٢٨ قبل الميلاد . الى ٩ قبل الميلاد ، اما الحارث الثالث — ٩ ق م الى ٤٠ ب . م — فقد هزم انتيباس ابن هيرودوتس ، وهكذا استمرت المدينة في ازدهارها . حتى بدأت ثرواتها بالانخفاض تدريجيا نتيجة تغير طرق التجارة والتحول الى تدمر في الشمال ، ومع انتشار المسيحية اعتنقت المدينة المسيحية ، ولم يعد التاريخ يذكرها . الا انه في القرن السابع عند انتشار الاسلام كانت المدينة ماهولة ببعض السكان .

وعدا عن ضريح هارون الاثر المهم نستطيع القول ان كل قمة من قمم الجبال المحيطة بالبتراء تحتوي على اثر يدل على عمار المنطقة بالسكان ابتداء من العصر الحريري حتى اوائل القرن السابع ، حيث هوت المدينة في طي النسيان ، الا ان الصليبين اعادوا شيئا من الحياة اليها عندما بنوا بالقرب منها قلعة اسموها « سيل » ويعتقد انها مشتقة من الاسم القديم « سلع » وفيما عدا ذلك بقيت المدينة طي النسيان حتى اوائل القرن التاسع عشر الميلادي عندما اكتشفها الرحالة الانكليزي — السويسري بركهارت عام ١٩١٢ .

وفي جحيمي أحترق

سهيل الخالدي

قال بعض الفلاسفة « ان الاخرين هم الجحيم » وقال سميح القاسم في حكايته الاتوبيوغرافية — الى الجحيم ايها الليل — ان هناك من يكون جحيم نفسه ! نعم هناك قلة من الناس من يحرقهم ذكاؤهم ووعيهم واخلاصهم فيكونون بالفعل جحيم انفسهم ، وهؤلاء عادة يكونون من العباقرة الذين لا يستطيع « الهوام » من البشر الوصول الى بعض قدرتهم على التفكير والعمل ، فلا يستطيعون اللحاق بهم ، لذلك يسعون الى حرق هؤلاء الذين هم بطبيعتهم الزائدة الحساسية مادة سريعة الاشتعال ، فكل همهم مصارعة الزمن وانجاز المزيد من العمل ..ولأن « الهوام » تعرف بشكل تنفيذي معنى حكمة .. « كله عند العرب صابون » فيعملون على زحلقة اولئك العباقرة الافذاذ بالصابون المشتعل .. متنصلين من مسؤولية ما حدث او ما سيحدث ، ولذلك ضاعت فلسطين ولم يحترق الا عباقرتها ، وركع السادات على اقدام بيغن فلم يحترق غير عباقرة مصر ، وضاعت غير فلسطين وركع غير السادات ، ولم يتأثر احد من « الهوام » .. فكله عند ال[...] صابون .. المهم ان يعد البعض ويقبض راتبا ، اما الضمير ، الا[...] في العمل ، شرف المهنة ، ك[...] المواطن والوطن ، قدسية الان[...] فهي مفردات عقيمة لا معنى[...] ومع ذلك فان النصر النهائي ل[...] الذين يحترقون في جحيم انفسه[...] فقد انتصر غاليليو وها هي الا[...] تدور ، وانتصرت جان دارك وه[...] فرنسا حرة ، وانتصر رامبو وها[...] اشهر من ان يعرف ، وانت[...] المتنبي ، وسقط كل الهوام ال[...]

صبوا على الصابون زيتا من اء[...] العباقرة .. فالدنيا لابد لها[...] اشخاص يحملونها على قرونهم[...] لانها بدون ذلك ستكون سخيفة[...] معنى لها .. وهؤلاء ينتشرون [...] مكان .. جابي الحافلة النشي[...] عمله ، والموظف المدقق[...] معاملاته ، والصحافي الملت[...] بشرفه ، والسياسي المؤمن بو[...] والكاتب المنتمي الى قلمه .[...] هؤلاء الذين يحترقون بجحيمه[...] لحمة الدنيا وسداها .. فاجع[...] رب منهم .

التقويم الفلسطيني

دلعونا من الأسطورة الى الأغنية فاللوحة .

بقية المنشور ص١

تقاويم ١٩٧٩ — لوحات ، الوان ، وامل .

وفيما يخص تقاويم عام ١٩٧٩ ، لاحظ النقاد في صحافة الثورة الفلسطينية وفي اجهزتها الاعلامية المختلفة ، ان التقاويم اصابت تطورا واضحا على الصعيدين التشكيلي والتعبيري برغم الامكانات المادية المحدودة للثورة فالتقويم الذي اصدرته مجلة « فلسطين المحتلة » الصادرة عن مكتب الارض المحتلة في حركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » اخذ قطعا متوسطا يمكن ان يوضع على طاولة مكتب ، صغر حجم التقويم اعطاه اناقة وتميزا واضحين وفي اللوحة التي حملت تقويم شهر اذار « مارس » ١٩٧٩ ، تحت عنوان « الثورة الفلسطينية » وهي تمثل الارض المغتصبة فلسطين على هيئة امرأة بزي شعبي فلسطيني ، الثوب ابيض اللون . رمزا للتفاؤل والسلام والمرأة تحتضن بيديها حمامة بيضاء ترمز ايضا للسلام والمرأة — فلسطين — ذات الشعر الطويل الى القدمين : تحتضنها كف كبيرة قوية التفاصيل حادة الخطوط يخرج من اصابع هذه الكف الهائلة مقاتلون ملثمون يحملون السلاح ، والكف هنا كما هو واضح ترمز الى الثورة الفلسطينية المسلحة القادرة على ضرب اعداء فلسطين ؛ خلف هذه الكف تتوهج شمس ذات لون قرمزي مشع والشمس في هذا التشكيل الفني الرائع تحمل وعودا بشروق شمس الوطن المغتصب شمس فلسطين « الانتصار القادم » وتكتمل العناصر المكونة للوحة برجل يرتدي زي الفلاحين الفلسطينيين يحمل . بيديه لويتين « شاعوبا » وهو الالة المعروفة لدى الفلاحين الفلسطينيين والذي يستعمل في تقليب اكوام قش القمح عند نقله الى « البيدر » وفي اللوحة ايضا شجرة ترمز الى النماء والخصب .

لوحة « الثورة الفلسطينية » ملحقة بكلمة لقائد الثورة الفلسطينية السيد / ياسر عرفات تقول « ثوارنا يستشهدون واقفين كالاشجار » .

دلعونة وظريف الطول

التقويم السابق ، والمخصص لشهر اب : اغسطس ١٩٧٩ يحمل لوحة باسم « دلعونة » واسم دلعونة يتردد كثيرا في الغناء الشعبي الفلسطيني — وهو ايضا يتردد في غناء منطقة بلاد الشام — ويطلق اسم دلعونا على الفتاة الجميلة تقول الاساطير الكنعانية انه اسم لاحد الالهة الكنعانيين سكان فلسطين القدامى والسير الشعبية تفيد بانه كان ثمة شاب وشابة في احدى القرى الفلسطينية احبا بعضهما وكانا شاعرين ؛ اسم الشاب « ظريف الطول » والفتاة « عناة » وتشاء الاقدار ان تفرق بينهما حيث زوجت الفتاة « عناة » من شاب اخر اخذها ورحل عن قريتهم .

فيبدأ العاشق الشاب « ظريف الطول » ينشد حزنا على فراق محبوبته الراحلة وتقول السير الشعبية الفلسطينية ان الشاب بعد حزنه الشديد على محبوبته « عناة » جن وفقد رشده واخذ يقول « دلوني على عناة » ثم دمجت مع بعضها واصبحت « دل على عناة » ثم حورت بعد تكرار لفظها الى دلعونة وبعد مرور وقت طويل تعود « عناة » الى قريتها وتبحث عن حبيبها « ظريف الطول » وتعلم انه فقد صوابه من شدة حزنه عليها وانه ارتحل من القرية فتاخذ « عناة » او « دلعونة » كما اصبح اسمها فيما بعد بالانشاد فتقول :

« يا ظريف الطول

وقف تا اقولك

رايح على الغربة

بلادك احسن لك

خايف يامحبوب

إتروح وتتملك

واتعاشر غيري

وتتساني انا » .

ابراهيم غنام / الفنان القطري

كما اصدرت المقاومة تقويما من القطع الكبير الذي يعلق كالعادة على الجدران والتقويم مزين بلوحات لفنانين فلسطينيين وعرب اخترنا منه لوحة للفنان الفلسطيني القطري ابراهيم غنام واللوحة تحمل عنوان « زيارة النبي صالح » وابراهيم غنام فنان فلسطيني مقعد ، لم يتعلم الرسم في مدرسة او اكاديمية تخصص في رسم لوحات شعبية فلسطينية تجسد الحياة الشعبية والعادات والتقاليد الفلسطينية في الارض المحتلة ومنها على سبيل التحديد هذه اللوحة التي نحن بصددها « زيارة النبي صالح » احدى التقاليد الدينية التي اخذت شكل العادة او العرف الشعبي المتداول وكما هو واضح في اللوحة ثمة رجال دين ورجال بالزي الشعبي الفلسطيني يحملون الاعلام الدينية المعروفة الخضراء والحمراء والبيضاء ، والتي كتب عليها « لا اله الا الله محمد رسول الله » وهم يسيرون بتظاهرة ، ورجال الدين والمشايخ واصحاب الطريقة يمشون في الامام وجمهور من الناس يمشون خلفهم ويسيرون مسافة طويلة حتى يصلوا الى مقام النبي صالح ، وذلك ضمن اناشيد دينية تنشد خصيصا في هذه المناسبة متصاحبة مع دق « المزاهر » والدف الكبير ، فيما قدر كبير من التفاؤل والامل ، تذكرنا لوحات الفنان غنام ، بتلك اللوحات التي كنا نشاهدها في البيوت الشعبية منذ وقت طويل ، والتي تحمل صورا لابي زيد الهلالي والزير سالم ، وعنترة العبسي والامام علي بن ابي طالب ، وعن لوحات الفنان غنام ، صور المخرج السينمائي الاردني عدنان مدانات فيلما وثائقيا يحمل اسم « رؤى فلسطينية » .



● « دلعونه » .. الفولكلور الفلسطيني بالوانه الزاهية .

الفارس المطعون بحراب الاهل

وهناك تقويم يعتبر من اجمل ما صدر هذا العام لما يتمتع به هذا التقويم من مقومات فنية عالية المستوى سواء على صعيد الاخراج الفني ام اللوحات ، والالوان ، ومن هذا التقويم نختار لوحة للفنان العراقي الكبير ضياء العزاوي بعنوان « الفارس المطعون بحراب الاهل »

اللوحة ترمز فيما ترمز الى الثورة الفلسطينية « الفارس » التي تعرضت ولا تزال تتعرض للمؤامرات

اقدام ممزقة ، جثة بشرية رهيبة التفاصيل ، علم مرتفع في حيز ابيض

اللون علاقات الالوان ببعضها البعض ، المساحات ، الفراغ ، التشريح الكلي للوحة يجسد الحالة الموضوعية التي اراد الفنان توصيلها .

التعليق المرفق باللوحة يقول « يبدأ من هذا اليوم التاريخ الفلسطيني الحقيقي بعد الاحتلال ، فبعد ١٧ عاما من التقويم الصهيوني على ارض فسطين تنفجر عبوة في عيلبون لتعلن الميلاد الفلسطيني المعمد بالدم السائر نحو ديمومة انتصار الارادة » .. لقد كانت تقاويم عام ١٩٧٩ الفلسطينية من اجمل التقاويم العربية التي صدرت في العام الماضي .. اما تقاويم العام الحالي ١٩٨٠ فقد كانت اكثر تقدما وتطورا وتستحق وقفة نقدية خاصة .

● « الثورة الفلسطينية » .. مجموعة الوان تحكي شيئا عن المعا[...] والمأساة .